

**Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение  
средняя общеобразовательная школа с.Ленино  
(МОБУСОШ с.Ленино)**

**Рабочие программы учебных предметов, курсов  
(к АООП обучающихся с интеллектуальными нарушениями  
(умственной отсталостью), вариант 1)**

**6 класс  
РУССКИЙ ЯЗЫК**

**1. Пояснительная записка.**

Программа предмета «Русский язык» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ МИНОБРНАУКИ России № 1599 от 19.12.2014г., зарегистрировано Министерством юстиции РФ 03.02.2015г.), примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1 (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15)

Русский язык как учебный предмет является одним из ведущих, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Практическая и коррекционная направленность обучения языку обуславливает его специфику. Все знания обучающихся, получаемые ими, в основном при выполнении упражнений, являются практически значимыми для их социальной адаптации и реабилитации.

Программа составлена с учетом уровня обученности обучающихся, максимального развития познавательных интересов, индивидуальнодифференцированного к ним подхода. Поэтому в целях максимального коррекционного воздействия в содержание программы включен учебно-игровой материал, коррекционноразвивающие игры и упражнения, направленные на повышение интеллектуального уровня обучающихся.

Основной *целью* курса являются формирование и совершенствование знаний, умений, навыков, владение языком в разных сферах речевого общения.

*Задачи* обучения русскому языку:

- расширение представлений о языке как важнейшем средстве человеческого общения;
- ознакомление с некоторыми грамматическими понятиями и формирование на этой основе грамматических знаний и умений;
- использование усвоенных грамматико-орфографических знаний и умений для решения практических (коммуникативно-речевых) задач;
- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности.

В основу программы по предмету «Русский язык» для обучающихся с умственной отсталостью положены следующие *принципы*.

Общедидактические принципы:

- сознательности и активности;
- наглядности;
- систематичности и последовательности;
- прочности;

- научности;
- доступности;
- связи теории с практикой.

Принципы коррекционно-развивающего обучения:

- динамичность восприятия;
- продуктивной обработки информации;
- развития и коррекции высших психических функций;
- мотивации к учению – создание мотивационной обстановки на уроке, обеспечивающей эффективность работы класса, ученика.

Основные направления коррекционной работы:

- развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук;
- развитие навыков каллиграфии;
- развитие фонетико-фонематических представлений;
- формирование умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму;
- развитие высших психических функций;
- развитие речи, владение техникой речи;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

**Технологии** обучения: игровые, здоровьесберегающие; информационно-коммуникационные; личностно-ориентированные; технологии разноуровневого и дифференцированного подхода.

**Методы обучения русскому языку:** словесный (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой), наглядный (наблюдение, демонстрация, просмотр), практический (упражнения), частично-поисковый, метод самостоятельной обработки информации, задания по степени нарастающей трудности, специальные коррекционные упражнения; поощрения.

**Виды работ обучающихся:**

Основными видами классных и домашних письменных работ обучающихся являются: словарная работа, списывание с различными заданиями (вставить буквы в слова, выполнить звуковой анализ слов и составить схемы предложений, поставить ударение, разделить слова на слоги и для переноса, подчеркнуть слова с определенной орфограммой), запись составленных предложений, дополнение предложений, восстановление нарушенного порядка слов в предложении, разнообразные виды диктантов: зрительный, слуховой, объяснительный, предупредительный, письмо по памяти.

## 2. Общая характеристика учебного предмета.

Программа по русскому языку в 5-9 классах имеет коммуникативную направленность. В связи с этим на первый план выдвигаются задачи развития речи учащихся как средства общения и как способа коррекции их мыслительной деятельности.

Для решения этих взаимообусловленных задач строится содержательная часть программы. Особое внимание уделяется таким синтаксическим структурам, как предложение и текст, которые обеспечивают реализацию коммуникативной функции речи и возможность развернуто выразить мысли, точнее понимать высказывания других людей. Коммуникативная направленность обучения делает более продуктивным решение коррекционно-развивающих задач.

Реализация коммуникативного подхода предполагает некоторое смещение акцентов при обучении русскому языку детей с нарушением интеллекта. Работа над усвоением грамматических категорий и орфографических правил перестает быть самоцелью, она осуществляется в процессе формирования собственно речевых умений и навыков. Большое значение приобретает не столько запоминание грамматической теории и орфографических правил, сколько умение применять изученный грамматико-орфографический материал в устной и письменной форме речевой практики.

В 5 классе продолжается работа по звукобуквенному анализу. Учащиеся овладевают правописанием значимых частей слова и различных частей речи. Большое внимание при этом уделяется фонетическому разбору.

Изучение состава слова, словообразующей роли значимых частей слова направлено на обогащение и активизацию словаря учащихся. В процессе упражнений формируются навыки правописания (единообразное написание гласных и согласных в корне слова и приставке). Большое значение для усвоения правописания имеет морфемный разбор, сравнительный анализ слов, различных по произношению, сходных по написанию (подбор гнезд родственных слов) и др.

Части речи изучаются в том объеме, который необходим учащимся для выработки практических навыков устной и письменной речи — обогащения и активизации словаря, формирования навыков грамотного письма.

Изучение предложений имеет особое значение для подготовки умственно отсталого школьника к самостоятельной жизни, к общению. Эта тема включена в программу всех лет обучения. Необходимо организовать работу так, чтобы в процессе упражнений формировать у школьников навыки построения простого предложения разной степени распространенности и сложного предложения. Одновременно закрепляются орфографические и пунктуационные навыки.

Большое внимание уделяется формированию навыков связной письменной речи, т. к. возможности умственно отсталых школьников излагать свои мысли в письменной форме весьма ограничены. В связи с этим ведется постоянная работа над развитием их фонематического слуха и правильного произношения, обогащением и уточнением словаря, обучением построению предложений, связному устному и письменному высказыванию в 5 классах. Подготовительные упражнения — ответы на последовательно поставленные вопросы, подписи под серией рисунков, работа с деформированным текстом создают основу, позволяющую учащимся 5 классов овладеть такими видами работ, как изложение и сочинение.

В этих же классах школьникам прививаются навыки делового письма. Обучение осуществляется по двум направлениям: учащиеся получают образцы и упражняются в оформлении деловых бумаг (бланков, квитанций и др.); в то же время предусматривается формирование навыков четкого, правильного, логичного и достаточно краткого изложения своих мыслей в письменной форме (при составлении автобиографии, заявления, расписки и др.

Программа включает следующие разделы: «Звуки и буквы. Текст», «Слово. Текст», «Предложение. Текст», «Связная письменная речь», «Деловое письмо».

Во всех разделах задания к теме «Текст» выполняются в процессе изучения других грамматических тем.

Специальные уроки делового письма или связной речи с элементами творчества проводятся 1-2 раза в месяц по выбору учителя. Тренировочные упражнения в деловом письме используются и на других уроках русского языка.

### **3. Описание места учебного предмета в учебном плане.**

Учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Курс русского языка в 5 и 6 классе рассчитан на 170 ч. (34 учебные недели) и составляет 5 ч. в неделю.

### **4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.**

#### **«Русский язык».**

##### **Личностные результаты:**

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- 5) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 12) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) формирование готовности к самостоятельной жизни.

### **Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов на конец школьного обучения (IX класс):**

#### **Минимальный уровень:**

- знание отличительных грамматических признаков основных частей слова;
- разбор слова с опорой на представленный образец, схему, вопросы учителя;
- образование слов с новым значением с опорой на образец;
- представления о грамматических разрядах слов;
- различение изученных частей речи по вопросу и значению;
- использование на письме орфографических правил после предварительного разбора текста на основе готового или коллективного составленного алгоритма;
- составление различных конструкций предложений с опорой на представленный образец;
- установление смысловых связей в словосочетании по образцу, вопросам учителя;
- нахождение главных и второстепенных членов предложения без деления на виды (с помощью учителя);
- нахождение в тексте однородных членов предложения;
- различение предложений, разных по интонации;
- нахождение в тексте предложений, различных по цели высказывания (с помощью учителя);
- участие в обсуждении фактического материала высказывания, необходимого для раскрытия его темы и основной мысли;
- выбор одного заголовка из нескольких предложенных, соответствующих теме текста;
- оформление изученных видов деловых бумаг с опорой на представленный образец;
- письмо небольших по объему изложений повествовательного текста и повествовательного текста с элементами описания (50-55 слов) после предварительного обсуждения (отработки) всех компонентов текста;
- составление и письмо небольших по объему сочинений (до 50 слов) повествовательного характера (с элементами описания) на основе наблюдений, практической деятельности, опорным словам и предложенному плану после предварительной отработки содержания и языкового оформления.

#### **Достаточный уровень:**

- знание значимых частей слова и их дифференцировка по существенным признакам;
- разбор слова по составу с использованием опорных схем;
- образование слов с новым значением, относящихся к разным частям речи, с использованием приставок и суффиксов с опорой на схему;
- дифференцировка слов, относящихся к различным частям речи по существенным признакам;

определение некоторых грамматических признаков изученных частей (существительного, прилагательного, глагола) речи по опорной схеме или вопросам учителя;  
нахождение орфографической трудности в слове и решение орфографической задачи (под руководством учителя);

пользование орфографическим словарем для уточнения написания слова;  
составление простых распространенных и сложных предложений по схеме, опорным словам, на предложенную тему и т. д.;

установление смысловых связей в несложных по содержанию и структуре предложениях (не более 4-5 слов) по вопросам учителя, опорной схеме;

нахождение главных и второстепенных членов предложения с использованием опорных схем;

составление предложений с однородными членами с опорой на образец;  
составление предложений, разных по интонации с опорой на образец;  
различение предложений (с помощью учителя) различных по цели высказывания;  
отбор фактического материала, необходимого для раскрытия темы текста;  
отбор фактического материала, необходимого для раскрытия основной мысли текста (с помощью учителя);

выбор одного заголовка из нескольких предложенных, соответствующих теме и основной мысли текста;

оформление всех видов изученных деловых бумаг;

письмо изложений повествовательных текстов и текстов с элементами описания и рассуждения после предварительного разбора (до 70 слов);

письмо сочинений-повествований с элементами описания после предварительного коллективного разбора темы, основной мысли, структуры высказывания и выбора необходимых языковых средств (55-60 слов).

### **Предметные результаты: (6 класс)**

1) формирование интереса к изучению родного (русского) языка;

2) коммуникативно-речевые умения, необходимые для обеспечения коммуникации в различных ситуациях общения;

3) овладение основами грамотного письма;

4) использование знаний в области русского языка и сформированных грамматико-орфографических умений для решения практических задач

### **Минимальный уровень (6 класс)**

списывать текст целыми словами и словосочетаниями

- делить текст на предложения;
- выделять тему текста, участвовать в обсуждении основной мысли;
- самостоятельно воспроизводить текст, воспринятый частями (свободный диктант) после предварительной отработки каждой части (до 20 слов);
- подбирать однокоренные слова, разбирать слова по составу (простые случаи самостоятельно)
- доказывать принадлежность слов к определенным частям речи, ориентируясь на их значение и вопрос с помощью опорных таблиц;
- находить решение орфографических задач с помощью учителя или самостоятельно;
- пользоваться школьным орфографическим словарем

### **Достаточный уровень**

• дифференцировать на слух и в произношении звонкие и глухие, [р] - [л]. свистящие и шипящие, твёрдые и мягкие согласные; правильно обозначать их соответствующими буквами на письме (в сильной позиции);

- определять значение слов, соотнося их с картинками;
- делить слова на слоги;
- группировать слова-названия предметов и названия действий;
- приводить в качестве примеров слова этих категорий;
- списывать по слогам с рукописного и печатного текстов;

- грамотно писать по памяти словарные слова;
- писать под диктовку слова и предложения из слов, написание которых не расходится с произношением (8-10 слов)

## 5. Содержание учебного предмета «Русский язык».

### 6 класс

#### **Звуки и буквы.**

В 6 классе продолжается работа по звукобуквенному анализу. Учащиеся овладевают правописанием значимых частей слова и различных частей речи. Большое внимание при этом уделяется фонетическому разбору.

#### **Слово**

В 6 классе начинается систематическое изучение элементарного курса грамматики и правописания. Основными темами являются состав слова и части речи.

Изучение состава, словообразующей роли значимых частей слова направлено на обогащение и активизацию словаря учащихся. В процессе упражнений формируются навыки правописания (единообразное написание гласных и согласных в корне слова и приставке). Большое значение для усвоения правописания имеет морфемный разбор, сравнительный анализ слов различных по произношению, сходных по правописанию (подбор гнезд родственных слов) и др.

#### **Части речи**

Части речи изучаются в том объеме, который необходим учащимся для выработки практических навыков устной и письменной речи –обогачения и активизации словаря, формирования навыков грамотного письма.

#### **Предложение**

Изучение предложений имеет особое значение для подготовки школьника с психическим недоразвитием к самостоятельной жизни, к общению. Эта тема включена в программу всех лет обучения. Необходимо организовать работу так, чтобы в процессе упражнений формировать у школьников навыки построения простого предложения разной степени распространённости и сложного предложения. Одновременно закрепляются орфографические и пунктуационные навыки.

#### **Текст**

При изучении темы «Текст»у учащихся 5-6 класса формируются следующие умения:

- определять тему и главную мысль готового текста на основе решения вопроса, о ком или о чем говорится в тексте (тема), что является главным о предмете темы (основная мысль);
- выделять ведущую мысль, заключенную в заголовке или в отдельном предложении текста;
- выбирать заголовки к тексту, отражающие его тему или основную мысль, из ряда предложенных учителем;
- определять части текста, на их основе составлять высказывание, используя закрепленную структуру текста: вступление, главная часть, заключение;
- отличать повествовательные и описательные тексты, тексты с элементами рассуждения; самостоятельно пользоваться ими в высказываниях;
- подбирать словарь и строить предложения в соответствии со стилем речи;
- с помощью учителя или самостоятельно находить в тексте речевые недочеты: исправлять нарушения в логике и последовательности высказывания; в неточном употреблении слов, в их неоправданном повторе, в нарушении границ предложений.

#### **Связная речь**

Большое внимание в 6 классе уделяется формированию навыков связной письменной речи, т. к. возможности школьников с психическим недоразвитием излагать свои мысли в письменной форме весьма ограничены. В связи с этим ведется постоянная работа над развитием их фонематического слуха и правильного произношения. Подготовительные упражнения —ответы на последовательно поставленные вопросы, подписи под серией рисунков, работа с деформированным текстом создают основу, позволяющую учащимся овладеть такими видами работ, как изложение и сочинение.

В 6 классе школьникам прививаются навыки делового письма. Обучение осуществляется по двум направлениям: учащиеся получают образцы и упражняются в оформлении бумаг (бланков, квитанций и др.); в то же время предусматривается формирование навыков четкого, правильного, логичного и достаточно краткого изложения своих мыслей в письменной форме (при составлении, заявления, расписки и др.).

В 5 и 6 классах также обращается внимание на графические навыки.

### **Звуки и буквы (9 ч)**

Повторение. Звуки гласные и согласные. Их дифференциация по наличию и отсутствию преграды.

Ударные и безударные гласные. Написание ударных гласных в соответствии с произношением (произносим — слышим — пишем). Несоответствие звука и буквы в безударном положении (произносим — сомневаемся — решаем орфографическую задачу). Проверка безударной гласной изменением формы слова и подбором родственных слов.

Звонкие и глухие согласные. Написания, соответствующие и не соответствующие их произношению. Правописание сомнительных согласных (произносим — сомневаемся — решаем орфографическую задачу). Проверка сомнительной согласной изменением формы слова и подбором родственных слов.

Непроизносимые согласные. Выделение проверочного слова в однокоренных словах.

Составление словаря с двойными согласными в корне. Размещение слов по алфавиту. Выбор слов по определенной теме, составление рассказа по опорным словам.

Последовательное изложение темы текста. Заголовок, отражающий тему или основную мысль. Дополнение текста несколькими предложениями (2—3), развивающими основную мысль. Нахождение в тексте слов с изученными орфограммами.

#### **Обязательный минимум**

Различать звуки и буквы, звуки гласные и согласные, обозначать их на письме.

Обозначать мягкость согласных буквой **ь**.

Проверять написание безударных гласных, звонких и глухих согласных путем изменения формы слова.

### **Предложение (15 ч)**

Деление текста на предложения. Распространение предложений с использованием схем, указывающих на изменение порядка слов в предложении. Выделение главных и второстепенных членов предложения. Наблюдение за средствами связи предложений в тексте: местоимения, наречия, текстовые синонимы (без называния терминов).

Части текста: вступление, главная часть, заключение. Красная строка. Составление плана рассказа с последующим его изложением по плану. Использование в тексте однородных членов предложения.

Чтение диалогов, содержащих различные по интонации предложения. Определение задач диалога. Составление диалогов по аналогии.

#### **Обязательный минимум**

Строить простое распространенное предложение;

Связно высказываться: устно, письменно (с помощью учителя);

Пользоваться орфографическим словарем.

### **Состав слова (43 часа)**

Корень и однокоренные слова. Окончание, приставка, суффикс. Изменение лексического значения слова в зависимости от приставки и суффикса. Слова с суффиксами оценки (**-оньк-** — **-еньк-**, **-ик-**, **-ок-**, **-к-**, **-ушк-** — **-юшк-**, **-ищ-** и др.). Их употребление в речи.

Правописание безударных гласных и сомнительных согласных в корне. Дифференциация способов проверки.

Непроизносимые согласные.

Слова с двойными согласными в корне и на стыке корня и суффикса (**осенний**, **длинный**). Составление словаря наиболее употребительных слов. Приставка и предлог. Правописание приставок с **а** и **о**, приставка **пере-**.

Единообразное написание приставок на согласные вне зависимости от произношения (*с-, в-, под-, над-, от-*). Разделительный твердый знак (**ъ**) в словах с приставками. Тема и основная мысль текста: определение в данных парах заголовков темы или основной мысли («*Лесные малыши*», «*Будь другом леса*»). Составление короткого текста в зависимости от заданного заглавия (отражение темы или идеи).

### **Обязательный минимум**

Разбирать слово по составу;

Подбирать группы родственных слов (несложные случаи).

Уметь выделять на письме окончание, приставку, суффикс.

Отличать приставку от предлога.

Знать правило правописания разделительного **ъ**. Оформлять деловые бумаги

### **Части речи (65 часов)**

Имя существительное, имя прилагательное, глагол. Их дифференциация в предложении.

#### **Имя существительное. (36 часов)**

Значение в речи. Наблюдение за многозначными словами. Составление с ними словосочетаний. Основные грамматические признаки существительного: род, число, падеж. Существительные собственные и нарицательные. Кавычки в именах собственных (названия книг, газет, журналов). Существительные с шипящей на конце. Их правописание. Три типа склонения имен существительных. Упражнения в выделении безударных падежных окончаний существительных. Наблюдение за единообразным написанием ударных и безударных падежных окончаний. Правописание безударных падежных окончаний существительных 1, 2, 3-го склонения в единственном числе. Проверка безударных окончаний каждого типа склонения способом подстановки существительного того же склонения и падежа с ударным окончанием (*на родине — на земле, на дереве — на окне* и т. д.).

Упражнения в составлении различных словосочетаний с опорой на картинку, на заданную тему, произвольно. Постановка вопросов от главного слова к зависимому.

Составление коротких рассказов с использованием разных средств связи: текстовых синонимов, местоимений, наречий (без терминов), существительных в различных падежах — по картинке, по предложенной ситуации и по опорным словам-существительным.

#### **Имя прилагательное. (27 часов)** Значение в речи.

Дифференциация существительных и прилагательных, обозначающих цвет (*красный — краснота*), форму (*круглый — круг*), настроение (*радостный — радость*) и т. д.

Составление словосочетаний с прилагательными, употребленными в переносном значении. Сопоставление прямого и переносного значения прилагательных. Упражнения в составлении предложений с подобранными словосочетаниями.

Род имен прилагательных, его зависимость от рода существительных. Согласование прилагательных с существительными в роде.

Родовые окончания прилагательных: ударные и безударные. Правописание прилагательных среднего рода с основой на шипящий (*свежее, хорошее*).

Число имен прилагательных. Согласование прилагательных с существительными в числе.

Распространение текста именами прилагательными. Их правильное согласование с существительными в роде и числе.

Понятие о склонении прилагательных.

Упражнения в постановке вопросов от существительного к прилагательному в косвенных падежах. Наблюдение за окончанием вопроса и окончанием прилагательного.

Описание предмета: выделение признаков, характеризующих предмет или его части, выбор нужного прилагательного, использование образных средств языка (слова в переносном значении, сравнения).

**Глагол. (23 часов).** Значение в речи. Дифференциация глаголов, существительных и прилагательных, обозначающих однотипные семантические группы (*свет — светить, светлый*).

Времена глаголов (настоящее, прошедшее, будущее). Их различие по вопросам и



значению. Употребление в речи глаголов различных временных категорий.

Число глаголов. Согласование глаголов прошедшего времени с существительными в роде и числе.

Составление словосочетаний глаголов в различных временных формах с именами существительными, отвечающими на вопросы косвенных падежей.

Употребление глаголов в переносном значении. Включение их в текст. (*Зима пришла, раскинулась по полям и лесам. Снег горит на солнце. Деревья надели белые пушистые шапки.*)

Составление рассказа по картинке с бытовым сюжетом. Правильное использование временных форм глагола.

### **Обязательный минимум**

Выделять имя существительное как часть речи.

Умение определять падеж существительного, прилагательного.

Умение различать падежи по вопросам.

Изменять сущ. по числам.

Умение различать род существительных и прилагательных

Умение определять склонение существительного.

Уметь определять время глагола.

Составление рассказа по коллективно составленному плану, по вопросам учителя. Правила написания деловых бумаг.

### **Предложение (12 ч)**

Различение предложений в зависимости от цели высказывания: повествовательные, вопросительные, восклицательные. Правильное их интонирование. Логическое ударение в предложениях.

Простое предложение с однородными членами. Перечисление без союзов и с одиночным союзом *и*. Интонация перечисления.

Однородные члены предложения с союзами *а, но*. Интонация сопоставления.

Выбор лексического материала для построения различных предложений в зависимости от речевой ситуации (*говорить о деле, живо о чем-то рассказывать, что-то доказывать*). Составление диалогов с речевыми задачами: хочу сообщить, хочу рассказать, хочу убедить.

Практическое знакомство с обращением. Интонационные особенности. Культура речи при обращении. Место обращения в предложении. Знаки препинания.

Составление коротких повествовательных текстов с последовательным, развертыванием событий или действий во времени. Использование соответствующих средств связи предложений в тексте: *однажды, утром, вечером* или *сначала, потом, затем, наконец*.

Исправление в тексте нарушений в логике и последовательности высказывания (с помощью учителя). Нахождение в тексте речевых недочетов, вызванных неточным или неправильным употреблением слов, неоправданным повтором, нарушением границ предложений, неверным употреблением слов, связывающих одно предложение с другим.

### **Обязательный минимум**

Уметь находить в тексте главные и второстепенные члены предложения.

Знать однородные члены предложения.

Уметь расставлять знаки препинания при однородных членах предложения.

Уметь составлять связный рассказ по картине с помощью учителя.

### **Повторение (5 ч)**

#### **Обязательный минимум**

Уметь разбирать слова по составу, образовывать слова с помощью приставок и суффиксов. Подбирать группы родственных слов. Название частей речи, их значение, использование в речи;

Главные и второстепенные члены предложения. Находить однородные члены предложения.

Способ проверки написания гласных и согласных (путем изменения формы слова).

Писать изложение по предложенному плану. Пользоваться орфографическим словарем.

**6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.**

№ п/п	Наименование раздела и тем	Основные виды деятельности учащихся	Кол-во часов
	<b>1.Повторение</b>		
	<b>Звуки и буквы. (9 часов)</b>		<b>9</b>
<b>1</b>	Гласные и согласные. Их различие.	Различать звуки и буквы, звуки	1
<b>2</b>	Безударные гласные в словах.	гласные и согласные, обозначать их на письме.	1
<b>3</b>	Сомнительные звонкие и глухие согласные в словах.	Обозначать мягкость согласных	1
<b>4</b>	Сомнительные гласные и согласные в словах.	буквой ь.	1
<b>5</b>	Текст. Части текста. Красная строка.	Проверять написание безударных	1
<b>6</b>	Непроверяемые гласные и согласные в словах	гласных, звонких и глухих согласных	1
<b>7</b>	Звуки и буквы. Закрепление знаний по теме.	путем изменения формы слова.	<b>15</b>
<b>8</b>	Урок повторения		1
<b>9</b>	Р.Р.Составление предложений о природе		1
	<b>Предложение. (15 часов)</b>		
<b>10</b>	Деление текста на предложение	Строить простое распространённое предложение;	1
<b>11-12</b>	Выделение главных и второстепенных членов предложения	Связно высказываться: устно, письменно (с помощью учителя);	2
<b>13-14</b>	Нераспространённые и распространённые предложения.	Пользоваться орфографическим словарем.	2
<b>15-16</b>	Текст. Расположение частей текста в соответствии с данным планом.	Нахождение главных и второстепенных членов предложения, распространённых и нераспространённых предложений.	2
<b>17</b>	Распространение предложений с помощью рисунков	Составление текста по плану.	1
<b>18</b>	Распространение предложений с помощью вопросов	Составление вопросов к тексту.	1
<b>19-20</b>	Однородные члены предложения.	Составление рассказа из деформированного текста. Письменный ответ на вопрос к тексту	2
<b>21</b>	Предложение. Закрепление знаний по теме.		1
<b>22</b>	Повторение		1
<b>23</b>	Контрольная работа по теме «Повторение» (диктант)		1
<b>24</b>	Р.Р. Составление описания предмета		1
	<b>2.Состав слова.</b>		<b>43</b>
<b>25</b>	Корень и однокоренные слова.	Объяснение смысла слова. Выделение корня слова.	1
<b>26</b>	Окончание как изменяемая часть слова.	Подбор однокоренных слов.	1
<b>27</b>	Образование смысловой связи между словами с помощью окончаний.	Составление текста по плану.	1
<b>28-29</b>	Приставка как часть слова.		2

30	Изменение значения слова в зависимости от приставки.	Нахождение и выделение окончания. Работа с деформированным текстом. Образование новых слов с помощью приставок и суффиксов. Объяснение значения образованных слов. Подбор Зродственных слов к данным словам. Выделение основной мысли текста. Составление текста по серии картинок и опорным словам. Находить словарное слово в словаре. Находить в тексте слова с приставками и предлогами	1	
31-32	Суффикс как часть слова.		2	
33-34	Разбор слов по составу.		2	
	<b>Правописание безударных гласных в корне.</b>			
35-36	Написание гласных в корне однокоренных слов.		2	
37-38	Проверяемые и проверочные слова.		2	
39	Проверка безударных гласных в корне		1	
	<b>Правописание звонких и глухих согласных в корне.</b>			
40-41	Написание согласных в корне однокоренных слов. Проверяемые и проверочные слова.		2	
42-43	Проверка парных звонких и глухих согласных в корне.		2	
44-45	Правописание безударных гласных и сомнительных согласных в корне.		2	
46	Повторение.		1	
47	<u>Контрольная работа по теме «Состав слова» (Подбор проверочных слов, разбор слов по составу)</u>		1	
	<b>Правописание приставок.</b>			
48-49	Приставка и предлог.		2	
50-51	Различение приставки и предлога.		2	
52	Наблюдение за правописанием гласных в приставках.		1	
53-54	Правописание гласных в приставках.		2	
55-56	Правописание безударных гласных в корне и приставке.		2	
57-58	Текст. Деление текста на части по данному плану.		2	
59	Наблюдение за правописанием согласных в приставках.		1	
60-61	Правописание приставок на согласную.		2	
62	Разделительный <b>ь</b> в словах с приставками.		1	
63	Различение написаний слов с разделительными твёрдым знаком и без него.		1	
64	Состав слова. Закрепление знаний.		1	
65	Повторение		1	
66	<u>Контрольная работа (контрольное списывание с заданиями)</u>		1	
67	Р.Р. Рассказ на основе картины.		1	
	<b>3. Части речи. Текст.</b>			
	<b>Имя существительное как часть речи</b>		Деление текста на части по данному плану. Распознавание существительных по вопросам.	<b>36</b>
68	Существительное, прилагательное, глагол.		Составление текста по рисунку.	1
69	Различение существительных, прилагательных и глаголов в предложении.		Составление словосочетаний и предложений.	1
70	Имя существительное. Значение существительных в речи.			1
71	Существительные, обозначающие явления природы			1
72	Существительные, называющие один и тот же предмет по-разному.			1

73	Существительные, противоположные по значению.	Составление текста по плану и опорным словам. Склонение имён существительных в единственном и множественном числе. Употребление правила написания существительных женского и мужского рода с шипящей на конце. Письменные ответы на вопросы. Изменение существительных по падежам. Подбор родственных слов к данному слову. Восстановление деформированных предложений. Запись текста с опорой на рисунки и словосочетания. Написание изложения по вопросам и опорным словам	1
74-75	Различение существительных по родам.		2
76-77	Изменение существительных по числам.		2
78-79	Существительные собственные и нарицательные.		2
80	Большая буква в именах собственных.		1
81	Кавычки в именах собственных.		1
82-83	Различение написаний существительных собственных и нарицательных.		2
84	Имя существительное. Закрепление знаний.		1
85	Повторение		1
86	<u>Контрольная работа (диктант)</u>		1
87	Изменение существительных по падежам. Понятие о склонении.		1
88-89	Определение падежей существительных по вопросам		2
90	Именительный падеж – кто? что?		1
91	Родительный падеж – кого? чего?		1
92	Дательный падеж – кому? чему?		1
93	Винительный падеж – кого? что?		1
94	Творительный падеж – кем? чем?		1
95	Предложный падеж – о ком? о чём?		1
96	Текст. Подтверждение основной мысли текста дополнительными фактами.		1
97	Понятие о начальной форме.		1
98-99	Постановка существительных в начальную форму.		2
100	Изменение существительных по падежам. Закрепление полученных знаний.		1
101	Повторение		1
102	<u>Контрольная работа (списывание с заданиями)</u>		1
103	<b>Р.Р. Составление рассказа по картине</b>		1
	<b>Имя прилагательное как часть речи</b>		<b>27</b>
104	Значение прилагательных в речи.		1
105	Описание явлений природы с помощью прилагательных.	1	
106	Описание человека, животных с помощью прилагательных.	1	
107	Прилагательные, противоположные по значению.	1	
108	Изменение имен прилагательных по родам.	1	
109-110	Окончания имен прилагательных мужского рода.	2	
111-112	Окончания имен прилагательных женского рода	2	
113-114	Окончания имен прилагательных среднего рода.	2	
115-116	Определение родовых окончаний прилагательных	2	
117-118	Изменение прилагательных по числам	2	
119	Род и число прилагательных. Закрепление полученных знаний.	1	
120	Понятие о склонении прилагательных.	1	
121	Постановка вопросов к прилагательным в косвенных падежах.	1	
122	Именительный падеж имен прилагательных	1	

	мужского и среднего рода		
123	Родительный падеж имен прилагательных мужского и среднего рода		1
124	Дательный падеж имен прилагательных мужского и среднего рода		1
125	Винительный падеж имён прилагательных мужского и среднего рода		1
126	Творительный падеж имен прилагательных мужского и среднего рода		1
127	Предложный падеж имен прилагательных мужского и среднего рода		1
128	Склонение прилагательных мужского и среднего рода. Закрепление знаний.		1
129	Повторение.		1
130	<u>Контрольная работа (диктант)</u>		1
	<b>Глагол</b>		<b>23</b>
131	Значение глагола в речи.		1
132	Глаголы, противоположные по значению.		1
133-134	Различение существительных, прилагательных, глаголов.		2
135-136	Настоящее время глаголов		2
137-138	Прошедшее время глаголов		2
139-140	Будущее время глаголов		2
141	Различение глаголов по временам		1
142-143	Единственное и множественное число глаголов настоящего времени		2
144-145	Единственное и множественное число глаголов будущего времени		2
146-147	Единственное и множественное число глаголов прошедшего времени		2
148-149	Текст. Связь частей в тексте		2
150	Глагол. Закрепление знаний		1
151	Повторение		1
152	<u>Контрольная работа (диктант)</u>		1
153	Р.Р. Составление рассказа по картине.		1
	<b>5.Предложение.</b>	Составление предложений различных по интонации. Выделять главные члены предложения, распространять их. Нахождение в тексте однородных членов предложения. Уметь отличать простое предложение с однородными членами от сложного предложения. Разбор предложений по	<b>12</b>
154-155	Различение повествовательных, вопросительных и восклицательных предложений		2
156	<b>Однородные члены предложения.</b> Определение однородных членов предложения		1
157	Однородные члены предложения без союзов		1
158	Однородные члены предложения с союзом “И”		1
159	Однородные члены предложения без союзов и с союзом “И”		1
160	<b>Обращение.</b> Знакомство с обращением		1
161	Место обращения в предложении		1
162	Предложение. Закрепление знаний		1
163	Повторение		1
164	<u>Контрольная работа (списывание с заданиями)</u>		1
165	Р.Р. Составление текста письма друзьям		1

		членам. Составление предложений. Различать распространённые и нераспространённые предложения. Распространение предложений	
	<b>Повторение</b>	Ответы на вопросы.	<b>5</b>
<b>166</b>	Состав слова	Выполнение	1
<b>167</b>	Правописание гласных и согласных в корне и приставке	упражнений на повторение. Пересказ	1
<b>168</b>	Имя существительное	текста с опорой на	1
<b>169</b>	Имя прилагательное	сделанную запись.	1
<b>170</b>	Глагол		1

### 7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

1. Учебник 6 класс – Якубовская Э. В., Галунчикова Н. Г. Русский язык. 6 класс. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы.– М.: Просвещение, 2020 г.;
2. Технические средства обучения: магнитная классная доска, интерактивный комплекс.
3. Печатные пособия: наборы предметных картинок; наборы сюжетных картинок по отдельным темам;  
различные виды словарей; репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работ;  
дидактический раздаточный материал (карточки с заданиями).

## Чтение

### 1. Пояснительная записка.

Программа предмета «Чтение» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ МИНОБРНАУКИ России № 1599 от 19.12.2014г., зарегистрировано Министерством юстиции РФ 03.02.2015г.), примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1 (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).

Изучение русского языка в основной школе имеет своей **целью** развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих **задач**:

- расширение представлений о языке как важнейшем средстве человеческого общения;
- ознакомление с некоторыми грамматическими понятиями и формирование на этой основе грамматических знаний и умений;
- использование усвоенных грамматико-орфографических знаний и умений для решения практических (коммуникативно-речевых) задач;
- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности.

**Задачи** учебного предмета:

Образовательные:

- 1) научить обучающихся правильно и осмысленно читать доступный их пониманию текст;
- 2) повысить уровень общего и речевого развития обучающихся;
- 3) научить пользоваться устной речью для решения соответствующих возрасту житейских задач.

Коррекционно-развивающие:

- 1) выявить особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в обучении чтению и развитию речи;
- 2) осуществить индивидуально ориентированную педагогическую помощь в обучении чтению и развитию речи обучающимся с умственной отсталостью с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей;

Воспитательные:

- 1) формировать нравственные качества обучающихся, читательскую самостоятельность и культуру.

Задачи социализации:

- 1) овладение обучающимися социальными компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими становление социальных отношений обучающихся в различных средах.

Ведущими методами и приёмами обучения чтению являются: беседа, рассказ, работа с учебником, работа с иллюстрациями. Наряду с вышеназванными ведущими методами используются и другие: экскурсии, демонстрация, наблюдение, нахождение сходства и различия, выделение существенных признаков, классификация и дифференциация, установление причинно - следственных связей между понятиями, самостоятельная работа и др. Использование наглядных пособий, дидактических игр, занимательных упражнений необходимо для пробуждения у обучающихся интереса к чтению.

## **2. Общая характеристика учебного предмета.**

На уроках чтения в 6 классе у учащихся продолжается формирование техники чтения: правильности, беглости, выразительности, на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность. Умственно отсталые школьники трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощённом варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя. На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи и мышлению учащихся. Они учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана

## **3. Место учебного предмета в учебном плане.**

Учебный предмет «Чтение» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Курс в 5 и 6 классе рассчитан на 136 ч. (34 учебные недели) и составляет 4 ч. в неделю.

#### 4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

##### «Чтение».

##### **Предметные результаты:**

- 1) осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи;
- 2) участие в обсуждении прочитанных произведений; умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил;
- 3) представления о мире, человеке, обществе и социальных нормах, принятых в нем;
- 4) выбор с помощью взрослого интересующей литературы

##### Минимальный уровень:

- чтение вслух правильно, целым словом, трудные слова - по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;
- чтение «про себя» проанализированный заранее текст;
- ответы на вопросы учителя (используя слова из текста)
- установление последовательности событий (по опорным словам, и по плану)
- выделять основную мысль произведения (с помощью учителя);
- пересказ несложных по содержанию фрагментов текста по плану и опорным словам;
- определение героев произведения несложных по содержанию текстов
- оценивание поступков героев (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объем текста с учетом индивидуальных особенностей учащихся);
- участвовать в уроках внеклассного чтения.

##### Достаточный уровень:

- чтение вслух доступных текстов осознанно, правильно, выразительно, с переходом на беглое чтение (словосочетаниями);
- чтение «про себя»;
- ответы на вопросы учителя своими словами и словами из текста (после предварительного анализа);
- выделение главной мысли произведения;
- пересказывать текст по плану полно и выборочно;
- определять основные черты характера действующих лиц;
- выучить наизусть 8 – 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под контролем учителя или воспитателя.

##### **Личностные результаты:**

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;



- 11) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 12) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) формирование готовности к самостоятельной жизни.

## **5. Содержание учебного предмета «Чтение».**

### **6 класс**

**Тематика.** Рассказы, статьи, стихотворения и доступные по содержанию и языку отрывки из художественных произведений о героическом прошлом и настоящем нашей Родины; о событиях в мире; о труде людей; о родной природе и бережном отношении к ней; о знаменательных событиях в жизни страны.

#### **Изучаемые произведения:**

##### **1. Моя Родина (3ч)**

В.Песков «Отечество». М. Ножкин «Россия». М. Пришвин «Моя Родина».

##### **2.Золотая осень (24 ч)**

В. Бианки «Сентябрь». И. Бунин «Лес, точно терем расписной». Ю. Качаев «Грабитель». Б. Житков «Белый домик». А. Белорусец «Звонкие ключи». К. Паустовский «Заячьи лапы». И. Тургенев «Осенний день в берёзовой роще». Е. Носов «Хитрюга». В. Бианки «Октябрь».

##### **3. Великая радость – работа (9ч)**

С. Михалков «Будь человеком». Б. Заходер «Петя мечтает». По Д. Биссету «Слон и муравей». По Д. Биссету «Кузнечик Денди». Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой». Дж. Родари «Пуговкин домик».

##### **4. Страницы истории (13ч)**

Былина «Илья Муромец и Соловей Разбойник». Ф. Глинка «Москва». В. Бианки «Ноябрь». По А. Алексееву «Без Нарвы не видать моря». По А. Алексееву «Рассказы о русском подвиге». Е. Холмогорова. «Великодушный русский воин».

##### **5. Что такое хорошо, что такое плохо. (5ч)**

По Е. Носову «Как Незнайка сочинял стихи». Е. Пермяк «Тайна цены». По переводу Д. Гальпериной «Здравствуйте».

##### **6. Здравствуй, гостья – Зима (37ч)**

В. Бианки «Декабрь». Е. Благинина «Новогодние загадки». А. Никитин «Встреча зимы». А. Дорохов «Тёплый снег». А. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя...» Д. Хармс «Пушкин». В. Бианки «Январь». Х.-К. Андерсен «Ель». А. Чехов «Ванька». И. Никитин «Весело сияет» (отрывок). И. Суриков «Белый снег пушистый». М. Зощенко «Лёля и Минька». Ю. Рытхэу «Пурга». Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость». В. Бианки «Февраль». С. Я. Маршак «Двенадцать месяцев». По Х.-К. Андерсену «Снежная королева».

##### **7.Весна – красна (18ч)**

С. Смирнов «Первые приметы». В. Бианки «Март». По В. Песков. «Весна идёт». М. Пришвин «Жаркий час». Г. Скребицкий «Весенняя песня». В. Жуковский «Жаворонок». А. Толстой «Детство Никиты». А. Твардовский «Как после мартовских метелей». А. Плещеев «И вот шатёр свой голубой». В. Бианки «Апрель». К. Паустовский «Стальное колечко».

##### **8.Рассказы о животных (16ч)**

По В. Астафьеву «Злодейка». По Е. Барониной «Рассказы про зверей». В. Драгунский «Кот в сапогах». Д. Хармс «Заяц и Ёж». И. Крылов «Зеркало и Обезьяна» По Р. Кипплингу «Рикки – Тикки – Тави».

##### **9.Рассказы, сказки, стихи для детей (14ч)**

В. Набоков «Дождь пролетел...» В. Бианки «Май». М. Дудин «Наши песни спеты о войне». В. Медведев «Звездолёт «Брунька». По К. Паустовскому «Корзина с еловыми шишками». По А. де Сент – Экзюпери «Маленький принц». В. Астафьев «Зорькина песня» Н. Рыленков «Нынче ветер...»

Сознательное, правильное, выразительное и беглое чтение словосочетанием, в трудных случаях — целым словом в соответствии с нормами литературного произношения. Использование простых по содержанию и структуре слов, отрывков из текста учебника для совершенствования навыка беглого чтения. Чтение про себя при выполнении различных заданий. Выразительное чтение произведений с отработкой логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи, перечислительной интонации при однородных членах.

### Работа с текстом

Анализ текста по вопросам. Постановка проблемных вопросов, соотнесение содержания прочитанного с опытом учащихся. Развитие у учащихся умения ставить вопросы к тексту. Выделение темы и идеи произведения. Соотнесение того или другого с заглавием текста. Деление текста на части. Составление простого плана под руководством учителя. Осознание последовательности и причинности событий. Определение мотивов поступков действующих лиц, их оценка. Полный или частичный пересказ произведения. Правильное использование средств связи предложений и частей текста. Передача событий от лица разных героев. Формирование внимания к авторскому слову: самостоятельное выделение незнакомых слов в тексте, выяснение их значения. Нахождение слов, употребляемых в прямом и переносном значении, их объяснение. Обсуждение вопросов о причинах выбора автором того или иного слова. Передача с помощью авторских слов; характера героев, отношения автора к ним. Уточнение жанровых особенностей произведения (сказка, стихотворение, рассказ, басня). Внеклассное чтение (1 раз в месяц).

Самостоятельное чтение 1 доступных по содержанию книг, написанных для детей и юношества. Самостоятельная запись фамилии автора и названия книги.

### б) Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности.

№	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности
<b>Моя Родина</b>			
		<b>3</b>	
1	Отечество. По В. Пескову	1	Беседа «Родина каждого человека». Сознательное, правильное, беглое, выразительное чтение вслух в соответствии с нормами литературного произношения; чтение «про себя». Разбор содержания читаемого с помощью вопросов учителя. Выказывание мнения о выражении «корни Родины».
2	Россия. М. Ножкин	1	
3	Моя Родина. (Из воспоминаний детства.) М. Пришвин	1	
<b>Золотая осень</b>			
		<b>24</b>	
4	Сентябрь. В. Бианки	1	Развитие памяти, внимание, мышление.
5	«Лес, точно терем расписной...». И. Бунин	1	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
6	Грабитель. Ю. Качаев	1	Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.
7-9	Белый домик. Б. Житков	3	Развитие правильного произношения, грамматического строя речи.
10	<b>Внеклассное чтение.</b> М.М. Пришвин «Лесной хозяин»	1	Пересказ прочитанного, отвечать на вопросы по тексту.
11-14	Звонкие ключи. А. Белорусец	4	Пересказ отрывка из текста.
15-18	Заячьи лапы. К. Паустовский	4	Коррекция недостатков монологической и диалогической

			форм устной речи.
19	Осенний день в берёзовой роще. (Отрывок из рассказа «Свидание».) И. Тургенев	1	Развитие правильного произношения, грамматического строя речи.
20	<b>Внеклассное чтение.</b> М.М. Пришвин «Наш сад»	1	Пересказ прочитанного, беседа по тексту.
21-23	Хитрюга. Е. Носов	3	Коррекция недостатков монологической и диалогической форм устной речи.
24	Октябрь. В. Бианки	1	Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов.
	<b>Великая радость – работа.</b>	<b>9</b>	
25	Будь человеком. С. Михалков	1	Чтение текстов.
26	Петя мечтает. Б. Заходер	1	Обсуждение прочитанного с приведением примеров из текста. Составление плана, озаглавливание, пересказ. Выделение главной мысли произведения. Словесное рисование. Определение черт характера главного героя. Сравнение действий двух героев. Выделение главной мысли. Приведение примеров из текста образных выражений, характеризующих поступки героев
27	Слон и муравей. (Сказка.) По Д. Биссету	1	
28	Кузнечик Денди. (Сказка.) По Д. Биссету	1	
29	<b>Внеклассное чтение.</b> Сказки народов мира	1	
30	Как один мальчик играл с палкой. Дж. Родари	1	
31-33	Пуговкин домик. Дж. Родари	3	
	<b>Страницы истории</b>	<b>13</b>	
34	Илья Муромец и Соловей-разбойник. (Отрывок из былины.)	1	Соблюдение пунктуации.
35	Москва. (В сокращении.) Ф. Глинка	1	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
36	Ноябрь. В. Бианки	1	Развивать связную речь.
37	Без Нарвы не видать моря. По С. Алексеёву	1	Расширять словарный запас.
38	На берегу Невы. По С. Алексеёву	1	Соблюдение пунктуации.
39-40	<b>Внеклассное чтение.</b> П. Гайдар «Тимур и его команда»	2	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
41-42	Рассказы о русском подвиге. По С. Алексеёву	2	Развивать познавательную деятельность
43-46	Великодушный русский воин. По Е. Холмогоровой	4	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
	<b>Что такое хорошо, что такое плохо</b>	<b>5</b>	
47	Как Незнайка сочинял стихи. По Н. Носову	1	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
48-49	<b>Внеклассное чтение.</b> Н.Н.	2	Коррекция умения пересказывать

	Носов «Приключения Незнайки и его друзей»		прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
50	Тайна цены. (Сказка.) Е. Пермяк	1	Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.
51	Здравствуй! (В сокращении.) Перевод с польского Д. Гальпериной	1	
	<b>Здравствуй, гостя Зима</b>	<b>37</b>	
52	Декабрь. В. Бианки	1	Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов.
53	Новогодние загадки. Е. Благинина	1	
54	<b>Внеклассное чтение.</b> М.М. Пришвин «Птицы под снегом»	1	Расширять словарный запас. Заучивать загадки.
55	Встреча зимы. (В сокращении.) А. Никитин	1	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
56	Тёплый снег. А. Дорохов	1	Развивать познавательную деятельность
57	«Вот север, тучи нагоня...». А Пушкин	1	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
58	Пушкин. Д. Хармс	1	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
59	<b>Внеклассное чтение.</b> М.М. Пришвин «Лесной доктор»	1	Соблюдение пунктуации.
60	Январь. В. Бианки	1	Коррекция недостатков монологической и диалогической форм устной речи.
61-63	Ель. (Сказка.) Х.-К. Андерсен	3	Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам, самостоятельно.
64-65	Ванька. А. Чехов	2	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту
66	«Весело сияет месяц над селом...». (Отрывок.) И. Никитин	1	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту
67	«Белый снег пушистый в воздухе кружится...». (Отрывок.) И. Суриков	1	Развивать познавательную деятельность
68	<b>Внеклассное чтение.</b> К.Г. Паустовский «Золотой ясень»	1	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
69-70	Лёля и Минька. М. Зощенко	2	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
71-72	Пурга. Ю. Рытхэу	2	Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам, самостоятельно.
73-74	Таинственный ночной гость. Ю. Дмитриев	2	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.

75	Февраль. В. Бианки	1	Развивать познавательную деятельность
76	<b>Внеклассное чтение.</b> К.Г. Паустовский «Кот-ворюга»	1	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
77-79	Двенадцать месяцев. (Отрывки.) С. Маршак	3	Развивать связную речь через пересказ.
80-87	Снежная королева. (Сказка.) По Х.-К. Андерсену	8	Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов.
88	<b>Внеклассное чтение.</b> М.М. Пришвин «Барсук»	1	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
	<b>Весна – красна</b>	<b>18</b>	
89	Первые приметы. С. Смирнов	1	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
90	Март. В. Бианки	1	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
91	Весна идёт. По В. Пескову	1	Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам, самостоятельно.
92	Жаркий час. М. Пришвин	1	Развивать связную речь через пересказ.
93-94	Весенняя песня. (Сказка.) Г. Скребицкий	2	Развивать познавательную деятельность
95	<b>Внеклассное чтение.</b> В.П. Катаев «Белеет парус одинокий»	1	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
96	Жаворонок. В. Жуковский	1	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
97-98	Детство Никиты. (Отрывок.) А. Толстой	2	Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам, самостоятельно.
99	«Как после мартовских метелей...». А. Твардовский	1	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий.
100	«И вот шатёр свой голубой опять раскинула весна...». А. Плещеев	1	Совершенствовать словесную систему мышления.
101-102	Апрель. В. Бианки	2	Развивать связную речь через заучивание.
103	<b>Внеклассное чтение.</b> К.Г. Паустовский «Прощание с летом»	1	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
104-106	К. Паустовский «Стальное колечко».	3	Развивать адекватную самооценку, навыки самостоятельной работы
	<b>Рассказы о животных</b>	<b>16</b>	
107-108	Злодейка. По В. Астафьеву	2	Чтение произведения. Рассматривание иллюстраций зверей, птиц и т.д.
109-110	Рассказы про зверей. По Е. Барониной	2	Анализ произведений.
111	<b>Внеклассное чтение.</b> Е.А. Пермяк «Волшебные истории»	1	Пересказ. Выделение главных героев.

112-113	Кот в сапогах. В. Драгунский	2	Выделение главной мысли произведения. Озаглавливание частей.
114	Заяц и ёж. Д. Хармс	1	Разбор содержания, читаемого с помощью вопросов учителя.
115	Зеркало и обезьяна. (Басня.) И. Крылов	1	
116-121	Рикки-Тикки-Тави. По Р. Кипплингу	6	Выделение непонятных слов; подбор слов со сходными и противоположными значениями.
122	<b>Внеклассное чтение.</b> Е.А. Пермяк «Голубые белки»	1	Приведение примеров из текста образных выражений, характеризующих поступки героев, картины природы.
<b>Рассказы, сказки, стихи для детей</b>		<b>14</b>	
123	«Дождь пролетел и сторел на лету...». В. Набоков	1	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий.
124	Май. В. Бианки	1	Совершенствовать словесную систему мышления.
125	Наши песни спеты на войне. (В сокращении.) М. Дудин	1	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий.
126-127	Звездолёт «Брунька». (Сказка.) В. Медведев	2	Совершенствовать словесную систему мышления.
128-130	Корзина с еловыми шишками. По К. Паустовскому	3	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
131	<b>Внеклассное чтение.</b> В.В. Бианки «Голубые лягушки»	1	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
132-133	Маленький принц. По А. де Сент-Экзюпери	2	Развивать связную речь через заучивание.
134-135	Зорькина песня. (Глава из повести «Последний поклон».) В. Астафьев	2	Развивать внимание, воображение, память. через различные виды заданий. Совершенствовать словесную систему мышления.
136	«Нынче ветер, как мальчишка, весел...» Н. Рыленков	1	

## 7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

1. Чтение. 6 класс: Учебник для 6 класса общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ФГОС ОВЗ. авт.-сост. З.Ф.Малышева.-М.: Просвещение, 2020.
2. Печатные пособия: наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой изучаемых произведений; Словари по русскому языку; репродукции картин художников в соответствии с тематикой читаемых произведений; портреты поэтов и писателей; детские книги разного типа из круга детского чтения.
3. Технические средства обучения: магнитная классная доска, интерактивный комплекс.

## Математика

### 1. Пояснительная записка.

Программа предмета «Математика» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ МИНОБРНАУКИ России № 1599 от 19.12.2014г., зарегистрировано Министерством юстиции РФ 03.02.2015г.), примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1 (Одобрена решением федерального

учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).

Математика является одним из важных общеобразовательных предметов в образовательных организациях, осуществляющих обучение обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Курс математики в старших классах является логическим продолжением изучения этого предмета в дополнительном первом (I<sup>1</sup>) классе и I-IV классах. Распределение учебного материала, так же как и на предыдущем этапе, осуществляются концентрически, что позволяет обеспечить постепенный переход от исключительно практического изучения математики к практико-теоретическому изучению, но с обязательным учетом значимости усваиваемых знаний и умений в формировании жизненных компетенций. процессе обучения математике в V-IX классах решаются следующие задачи:

— Дальнейшее формирование и развитие математических знаний и умений, необходимых для решения практических задач в учебной и трудовой деятельности; используемых в повседневной жизни;

— Коррекция недостатков познавательной деятельности и повышение уровня общего развития;

— Воспитание положительных качеств и свойств личности.

В основу программы по предмету «Математика» для обучающихся с умственной отсталостью положены следующие **принципы**.

Общедидактические принципы:

- сознательности и активности;
- наглядности;
- систематичности и последовательности;
- прочности;
- научности;
- доступности;
- связи теории с практикой.

Принципы коррекционно-развивающего обучения:

- динамичность восприятия;
- продуктивной обработки информации;
- развития и коррекции высших психических функций;
- мотивации к учению – создание мотивационной обстановки на уроке, обеспечивающей эффективность работы класса, ученика.

**Технологии обучения:** игровые, здоровьесберегающие; информационно-коммуникационные; личностно-ориентированные; частично-поисковые, технологии разноуровневого и дифференцированного подхода.

**Методы обучения математике.**

а) общепедагогические методы:

- словесные – рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником;
- наглядные – наблюдение, демонстрация, просмотр;
- практические – упражнения, моделирование

б) специальные методы коррекционно – развивающего обучения (По Е.Д. Худенко):

- задания по степени нарастающей трудности;
- метод самостоятельной обработки информации;
- специальные коррекционные упражнения;
- задания с опорой на несколько анализаторов;
- включение в уроки современных реалий;
- развёрнутая словесная оценка;
- поощрения.

**Приёмы работы:** дидактические игры; игровые приёмы; занимательные упражнения; создание увлекательных ситуаций; сравнение (один из важных приёмов обучения); материализация, т. е. умение конкретизировать любое отвлечённое понятие, использовать его в жизненной ситуации.

### **Типы уроков:**

- актуализация знаний и умений;
- изучение нового материала и первичное закрепление;
- комплексное применение знаний и умений;
- выработка практических умений;
- обобщение и систематизация знаний и умений;
- контроль и коррекция знаний и умений;
- комбинированный урок.

## **2. Общая характеристика учебного предмета.**

Основной формой организации процесса обучения математике является урок. Ведущей формой работы учителя с обучающимися на уроке является фронтальная работа при осуществлении дифференцированного и индивидуального подхода. Успех обучения математике во многом зависит от тщательного изучения учителем индивидуальных особенностей каждого ребенка класса (познавательных и личностных): какими знаниями по математике владеет обучающийся, какие трудности он испытывает в овладении математическими знаниями, графическими и чертежными навыками, какие пробелы в его знаниях и каковы их причины, какими потенциальными возможностями он обладает, на какие сильные стороны можно опираться в развитии его математических способностей. Устный счет как этап урока является неотъемлемой частью почти каждого урока математики. Решение арифметических задач занимает не меньше половины учебного времени в процессе обучения математике.

В программе указаны все виды простых задач, которые решаются в каждом классе, а начиная со 2 класса — количество действий в сложных задачах. Сложные задачи состоят из хорошо известных детям простых задач.

Решения всех видов задач записываются с наименованиями.

Геометрический материал включается почти в каждый урок математики. По возможности он должен быть тесно связан с арифметическим.

В младших классах закладываются основы математических знаний, умений, без которых дальнейшее продвижение обучающихся в усвоении математики будет затруднено. Поэтому на каждом уроке надо уделять внимание закреплению и повторению ведущих знаний по математике, особенно знаниям состава чисел первого десятка, таблиц сложения и вычитания в пределах десяти, однозначных чисел в пределах 20. При заучивании таблиц обучающиеся должны опираться не только на механическую память, но и владеть приемами получения результатов вычислений, если они их не запомнили.

При отборе учебного материала учитываются разные возможности обучающихся по усвоению математических представлений, знаний, умений практически их применять в зависимости от степени выраженности и структуры дефекта.

Программа в целом определяет оптимальный объем знаний и умений по математике, который доступен большинству детей, обучающихся по АООП для детей с умственной отсталостью.

## **3. Место учебного предмета в учебном плане.**

Учебный предмет «Математика» входит в предметную область «Математика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Курс математики в 5 и 6 классе рассчитан на 170 ч (34 учебные недели) и составляет 5 ч в неделю.

## **4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.**

### Предметные результаты

1) элементарные математические представления о количестве, форме, величине предметов; пространственные и временные представления;



2) начальные математические знания о числах, мерах, величинах и геометрических фигурах для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;

3) навыки измерения, пересчета, измерения, прикидки и оценки наглядного представления числовых данных и процессов, записи и выполнения несложных алгоритмов;

4) способность применения математических знаний для решения учебно-познавательных, учебно-практических, жизненных и профессиональных задач;

5) оперирование математическим содержанием на уровне словесно-логического мышления с использованием математической речи;

#### **Минимальный уровень (6 класс):**

- знание числового ряда 1-100 в прямом порядке;

- откладывание любых чисел в пределах 100, с использованием счётного материала;

- знание названий компонентов сложения и вычитания;

- понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части);

- знание таблицы умножения однозначных чисел до 5;

- понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;

- знание порядка действий в примерах в два арифметических действия;

- знание и применение переместительного свойства сложения и умножения;

- выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100;

- знание единиц измерения (меры) стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;

- определение времени по часам (одним способом);

- решение, составление, иллюстрирование изученных простых арифметических задач;

- решение составных арифметических задач в два действия (с помощью учителя);

- узнавание, называние, моделирование взаимного положения двух прямых, кривых линий, фигур;

- нахождение точки пересечения без вычерчивания;

- знание названий элементов четырёхугольников;

- вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертёжного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя); различение окружности и круга, вычерчивание окружности разных радиусов.

#### **Достаточный уровень (6 класс):**

- знание числового ряда 1-100 в прямом и обратном порядке;

- счёт, присчитыванием, отсчитыванием по единице и равными числовыми группами в пределах 100;

- откладывание любых чисел в пределах 100 с использованием счётного материала;

- знание названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления.

- понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию); различение двух видов деления на уровне практических действий;

- знание способов чтения и записи каждого вида деления;

- понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;

- знание порядка действий в примерах в два арифметических действия;

- знание и применение переместительного свойства сложения и умножения;

- выполнение устных и письменных действия сложения и вычитания чисел в пределах 100 (без перехода через разряд);

- знание единиц (мер) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;

- различение чисел, полученных при счёте и измерении, запись чисел, полученных при измерении двумя мерами (с полным набором знаков в мелких мерах);

- знание порядка месяцев в году, номеров месяцев от начала года;

- умение пользоваться календарём для установления порядка месяцев в году;

- решение, составление, иллюстрирование всех изученных простых арифметических задач;
- краткая запись, моделирование содержания, решение составных арифметических задач в два действия;
- узнавание, называние, вычерчивание, моделирование взаимного положения двух прямых и кривых линий, многоугольников, окружностей;
- нахождение точки пересечения;
- знание названий элементов четырёхугольников, вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертёжного треугольника на нелинованной бумаге;
- вычерчивание окружности разных радиусов, различение окружности и круга.

### **Личностные результаты**

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; 3) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; 10) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 12) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) формирование готовности к самостоятельной жизни.

### **5. Содержание учебного предмета.**

Нумерация. Образование, чтение, запись чисел в пределах 1 000 000. Разряды и классы. Таблица классов и разрядов. Определение количества разрядных единиц и общего количества единиц, десятков, сотен, единиц тысяч, десятков тысяч, сотен тысяч, единицы миллионов в числе.

Счёт разрядными единицами и равными числовыми группами в прямой и обратной последовательности сотнями, единицами тысяч, десятками тысяч, сотнями тысяч (200, 2тыс., 20тыс., 200тыс.; 500 5тыс., 50тыс., 500тыс. в пределах 1 000 0 Сравнение чисел в пределах 1 000 000. Умение отложить любое число в пределах 1 000 000 на счётах и калькуляторе. Округление чисел до указанного разряда. Римские цифры X111-XX.

Единицы измерения и их соотношения Единицы измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения. Термометр.

Арифметические действия. Устное сложение и вычитание разрядных единиц в пределах 1 000 000 ( единиц тысяч, десятков тысяч, сотен тысяч). Устное умножение разрядных единиц на однозначное число в пределах 1 000 000, устное деление разрядных единиц на однозначное число вида 3000:3; 4000:2; 40 000:4; 600 000:6.

Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 1 000 000 без перехода и с переходом не более чем через 3-4 десятичных разряда.

Письменное умножение на однозначное число в пределах 1 000 000, письменное деление четырёхзначных чисел на однозначное число.

Устное и письменное сложение и вычитание чисел, полученных при измерении 1-2 единицами стоимости, длины, массы, с последующим преобразованием результата. Умножение и деление на 1000, 10 000, 100 000. Проверка всех арифметических действий ( в том числе с помощью калькулятора).

Дроби. Смешанное число. Получение, чтение, запись, сравнение смешанных чисел. Нахождение одной или нескольких частей числа. Десятичная дробь. Чтение, запись десятичных дробей. Сравнение чтения и записи обыкновенной и десятичной дробей. Умение отложить десятичную дробь на калькуляторе. Медицинский термометр, шкала, цена деления. Арифметические задачи. Простые арифметические задачи на зависимость между временем, скоростью и расстоянием. Текстовая арифметическая задача на нахождение одной или нескольких частей числа. Арифметические задачи в 2-3 действия, составленные из ранее решаемых простых задач.

Геометрический материал. Положение в пространстве: горизонтальное, вертикальное, наклонное. Уровень, отвес. Вычерчивание параллельных прямых на заданном расстоянии друг от друга. Масштаб. Высота треугольника. Периметр. Обозначение Р. Вычисление периметра многоугольника

### 5. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Содержание видов деятельности
1. Тысяча.			
1	Повторение. Нумерация.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация
2	Состав числа. Таблица разрядов.	1	
3	Сравнение чисел.	1	
4	Числа, полученные при измерении массы, длины.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация
5	Повторение. Ломаная.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация
6	Простые и составные числа.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация
7	Сложение и вычитание целых чисел.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация, самостоятельная работа
8	Периметр геометрических фигур.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация
9	Округление чисел.	1	Упражнения
10	Решение составных задач на увеличение и уменьшение величин.	1	Самостоятельная работа, упражнения

11	Умножение и деление целых чисел.	1	<b>Индивидуальная работа, упражнения</b>
12	Решение составных задач на увеличение и уменьшение числа в несколько раз.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация
13	Многоугольники.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация
14	Решение уравнений.	1	<b>Фронтальный опрос</b>
15	Нахождение значений выражений в несколько действий.	1	<b>Самостоятельная работа</b>
16	Отработка вычислительных навыков.		
17	Окружность.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация
18	Письменное умножение двузначных и трехзначных чисел на однозначное.	1	<b>Упражнения</b>
19	Письменное деление двузначных и трехзначных чисел на однозначное.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация
20	Решение задач с помощью уравнения.	1	<b>Упражнения , карточка тренажер</b>
21	Линии в окружности.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация
22	Преобразование чисел полученных при измерении.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация, самостоятельная работа
23	Сложение и вычитание чисел полученных при измерении.		
24			
25	Нумерация многозначных чисел. 1 миллион.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация
26	Состав числа. Таблица разрядов.	1	<b>Упражнения ,карточка тренажер</b>
27	Округление многозначных чисел.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация
28		1	
29	Римская нумерация.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация
30	Закрепление. Решение геометрических задач.	1	<b>Упражнения , математический диктант</b>
31	<b>Контрольная работа № 1</b> по теме «Нумерация в пределах 1 000 000».	1	<b>Контрольная работа</b>
32	Анализ контрольных работ.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация
33	Сложение и вычитание чисел в пределах 1 0 000.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация, индивидуальная работа
34	Закрепление. Сложение и вычитание чисел в пределах 1 0 000.		
35	Письменное сложение.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация
36	Решение составных задач на увеличение величины.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация
37	Обобщающее повторение за I четверть.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация, индивидуальная работа
38	<b>Контрольная работа № 2</b> за I четверть.	1	<b>Контрольная работа</b>
39	Анализ контрольных работ.	1	Фронтальная работа, упражнения,

			проблемная ситуация
40	Геометрические построения.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация, индивидуальная работа
41	Письменное вычитание.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация
42	Решение составных задач на уменьшение величины.		
43	Решение уравнений.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация
44	Нахождение значений выражений в несколько действий.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация, математический диктант
45	Закрепление. Нахождение значений выражений в несколько действий.		
46	Взаимное положение прямых на плоскости.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация
47	Проверка сложения.	1	<b>Самостоятельная работа</b>
48	Проверка вычитания.	1	<b>Самостоятельная работа - тест</b>
49	Обобщающее повторение по теме «Сложение и вычитание натуральных чисел в пределах 10 000».	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация
50	<b>Контрольная работа № 3</b> по теме «Сложение и вычитание натуральных чисел в пределах 10 000».		
51	Анализ контрольных работ.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация
52	Высота треугольника.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация
53	Сложение чисел полученных при измерении (Стоимости, длины, массы)	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация, индивидуальная работа
54	Вычитание чисел полученных при измерении.		
55	Отработка вычислительных навыков сложения и вычитания чисел, полученных при измерении.		
56	Действия над числами, полученными при измерении (Времени).	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация, проверочная работа
57	Закрепление. Действия над числами, полученными при измерении. (Времени).		
58	Параллельные прямые.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация
59	Обобщающее повторение по теме «Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении».	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация, индивидуальная работа
60	<b>Контрольная работа № 4</b> по теме «Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении».	1	<b>Контрольная работа</b>
61	Анализ контрольных работ.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация
<b>2. ОБЫКНОВЕННЫЕ ДРОБИ.</b>			

62	Обыкновенные дроби.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация, самостоятельная работа
63	Закрепление. Обыкновенные дроби.	1	
64	Построение параллельных прямых.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация, индивидуальная работа
65	Сравнение обыкновенных дробей.	1	<b>Упражнения</b>
66	Образование смешанных чисел.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация, индивидуальная работа, самостоятельная работа
67	Сравнение смешанных чисел.		
68	Закрепление. Сравнение смешанных чисел.		
69	Основное свойство дроби.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация
70	Закрепление. Построение параллельных прямых.	1	<b>Самостоятельная работа</b>
71	Закрепление. Основное свойство дроби.	1	<b>Индивидуальная работа</b>
72	Преобразование дробей.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация
73	Закрепление. Преобразование дробей.		
74	Нахождение части от числа.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация
75	Решение задач на нахождение части от числа.		
76	Нахождение нескольких частей от числа.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация, индивидуальная работа
77	Решение задач на нахождение нескольких частей от числа.		
78	<b>Контрольная работа № 5 за II четверть.</b>	1	<b>Контрольная работа</b>
79	Анализ контрольных работ.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация
80	Решение задач на построение.	1	<b>Индивидуальная работа</b>
81	Сложение обыкновенных дробей с одинаковыми знаменателями.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация
82	Вычитание обыкновенных дробей с одинаковыми знаменателями.		
83	Сложение и вычитание обыкновенных дробей с одинаковыми знаменателями.		
84	Вычитание обыкновенных дробей из единицы.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация
85	Закрепление. Вычитание обыкновенных дробей из единицы.		
86	Взаимное положение прямых в пространстве.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация
87	Вычитание обыкновенных дробей из числа.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация, самостоятельная работа
88	Закрепление. Вычитание обыкновенных дробей из числа.		
89	Решение задач на выполнение действий с дробями.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация
90	Обобщающее повторение по теме «Действия с дробями».	1	<b>Упражнения , индивидуальная работа .</b>
91	<b>Контрольная работа № 6 по теме</b>	1	

	«Действия с дробями».		<b>Контрольная работа</b>
92	Анализ контрольных работ.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация
93	Сложение смешанных чисел.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация
94	Вычитание смешанных чисел.		
95	Закрепление. Вычитание смешанных чисел.		
96	Вычитание смешанных чисел из числа.	1	<b>Упражнения</b>
97	Уровень и отвес.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация
98	Нахождение значений выражений в несколько действий.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация
99	Закрепление. Нахождение значений выражений в несколько действий.	1	
100	Отработка вычислительных навыков.	1	
101	Решение составных задач на действия со смешанными числами.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация
102	Куб, брус, шар.	1	<b>Индивидуальная работа</b>
103	Закрепление. Решение составных задач на действия со смешанными числами.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация
104	<b>Контрольная работа № 7</b> по теме «Действия со смешанными числами».	1	<b>Контрольная работа</b>
105	Анализ контрольных работ.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация
106	Решение задач на движение. Нахождение расстояния.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация
107	Измерения куба.	1	<b>Упражнение, творческая работа</b>
108	Решение задач на движение. Нахождение времени и скорости.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация
109	Закрепление. Решение задач на движение. Нахождение времени и скорости.	1	<b>Упражнения , самостоятельная работа</b>
110	Решение задач на встречное движение.	1	<b>Упражнения , карточка тренажер</b>
111	Измерения бруса.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация
112	Закрепление. Решение задач на встречное движение.	1	<b>Упражнения, математический диктант</b>
113	Обобщающее повторение по теме «Задачи на движение».	1	<b>Индивидуальная работа, упражнения</b>
114	<b>Контрольная работа № 8</b> по теме «Задачи на движение».	1	<b>Контрольная работа</b>
115	Анализ контрольных работ.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация
116	Масштаб.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация
117	Умножение многозначных чисел на однозначное.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация
118	Закрепление. Умножение многозначных чисел на однозначное.	1	<b>Упражнения, индивидуальная работа</b>
119	Решение составных задач на	1	Фронтальная работа, упражнения,

	увеличение и величин в несколько раз.		проблемная ситуация
120	Выражения в несколько действий.	1	<b>Упражнения</b>
121	Отработка навыков решения выражений в несколько действий.	1	<b>Упражнения, самостоятельная работа</b>
122	Решение задач по теме «Масштаб».	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация
123,124	Отработка вычислительных навыков при решении выражений в несколько действий.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация
125	Умножение круглых десятков на однозначное число.	1	<b>Упражнения</b>
126	Умножение многозначного числа на круглые десятки.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация
127	Закрепление. Умножение многозначного числа на круглые десятки.	1	<b>Упражнения, проверочная работа</b>
128	Обобщающее повторение за III четверть.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация
129	<b>Контрольная работа № 10</b> за III четверть.	1	<b>Контрольная работа</b>
130	Анализ контрольных работ.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация
131	Деление многозначных чисел на однозначное.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация
132	Закрепление. Деление многозначных чисел на однозначное.		
133	Решение составных задач.	1	
134	Выражение в несколько действий.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация, самостоятельная работа
135	Закрепление. Выражение в несколько действий.		<b>Упражнения, индивидуальная работа</b>
136	Геометрические фигуры.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация
137	Составление и решение выражений.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация Самостоятельная работа
138	Отработка вычислительных навыков.		
139	Деление на круглые десятки.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация, индивидуальная работа
140	Закрепление. Деление на круглые десятки.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация
141	Деление с остатком.	1	
142	Виды углов.	1	<b>Творческая работа, самостоятельная работа</b>
143	Закрепление. Деление с остатком.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация
144	Отработка вычислительных навыков. Деление с остатком.	1	
145	<b>Контрольная работа № 11</b> по теме «Деление многозначных чисел».	1	<b>Контрольная работа</b>
146	Анализ контрольных работ.	1	<b>Индивидуальная работа</b>
147	Повторение. Нумерация в пределах	1	Фронтальная работа, упражнения,



	1000 000.		проблемная ситуация
148	Решение задач на построение.	1	<b>Упражнения , самостоятельная работа</b>
149	Состав числа. Таблица разрядов. Сравнение чисел.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация
150	Округление чисел.	1	Индивидуальная работа
151	Отработка навыков округления.		
152	Преобразование чисел полученных при измерении.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация
153	Сложение и вычитание многозначных чисел.	1	<b>Упражнения, математический диктант</b>
154	Составление и решение выражений на сложение и вычитание многозначных чисел.	1	<b>Индивидуальная работа</b>
155	Решение простых и составных задач на увеличение и уменьшение величин.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация
156	Решение уравнений.	1	<b>Упражнения , самостоятельная работа</b>
157	Умножение и деление многозначных чисел.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация
158	Составление и решение выражений на умножение и деление многозначных чисел.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация\  Индивидуальная работа
159	Решение простых задач на увеличение и уменьшение величин в несколько раз		
160	Решение составных задач на увеличение и уменьшение величин в несколько раз.		
161	Действия над числами полученными при измерении.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация
162	Измерения тел (куб, брус).	1	<b>Индивидуальная работа</b>
163	Решение задач на части.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация
164	Действия с дробями.	1	<b>Упражнения , самостоятельная работа</b>
165	Действия над смешанными числами.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация
166	Решение задач на движение.	1	<b>Упражнения , карточка - тренажер</b>
167	Решение задач на встречное движение.		
168	Обобщающее повторение за год.	1	Фронтальная работа, упражнения, проблемная ситуация
169	Обобщающее повторение за год.	1	
170	<b>Контрольная работа № 12 за год.</b>	1	<b>Контрольная работа</b>

## **7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.**

1. Перова, М.Н., Капустина, Г.М.. Математика: учебник для 6 класса общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ФГОС ОВЗ. М.: Просвещение, 2022

2. Набор Монтессори для детей с интеллектуальными нарушениями.

3. Технические средства обучения: магнитная классная доска, интерактивный комплекс.

## **Природоведение.**

### **1. Пояснительная записка**

Программа предмета «Природоведение» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ МИНОБРНАУКИ России № 1599 от 19.12.2014г., зарегистрировано Министерством юстиции РФ 03.02.2015г.), примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1 (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).

Основными **целями** рабочей программы по природоведению являются:

- подготовка учащихся к усвоению естественноведческих, географических и исторических знаний на последующих этапах обучения;
- формирование элементарного понимания причинно-следственных связей и отношений, временных и пространственных представлений;
- формирование у обучающихся базовых учебных действий (личностных, коммуникативных, регулятивных, познавательных) средствами предмета;
- воспитание патриотизма, толерантности к другим народам и культурам.

Рабочая программа направлена на решение следующих **задач**:

- сообщение элементарных знаний о живой и неживой природе;
- демонстрация тесной взаимосвязи между живой и неживой природой;
- формирование специальных и общеучебных умений и навыков;
- воспитание бережного отношения к природе, ее ресурсам, знакомство с основными направлениями природоохранительной работы;
- воспитание социально значимых качеств личности.

### **2. Общая характеристика учебного предмета.**

Курс «Природоведение» обобщает знания о природе, полученные обучающимися в 1 – 4 классах, осуществляет переход от первоначальных представлений к систематическим знаниям по географии и естествознанию и служит основой для них.

Программа курса «Природоведение» состоит из шести разделов:

**«Вселенная», «Наш дом — Земля», «Есть на Земле страна Россия», «Растительный мир», «Животный мир», «Человек».**

При изучении раздела **«Вселенная»** учащиеся знакомятся с Солнечной системой: звездами и планетами (узнают названия планет), историей исследования космоса и современными достижениями в этой области, узнают о значении Солнца для жизни на Земле и его влиянии на сезонные изменения в природе.

В разделе **«Наш дом - Земля»** изучаются оболочки Земли — атмосфера, литосфера и гидросфера, основные свойства воздуха, воды, полезных ископаемых и почвы, меры, принимаемые человеком для их охраны. Этот раздел программы предусматривает также знакомство с формами поверхности Земли и видами водоемов.

Раздел **«Есть на Земле страна Россия»** завершает изучение неживой природы в V классе и готовит учащихся к усвоению курса географии. Учащиеся знакомятся с наиболее значимыми географическими объектами, расположенными на территории нашей страны (например, Черное и Балтийское моря, Уральские и Кавказские горы, реки Волга, Енисей, крупные города или другие объекты по усмотрению учителя в зависимости от региона).

Изучение данного материала имеет ознакомительный характер и не требует от учащихся географической характеристики этих объектов и их нахождения на географической карте. При проведении уроков используется глобус и физическая карта (принципы ее построения не раскрываются) для демонстрации территории России, крупных форм рельефа, морей и рек.

При изучении **растительного и животного мира** Земли углубляются и систематизируются знания, полученные в I—IV классах. Приводятся простейшие классификации растений и животных. Обращается внимание учащихся на характерные признаки каждой группы растений и животных, показывается взаимосвязь всех живых организмов нашей планеты и, как следствие этого, необходимость охраны растительного и животного мира. В содержании указываются представители флоры и фауны разных климатических поясов, но значительная часть времени отводится на изучение растений и животных нашей страны и своего края. При знакомстве с домашними животными, комнатными и декоративными растениями идет опора на личный опыт учащихся, воспитание экологической культуры, бережное отношение к объектам природы, умение видеть её красоту.

Раздел **«Человек»** включает простейшие сведения об организме, его строении и функционировании. Основное внимание уделяется пропаганде здорового образа жизни, предупреждению появления вредных привычек и формированию необходимых санитарно-гигиенических навыков.

Завершают курс обобщающие уроки, на которых систематизируются знания о живой и неживой природе, полученные в курсе «Природоведение».

Одной из задач курса «Природоведение» является формирование мотивации к изучению предметов естественного цикла, для этого рабочей программой предусматриваются экскурсии и разнообразные практические работы, которые опираются на личный опыт учащихся и позволяют использовать в реальной жизни знания, полученные на уроках.

Рабочая программа учитывает преемственность обучения, поэтому в ней отражены межпредметные связи, на которые опираются учащиеся при изучении природоведческого материала (живой мир, чтение, ИЗО, ручной труд), а также те, которые формируются в процессе знакомства с данным курсом (чтение, русский язык, математика, домоводство, физическая культура, профильный труд).

В рабочей программе заложен принцип коррекционной направленности обучения, т. е. особое внимание обращается на коррекцию недостатков общего, речевого, физического развития и нравственного воспитания обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Рабочая программа составлена с учетом психофизических особенностей учащихся с легкими и умеренными интеллектуальными нарушениями и направлена на развитие у учащихся наблюдательности, памяти, воображения, речи и, главное, логическое мышление, умение анализировать, обобщать, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи и зависимости.

### **3. Описание места учебного предмета в учебном плане.**

Учебный предмет «Природоведение» входит в обязательную часть учебного плана для детей с интеллектуальными нарушениями в предметной области «Естествознание» и служит пропедевтической основой для изучения предметов естественного характера «Биология» и «География». Программа по курсу «Природоведение» составлена из расчета 2 часа в неделю в 6 классе и составляет 68 часов.

### **4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.**

#### **Личностные результаты.**

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 12) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) формирование готовности к самостоятельной жизни.

#### **Предметные результаты (6 класс):**

- 1) знания о предметах и явлениях окружающего мира и умения наблюдать, сравнивать и давать элементарную оценку предметам и явлениям живой и неживой природы;
- 2) знания простейших взаимосвязей и взаимозависимостей между миром живой и неживой природы и умение их устанавливать;
- 3) владение доступными способами изучения природных явлений, процессов и некоторых социальных объектов

#### Минимальный уровень:

- узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях;
- представления о назначении изученных объектов, их роли в окружающем мире;
- отнесение изученных объектов к определенным группам (осина - лиственное дерево леса);
- называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе (полезные ископаемые);
- соблюдение режима дня, правил личной гигиены и здорового образа жизни, понимание их значение в жизни человека;
- соблюдение элементарных правил безопасного поведения в природе и обществе (под контролем взрослого);
- выполнение несложных заданий под контролем учителя;
- адекватная оценка своей работы, проявление к ней ценностного отношения, понимание оценки педагога

#### Достаточный уровень :

- узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях; - знание способов получения необходимой информации об изучаемых объектах по заданию педагога;
- представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
- отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации (клевер — травянистое дикорастущее растение; растение луга; кормовое растение; медонос; растение, цветущее летом);
- называние сходных по определенным признакам объектов из тех, которые были изучены на уроках, известны из других источников; объяснение своего решения;
- выделение существенных признаков групп объектов; знание и соблюдение правил безопасного поведения в природе и обществе, правил здорового образа жизни;
- участие в беседе; обсуждение изученного; проявление желания рассказать о предмете изучения, наблюдения, заинтересовавшем объекте;
- выполнение задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), осмысленная оценка своей работы и работы одноклассников,

проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;

- совершение действий по соблюдению санитарно-гигиенических норм в отношении изученных объектов и явлений;
- выполнение доступных возрасту природоохранительных действий;
- осуществление деятельности по уходу за комнатными и культурными растениями.

## **6. Содержание учебного предмета.**

### **6 класс.**

#### **Введение (1ч)**

#### **Растительный мир Земли (17ч.)**

Разнообразие растительного мира. Части растения. Среда обитания растений (растения леса, поля, сада, огорода, луга, водоемов). Деревья, кустарники, травы. Части растения. Дикорастущие и культурные растения. Деревья. Деревья лиственные (дикорастущие и культурные, сезонные изменения). Береза, клен, тополь, дуб, липа. Яблоня, груша, вишня. Деревья хвойные (сезонные изменения). Ель, сосна, лиственница. Кустарники (дикорастущие и культурные, сезонные изменения). Лещина, боярышник, жасмин, сирень, смородина, крыжовник, малина. Травы (дикорастущие и культурные). Подорожник. Одуванчик, ромашка, укроп, петрушка. Декоративные растения. Астра, пион, роза, флокс, гвоздика и др. Внешний вид. Места произрастания. Лекарственные растения. Алоэ, зверобой и др. Правила сбора. Использование. Комнатные растения. Герань, бегония, фиалка и др. Уход. Значение. Береги растения (Почему нужно беречь растения. Красная книга).

*Практические работы:* Зарисовки деревьев, кустарников, трав. Выделение составных частей (органов) растений. Изготовление гербариев отдельных растений. Сезонные наблюдения за растениями. Зарисовка растений в разные времена года. Игры на классификацию растений по месту произрастания. Уход за комнатными растениями. Приготовление отвара лекарственных трав. Экскурсии в парк, сквер.

#### **Животный мир Земли(35ч.)**

Разнообразие животного мира. Среда обитания животных. Животные суши и водоемов. Понятие животные: насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери (млекопитающие). Насекомые. Жуки, бабочки, стрекозы. Внешний вид. Место в природе. Значение. Охрана. Рыбы. Внешний вид. Среда обитания. Место в природе. Значение. Охрана. Птицы. Внешний вид. Среда обитания. Образ жизни. Значение. Охрана. Звери (млекопитающие). Внешний вид. Среда обитания. Образ жизни. Значение. Охрана. Животные рядом с человеком. Домашние животные в городе и деревне. Уход за животными в живом уголке или дома. Собака, кошка, аквариумные рыбы, морская свинка, хомяк, черепаха. Правила ухода и содержания. Охрана животных. Заповедники. Красная книга.

*Практические работы:* Зарисовки животных разных групп. Выделение главных частей (органов) тела. Наблюдения за животными в разное время года. Зарисовка животных в разные времена года. Игры на классификацию животных по месту обитания. Уход за домашним питомцем. Экскурсии в зоопарк, зоологический музей.

#### **Человек(15ч.)**

Как устроен наш организм. Строение. Части тела и внутренние органы. Как работает (функционирует) наш организм. Взаимодействие органов. Здоровье человека (режим, закаливание, водные процедуры и т. д.). Осанка (гигиена, костно-мышечная система). Гигиена органов чувств. Охрана зрения. Профилактика нарушений слуха. Правила гигиены. Здоровое (рациональное) питание. Режим. Правила питания. Меню на день. Витамины. Дыхание. Органы дыхания. Вред курения. Правила гигиены. Скорая помощь (оказание первой медицинской помощи). Помощь при ушибах, порезах, ссадинах. Профилактика простудных заболеваний.

### **7.**

## **8. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.**

### **6 класс**

№	Наименование раздела и тем, входящих в раздел	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
<b>I. Введение</b>			
1	<b>I четверть</b> Введение. Живая природа: растения, животные, человек	1	- Знакомятся с учебником - Заучивают словарные слова (предмет «Природоведение». Природа.) - Учатся различать объекты живой природы - Коррекция памяти, мышления
<b>II. Растительный мир (17ч)</b>			
2	Разнообразие растительного мира на нашей планете	1	- Словарные слова (Астрономия. Небесные тела. Звезды. Солнце. Космос) - Работа с научным текстом - Письменная работа в тетради таблица - Коррекция речи, зрительного восприятия, пространственной ориентировки
3	Среда обитания растений	1	- Заучивают словарные слова и учатся их пояснять (Вселенная, Солнце, Солнечная система) - Работа с научным текстом - Устанавливать причинно-следственные связи, пересказ - Коррекция мышления, памяти, внимания и речи.
4	Строение растений	1	- Творческие работы (реферат) - Работа с научной статьёй - Коррекция речи, зрительного восприятия, пространственной ориентировки)
5	Дикорастущие и культурные растения: деревья, кустарники, травы.	1	- Словарные слова (Первый космонавт Ю.Гагарин. Искусственный спутник. Орбитальная станция. Космодром) - Работа с учебником и дополнительной литературой - Письменная работа в тетради - Пересказ - Коррекция внимания, памяти речи
6	Лиственные деревья	1	- Работа с учебником и дополнительной литературой - Письменная работа в тетради пересказ - Коррекция внимания, памяти речи
7	Хвойные деревья	1	- Работа с учебником и дополнительной литературой - Письменная работа в тетради пересказ - Тестовые задания - Коррекция внимания, памяти речи
8	Дикорастущие кустарники	1	- Работа с учебником и дополнительной
9	Культурные кустарники	1	литературой
10	Травы	1	- Письменная работа в тетради пересказ
11	Декоративные растения	1	- Тестовые задания
12	Лекарственные растения	1	- Коррекция внимания, памяти
13	Комнатные растения. Уход за комнатными растениями.	1	речи
14	Растительный мир разных	1	

	районов земли		
15	Растения нашей страны	1	
16	Растения вашей местности: дикорастущие и культурные	1	
17	<b>II четверть</b> Красная книга России и вашей области (края)	1	
18	Обобщающий урок. Что мы узнали о растениях.	1	
<b>III. Животный мир (35ч)</b>			
19	Разнообразие животного мира	1	- Работа с научной статьёй - Словарная работа (Планета. Спутник. - Оболочки Земли: атмосфера, гидросфера, литосфера) - Письменная работа в тетради - Коррекция памяти, речи, зрительного восприятия, пространственной ориентировки
20	Среда обитания животных. Животные суши и водоёмов.	1	- Работа с учебником, словарём - Письменная работа в тетради - Словарная работа (Воздух. Азот. Кислород. Углекислый газ) - Работа с карточками - Коррекция мышления, памяти, внимания и речи.
21	Животные: насекомые, рыбы. Земноводные, пресмыкающиеся, птицы, млекопитающие	1	- Работа с учебником, словарём - Проведение и наблюдение опытов - Письменная работа в тетради - Коррекция памяти, речи, зрительного восприятия
22	Насекомые	1	- Работа с учебником, словарём - Проведение и наблюдение опытов - Письменная работа в тетради - Коррекция памяти, речи, зрительного восприятия
23	Бабочки, стрекозы, жуки.	1	- Работа с учебником, словарём - Письменная работа в тетради - Словарная работа (Температура воздуха. Термометр) - Работа с карточками
24	Кузнечики, муравьи, пчёлы.	1	- Работа с учебником, словарём - Письменная работа в тетради - Словарная работа (Ветер. Флюгер. Ураган. Буря. Шторм. Прибой) - Работа с карточками - Коррекция мышления, памяти, внимания и речи.
25	Рыбы.	1	- Работа с учебником, словарём - Письменная работа в тетради - Словарная работа (Воздух. Кислород) - Работа с карточками - Коррекция мышления, памяти, внимания и речи.
26	Морские и речные рыбы	1	- Работа с учебником, словарём - Письменная работа в тетради - Словарная работа (Углекислый газ. Азот) - Работа с карточками - Коррекция мышления, памяти, внимания и речи.
27	Земноводные: лягушки, жабы	1	- Работа с учебником, словарём - Письменная работа в тетради - Словарная работа (Воздух. Охрана воздуха) - Работа с карточками - Тестовые задания

			- Коррекция мышления, памяти, внимания и речи.
28	Пресмыкающиеся: змеи, ящерицы, крокодилы.	1	- Работа с учебником, словарём (Ископаемые, месторождения) - Письменная работа в тетради - Работа с карточками - Дидактические игры - Коррекция мышления, памяти, внимания и речи, зрительного восприятия, пространственной ориентировки
29	Птицы.	1	- Работа с учебником, словарём (Гранит, известняк, мрамор, мел) - Работа с научной статьёй - Работа в тетради - Определение по виду полезных ископаемых - Коррекция мышления, памяти, внимания и речи, зрительного восприятия
30	Ласточки, скворцы, снегирь, орлы.	1	- Работа с учебником, словарём (Песок, глина) - Работа с научной статьёй - Работа в тетради - Определение по виду полезных ископаемых - Коррекция мышления, памяти, внимания и речи, зрительного восприятия
31	Лебеди, журавли, чайки.	1	- Работа с учебником, словарём (торф, торфяники, уголь, нефть, газ) - Работа с научной статьёй - Работа в тетради - Определение по виду полезных ископаемых - Коррекция мышления, памяти, внимания и речи, зрительного восприятия
32	Птицы вашего края. Охрана птиц.	1	- Работа с учебником, словарём (каменный уголь) - Работа с научной статьёй - Работа в тетради - Определение по виду полезных ископаемых - Коррекция мышления, памяти, внимания и речи, зрительного восприятия
33	Млекопитающие.	1	- Работа с учебником, словарём (подземная добыча, шахта) - Работа с научной статьёй - Работа в тетради - Определение по виду полезных ископаемых - Коррекция мышления, памяти, внимания и речи, зрительного восприятия
34	Млекопитающие суши.	1	- Работа с учебником, словарём (нефть) - Работа с научной статьёй - Работа в тетради - Определение по виду полезных ископаемых - Коррекция мышления, памяти, внимания и речи, зрительного восприятия
35	Млекопитающие морей и океанов.	1	- Работа с учебником, словарём (буровая, нефтяники, нефтеперерабатывающий завод, нефтепровод) - Работа с научной статьёй - Работа в тетради - Определение по виду полезных ископаемых - Коррекция мышления, памяти, внимания и речи, зрительного восприятия
36	Домашние животные в городе и деревне.	1	- Работа с учебником, словарём (природный газ) - Работа с правилами пользования с газом и газовой



			плитой - Работа в тетради - Определение по виду полезных ископаемых - Коррекция мышления, памяти, внимания и речи, зрительного восприятия
37	Сельскохозяйственные животные: лошади.	1	- Работа с учебником, словарём (чёрные металлы, цветные металлы, чугун, сталь, плавкость) - Работа с научной статьёй - Работа в тетради - Определение по виду полезных ископаемых - Коррекция мышления, памяти, внимания и речи, зрительного восприятия
38	Сельскохозяйственные животные: коровы.	1	- Работа с учебником, словарём (аллюминий, медь) - Работа с научной статьёй - Работа в тетради - Определение по виду полезных ископаемых - Коррекция мышления, памяти, внимания и речи, зрительного восприятия
39	Сельскохозяйственные животные: свиньи, козы, овцы.	1	- Работа с учебником, словарём (благородные металлы, драгоценные металлы: золото, серебро, платина) - Работа с научной статьёй - Работа в тетради - Определение по виду полезных ископаемых - Коррекция мышления, памяти, внимания и речи, зрительного восприятия
40	Домашние птицы: куры, утки, индюки.	1	- Работа с учебником, словарём - Письменная работа в тетради - Словарная работа (Полезные ископаемые, охрана полезных ископаемых) - Работа с карточками - Коррекция мышления, памяти, внимания и речи.
41	Уход за животными в живом уголке или дома.	1	- Работа с учебником, словарём - Письменная работа в тетради - Словарная работа (строительные материалы, горючие полезные ископаемые) - Работа с карточками - Тестовые задания - Коррекция мышления, памяти, внимания и речи.
42	Аквариумные рыбки.	1	- Работа с учебником, - Письменная работа в тетради - Работа с карточками - Дополнительная информация - Коррекция мышления, памяти, внимания и речи, зрительного восприятия, пространственной ориентировки
43	Попугаи, канарейки.	1	- Работа с учебником, словарём (вода: прозрачная, безвкусная, не имеет запаха) - Работа по плану (алгоритм) - Проведение и наблюдение опытов - Письменная работа в тетради - Коррекция памяти, мышления, речи, зрительного восприятия
44	Морские свинки, хомяки, черепахи.	1	- Работа с учебником, словарём - Проведение и наблюдение опытов - Письменная работа в тетради - Коррекция памяти, мышления, речи, зрительного восприятия

45	Домашние кошки.	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Работа с учебником, словарём</li> <li>- Проведение и наблюдение опытов</li> <li>- Письменная работа в тетради</li> <li>- Коррекция памяти, мышления, речи, зрительного восприятия</li> </ul>
46	Собаки	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Работа с учебником, словарём (термометр, лёд, пар)</li> <li>- Работа в тетради</li> <li>- Пересказ</li> <li>- Карточки</li> <li>- Дополнительное чтение</li> <li>- Коррекция мышления, памяти, внимания и речи, зрительного восприятия</li> </ul>
47	Животные холодных районов Земли	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Работа с учебником, словарём (расширение воды при замерзании, сжатие воды при охлаждении)</li> <li>- Проведение и наблюдение опытов</li> <li>- Письменная работа в тетради</li> <li>- Коррекция памяти, мышления, речи, зрительного восприятия</li> </ul>
48	Животные умеренного пояса	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Работа с учебником, словарём</li> <li>- Проведение и наблюдение опытов</li> <li>- Письменная работа в тетради</li> <li>- Коррекция памяти, речи, зрительного восприятия</li> </ul>
49	Животные жарких районов Земли.	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Работа с учебником, словарём (овраги, реки, наводнение)</li> <li>- Работа в тетради</li> <li>- Пересказ</li> <li>- Карточки</li> <li>- Коррекция мышления, памяти, внимания и речи, зрительного восприятия</li> </ul>
50	Животный мир нашей страны	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Работа с учебником</li> <li>- Работа в тетради</li> <li>- Пересказ</li> <li>- Карточки</li> <li>- Дополнительное чтение</li> <li>- Коррекция мышления, памяти, внимания и речи, зрительного восприятия</li> </ul>
51	Охрана животных. Заповедники. Заказники. Красная книга России.	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Работа с учебником, словарём (пресная)</li> <li>- Работа в тетради</li> <li>- Пересказ</li> <li>- Карточки</li> <li>- Дополнительное чтение</li> <li>- Коррекция мышления, памяти, внимания и речи, зрительного восприятия</li> </ul>
52	Животные вашей местности. Красная книга области (края).	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Работа со словарём (озеро, болото, пруд)</li> <li>- Работа с учебником</li> <li>- Рисунок – схема</li> <li>- Работа в тетради</li> <li>- Коррекция мышления, памяти, внимания и речи, зрительного восприятия, пространственной ориентировки</li> </ul>
53	Обобщающее повторение. Что мы узнали о животных.	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Работа со словарём (пресные водоёмы: естественные, искусственные; озеро, болото, пруды, водохранилище)</li> <li>- Работа с учебником</li> <li>- Рисунок – схема</li> <li>- Работа в тетради</li> <li>- Коррекция мышления, памяти, внимания и речи,</li> </ul>

			зрительного восприятия, пространственной ориентировки
<b>IV. Человек (15 ч)</b>			
54	Как устроен наш организм	1	- Работа со словарём (океан, море, порт) - Работа с учебником - Рисунок – схема - Работа в тетради - Коррекция мышления, памяти, внимания и речи, зрительного восприятия, пространственной ориентировки
55	Как работает наш организм	1	- Работа с учебником - Работа в тетради - Пересказ - Карточки - Тестовые задания - Коррекция мышления, памяти, внимания и речи, зрительного восприятия
56	Здоровый образ жизни человека.	1	- Работа с учебником, словарём (равнины, холмы, овраги) - Работа в тетради - Пересказ - Карточки - Коррекция мышления, памяти, внимания и речи, зрительного восприятия
57	Осанка.	1	- Работа с учебником, словарём (горы) - Работа в тетради - Рисунок – схема - Карточки - Пересказ - Коррекция мышления, памяти, внимания и речи, зрительного восприятия
58	Органы чувств.	1	- Работа с учебником, словарём (почва, перегной, минеральные соли) - Проведение и наблюдение опытов - Письменная работа в тетради - Коррекция памяти, мышления, речи, зрительного восприятия
59	Правила гигиены и охрана органов чувств.	1	- Работа с учебником, словарём (песчаная почва, глинистая почва, чернозём) - Проведение и наблюдение опытов - Письменная работа в тетради - Коррекция памяти, мышления, речи, зрительного восприятия
60	Здоровое питание.	1	- Работа с учебником, словарём (плодородие почвы) - Работа в тетради - Пересказ - Карточки - Коррекция мышления, памяти, внимания и речи, зрительного восприятия
61	Дыхание. Органы дыхания. Правила гигиены.	1	- Работа с учебником - Работа в тетради - Пересказ - Карточки - Тестовые задания - Коррекция мышления, памяти, внимания и речи, зрительного восприятия
62	Оказание первой медицинской помощи.	1	

63	Профилактика простудных заболеваний.	1	
64	Специализации врачей.	1	
65	Медицинские учреждения вашего города. Телефон экстренной помощи.	1	
66	Обобщающее повторение. Что мы узнали о человеке.	1	
67	Обобщающий урок. Неживая природа. Живая природа	1	
68	Повторение изученного в 6 классе.	1	

## **7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.**

1. Учебник: «Природоведение» для учащихся 6 класса для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ФГОС ОВЗ. авторы: Т.М.Лифанова, Е.Н.Соломина, Москва «Просвещение», 2020 г.
2. Технические средства обучения: магнитная классная доска, интерактивный комплекс.
3. Печатные пособия, Наборы сюжетных (предметных) материалов в соответствии с тематикой, определённой в программе.

## **География.**

### **1. Пояснительная записка**

Программа предмета «География» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ МИНОБРНАУКИ России № 1599 от 19.12.2014г., зарегистрировано Министерством юстиции РФ 03.02.2015г.), примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1 (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).

Программа составлена с учетом психофизических особенностей обучающихся с интеллектуальными нарушениями (вариант 1).

**Основными целями** рабочей программы являются:

- подготовка учащихся к усвоению естественнонаучных, географических и исторических знаний на последующих этапах обучения;
- формирование понимания причинно-следственных связей и отношений, временных и пространственных представлений;
- формирование у обучающихся базовых учебных действий (личностных, коммуникативных, регулятивных, познавательных) средствами предмета;
- воспитание патриотизма, толерантности к другим народам и культурам

**Основные задачи курса географии:**

- дать элементарные, но научные и систематические сведения о природе, населении, хозяйстве своего края, России и зарубежных стран,
- показать особенности взаимодействия человека и природы, познакомить с культурой и бытом разных народов, помочь усвоить правила поведения в природе.
- обучить правилам поведения в природе,
- развивать и коррегировать познавательную деятельность: учить анализировать, сравнивать изучаемые объекты и явления, понимать причинно-следственные зависимости, развивать воображение обучающихся.
- расширять лексический запас детей.

География дает богатый материал для патриотического, интернационального, эстетического и экологического воспитания учащихся.

## **2. Общая характеристика учебного предмета.**

География как учебный предмет в школе имеет большое значение для всестороннего развития учащихся со сниженной мотивацией к познанию. Изучение географии нашей страны и материков расширяет кругозор детей об окружающем мире, позволяет увидеть природные и социально-экономические явления и процессы во взаимосвязи.

Познание мира предполагает изучение системы взаимосвязанных дисциплин, обеспечивающих преемственность содержания. Курс географии имеет много смежных тем с биологией, историей, русским языком, чтением (литературным чтением), математикой, изобразительным искусством, черчением, основами социальной жизни и другими предметами, а также предусматривает опору на знания, полученные в курсах «Мир природы и человека» и «Природоведение», входящих в предметную область «Естествознание».

Учитывая общие и специальные задачи коррекционной школы, программа географии предусматривают повторяемость материала. Ряд тем постепенно усложняется и расширяется от 6 к 9 классу, что способствует более прочному усвоению элементарных географических знаний учащимися с интеллектуальными нарушениями.

Рабочей программой предусматриваются экскурсии и разнообразные практические работы, которые опираются на личный опыт учащихся и позволяют использовать в реальной жизни знания, полученные на уроках.

Рабочая программа учитывает преемственность обучения, поэтому в ней отражены межпредметные связи, на которые опираются учащиеся при изучении природоведческого материала (живой мир, чтение, ИЗО, ручной труд), а также те, которые формируются в процессе знакомства с данным курсом (чтение, русский язык, математика, домоводство, физическая культура, профильный труд).

В рабочей программе заложен принцип коррекционной направленности обучения, т. е. особое внимание обращается на коррекцию недостатков общего, речевого, физического развития и нравственного воспитания обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

Рабочая программа составлена с учетом психофизических особенностей учащихся с легкими и умеренными интеллектуальными нарушениями и направлена на развитие у учащихся наблюдательности, памяти, воображения, речи и, главное, логическое мышление, умение анализировать, обобщать, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи и зависимости.

В 6 классе («Начальный курс физической географии») учащиеся учатся ориентироваться на местности, знакомятся с формами земной поверхности, водоемами, планом и картой. В программу введены темы «Явления природы» (дождь, ветер, ураган, шторм, землетрясение, извержение вулканов), «Краткие сведения о Земле, Солнце и Луне», «Планеты», «Освоение космоса».

7 класс полностью посвящен знакомству с природой и хозяйством России. Изучение вопросов физической, элементов экономической и социальной географии страны должно рассматриваться в тесной взаимосвязи, а природа изучаться как среда обитания и жизнедеятельности людей, как источник ресурсов для развития народного хозяйства. Много внимания должно быть уделено экологическим проблемам.

В содержании учебного материала выделены два основных блока:

I. Особенности природы и хозяйства России (общая характеристика) — 11 часов.

II. Природные зоны России (57 ч).

Задача первого блока этого раздела — создать целостное представление о нашей Родине, раскрыть разнообразие ее природных условий, ресурсов, населения и хозяйства.

Во втором блоке, дается комплексная характеристика природных зон России: изучаются особенности климата, природы, условия жизни и хозяйственной деятельности людей, местные экономические, социальные и экологические проблемы, достопримечательности разных уголков нашей Родины.

Курс «Географии материков и океанов» рассчитан на 2 года обучения. Три четверти 8 класса отводится на изучение Мирового океана, Африки, Австралии, Антарктиды, Северной и Южной Америк. Обучающиеся знакомятся не только с природой различных континентов, но и с населением, особенностями хозяйственной деятельности, бытом, культурой людей, отдельными государствами. С четвертой четверти 8 класса учащиеся начинают изучать физическую географию материка, на котором мы живем. Здесь даются общие представления о географическом положении, очертаниях берегов, рельефе, климате, водных ресурсах, растительном, животном мире и населении Евразии.

Изучение этого материка продолжается в 9 классе. Такое расположение материала позволяет больше времени (три четверти 9 класса) выделить на знакомство с государствами Евразии. Изучаемые страны сгруппированы по типу географической смежности. Современные названия государств даются в скобках.

При объяснении материала учителю целесообразно больше внимания уделять страноведческим и общекультурным аспектам: язык, быт (тип жилища, национальная одежда, пища, традиции, обычаи), на ценности духовной культуры (архитектура, музыка, танцы, театр, религия).

Завершается курс «География материков и океанов» темами, посвященными России как крупнейшему государству Евразии. На этих уроках учитель повторяет и обобщает знания учащихся о своей стране (государстве), полученные в 6 и 7 классах, и подготавливает их к знакомству со своим краем (областью, районом, городом).

Изучению своей местности отводится четвертая четверть 9 класса. Обучающиеся знакомятся с местными экономическими проблемами, узнают о профессиях, на которые имеется спрос в данном регионе.

### **3. Описание места учебного предмета в учебном плане.**

Учебный предмет «География» входит в обязательную часть учебного плана для детей с интеллектуальными нарушениями в предметной области «Естествознание». Программа по курсу «География» составлена из расчета 2 час в неделю в 6 классе и составляет 68 часов.

### **4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.**

#### **Личностные результаты.**

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 12) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) формирование готовности к самостоятельной жизни.

#### **Предметные результаты (6 класс):**

### Минимальный уровень:

Обучающиеся будут знать:

- названия основных сторон горизонта;
- основные формы земной поверхности;
- названия водоемов;
- основные правила безопасного поведения в природе;
- условные цвета и наиболее распространенные условные знаки географической карты;
- названия материков и океанов;
- значение Солнца для жизни на Земле;
- название нашей страны, ее столицы;

Учащиеся будут уметь:

- делать простые схематические зарисовки;
- составлять рассказы об изучаемых географических объектах из предложенных учителем предложений;
- показывать на географической карте объекты, заранее выделенные учителем

### Достаточный уровень:

Обучающиеся будут знать:

- что изучает география;
- горизонт, линию и стороны горизонта;
- основные формы земной поверхности;
- виды водоемов, их различия;
- меры по охране воды от загрязнения;
- отличие плана от рисунка и географической карты;
- основные направления на плане, географической карте;
- условные цвета и основные знаки географической карты;
- распределение суши и воды на Земле;
- материки и океаны, их расположение на глобусе и карте полушарий;
- Солнце как ближайшую к Земле звезду и его значение для жизни на Земле;
- кругосветные путешествия, доказывающие шарообразность Земли;
- значение запусков в космос искусственных спутников Земли и полетов людей в космос; формирование навыков самостоятельной работы с учебными пособиями (учебник, приложение к учебнику, тетрадь на печатной основе, глобус, настенная карта, компас, и др.);
- совершенствование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- развитие умения фиксировать результаты самостоятельной деятельности (наблюдений, опытов);
- развитие навыков взаимодействия при работе в паре при изготовлении моделей или макета форм рельефа местности;
- различия в нагревании и освещении земной поверхности Солнцем;
- географическое положение нашей страны на физической карте России и карте полушарий;
- названия географических объектов, обозначенных в программе по теме «Карта России».

Учащиеся будут уметь:

- определять стороны горизонта, ориентироваться по Солнцу, компасу и местным признакам природы;
- выявлять на местности особенности рельефа, водоемов;
- делать схематические зарисовки изучаемых форм земной поверхности;
- ориентироваться на географической карте и глобусе;
- читать географическую карту (условные цвета и основные знаки);
- составлять описания изучаемых объектов с опорой на карту и картины;
- показывать на карте объекты, указанные в программе, обозначать их при помощи учителя на контурной карте

## **5. Содержание учебного предмета.**

**6 класс.**

### **Начальный курс физической географии (34 ч)**

#### **Что изучает география. 4 часа.**

География- наука о природе Земли, населении и его хозяйственной деятельности.

Компоненты погоды, опасные природные явления.

Наблюдения за изменениями высоты Солнца и погоды.

Географические сведения о своей местности и труде населения.

#### **Ориентирование на местности. 5 часов**

Горизонт и линия горизонта. Стороны горизонта.

*Практическая работа « Определение сторон горизонта по местным признакам»*

*Практическая работа «Зарисовка линии сторон горизонта»*

Компас и правила пользования им.

*Практическая работа «Определение сторон горизонта по Солнцу и компасу»*

Ориентирование. Определение основных направлений по местным признакам и природным объектам.

#### **Формы поверхности Земли. 4 часа.**

Рельеф местности и его основные формы

Равнины (плоские и холмистые), холмы.

Овраги, их образование.

Горы. Понятия о землетрясениях и извержениях вулканов.

#### **Вода на Земле. 12 часов.**

Значение воды для жизни на Земле. Круговорот воды в природе.

Использование рек.

Река, ее части.

Горные и равнинные реки.

Родник, его образование.

Колодец, водопровод

Озера, водохранилища, пруды. Разведение рыб, птиц.

Болота, их осушение.

Океаны и моря. Явления природы: ураганы, штормы, цунами.

Острова и полуострова России.

Водоемы нашей местности.

Охрана воды от загрязнения.

#### **План и карта. 10 часов.**

Рисунок и план предмета. Условные знаки плана местности.

Масштаб. Измерение расстояний и их изображений на плане по масштабу. Использование плана в практической деятельности человека

План класса.

*Практическая работа «Простейший план»*

План школьного участка.

План и географическая карта. Основные направления на карте. Масштаб карты.

Условные цвета физической карты.

Физическая карта России. Значение географической карты в жизни и деятельности людей

#### **Земной шар. 15 часов.**

Краткие сведения о Земле, Солнце, Луне.

Планеты

Земля – планета. Доказательство шарообразности Земли.

Освоение космоса

Глобус – модель Земного шара. Земная ось, экватор, полюса. Особенности изображения суши



и воды на глобусе.

Физическая карта полушарий. Распределение воды и суши на Земле.

*Практическая работа «Океаны и материки»*

Океаны на глобусе и карте полушарий.

Материки на глобусе и карте полушарий (Евразия, Африка, С. Америка, Ю.Америка, Австралия, Антарктида)

*Практическая работа «Контуры материков»*

Первые кругосветные путешествия.

Значение Солнца для жизни на Земле. Различие в освещении и нагревании солнцем земной поверхности (отвесные, наклонные и скользящие солнечные лучи).

Понятие о климате, его отличия от погоды. Основные типы климата.

Пояса освещенности: жаркий, умеренный, холодный. Изображение их на глобусе и карте полушарий.

*Практическая работа «Растения и животные соответствующие поясам освещенности»*

Природа тропического пояса.

Природа умеренного и полярного поясов.

**Карта России. 18 часов.**

Положение России на глобусе, карте полушарий, физической карте. Столица России - Москва.

Границы России. Сухопутные границы на западе и юге.

*Практическая работа «Границы нашей Родины»*

Морские границы. Океаны и моря, омывающие берега России. Моря Северного Ледовитого океана.

Моря Тихого и Атлантического океанов

Острова и полуострова России.

Рельеф нашей страны. Низменности, возвышенности, плоскогорья.

*Практическая работа « Поверхность нашей страны»*

Горы Урал, Кавказ, Алтай, Саяны.

Крупнейшие месторождения полезных ископаемых.

*Практическая работа «Условные знаки полезных ископаемых»*

*Практическая работа « Условный знак полезного ископаемого».*

Реки: Волга, Ока, Кама, Дон, Днепр, Урал, Обь, Иртыш, Енисей, Ангара, Лена, Амур. ГЭС.

Озера: Ладожское, Онежское, Байкал. Каспийское море.

Крупные города России.

Работа с контурными картами.

*Практическая работа «Реки нашей страны»*

*Контрольный тест по теме «Карта России»*

*Практическая работа «Путешествие по нашей стране»*

## **6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.**

### **6 класс**

№ урока	Тема урока	Характеристика основных видов учебной деятельности	Кол-во часов
1.	Введение. Что изучает география	Знакомство с учебником, тетрадь; участие в беседе, запись основных понятий темы.	1ч
2.	Наблюдение за изменениями высоты Солнца и погоды.	Обсуждение, выделение существенных признаков, сравнение	1ч
3.	Явления природы: ветер,	Участие в беседе; рассматривание учебных	1ч

	дождь, гроза	картин, схем; сравнение объектов; выполнение заданий на сопоставление.	
4.	Географические сведения о вашей местности.	Самостоятельное чтение; нахождение нужной информации в тексте; выделение существенных признаков.	1ч
5.	Горизонт. Линия горизонта.	Участие в беседе; соотнесение по карточкам и фотографиям основных понятий.	1ч
6.	Стороны горизонта	Практическая работа «Зарисовка линии сторон горизонта»	1ч
7.	Компас и правила пользования им	Участие в беседе; развитие умения пользоваться компасом.	1ч
8.	Ориентирование по компасу по местным признакам	Практическая работа «Определение сторон горизонта по Солнцу и компасу»	1ч
9.	Обобщающий урок «Ориентирование на местности»	Участие в беседе	
10.	Равнины. Холмы	Обсуждение, работа с учебными картинками, и моделями; вывод определённых закономерностей; зарисовка в тетради.	1ч
11.	Овраги, их образование		1ч
12.	Горы. Землетрясения. Извержение вулканов.	Обсуждение, работа с учебными картинками, и моделями; вывод определённых закономерностей; зарисовка в тетради.	1ч
13.	Обобщающий урок по теме «Формы поверхности Земли»	Участие в беседе	1ч
14.	Вода в природе	Участие в беседе, объяснение значения понятий, Соотнесение по картинкам и карточкам основных понятий темы.	1ч
15.	Родник, его образование..		1ч
16.	Колодец, водопровод		1ч
17.	Части реки.	Обсуждение; самостоятельное чтение; формулирование выводов.	1ч
18.	Равнинные и горные реки		1ч
19.	Как люди используют реки		1ч
20.	Озера. Естественные водоемы. Водохранилище. Искусственные водоемы	Обсуждение; самостоятельное чтение; формулирование выводов.	1ч
21.	Пруды. Использование водоемов.	Работа с учебными картинками,; вывод определённых закономерностей; решение практических задач.	1ч
22.	Болота, их осушение		1ч
23.	Океаны и моря	Работа с учебными картинками,; вывод определённых закономерностей; решение практических задач.	1ч
24.	Острова и полуострова	Обсуждение; рассматривание и анализ учебных картин; выявление причинно-следственных связей; поиск закономерностей.	1ч
25.	Водоёмы в нашей местности	Самостоятельное чтение; составление плана, выделение главного.	1ч
26.	Рисунок и план предмета	Самостоятельное чтение; поиск ответов на вопросы.	1ч
27.	План и масштаб. Условные знаки плана местности		
28.	План класса	Практическая работа «Простейший план».	1ч
29.	План школьного участка.	Практическая работа «Простейший план».	1ч
30.	План и географическая карта	Участие в беседе; анализ фотографий,	1ч

31.	Условные цвета и знаки географической карты	рисунков. Сопоставление.	1ч
32.	Условные цвета и знаки географической карты		1ч
33.	Краткие сведения о Земле, Солнце, Луне.	Сравнение, выделение существенных признаков;	1ч
34.	Физическая карта России. Значение географической карты в жизни и деятельности людей.		1ч
35.	Обобщающий урок по теме «План и карта»		1ч
36.	Краткие сведения о Земле, Солнце, Луне.	Сравнение, выделение существенных признаков;	1ч
37.	Планеты.		1ч
38.	Земля — планета. Освоение космоса.		1ч
39.	Глобус – модель земного шара.	Рассматривание модели земного шара и физической карты; обсуждение способов применения; поиск ответов на вопросы в тексте учебника.	1ч
40.	Физическая карта полушарий.		1ч
41.	Распределение воды и суши на Земле.	Практическая работа «Океаны и материки»	1ч
42.	Океаны на глобусе и на карте полушарий.	Практическая работа «Контурные материков» Рассматривание модели земного шара и физической карты; поиск ответов на вопросы в тексте учебника.	1ч
43.	Материки на глобусе и карте полушарий.	Рассматривание модели земного шара и физической карты; поиск ответов на вопросы в тексте учебника.	1ч
44.	Работа с контурной картой	Участие в беседе, выделение существенных признаков; работа по физической карте; зарисовка схемы.	1ч
45.	Первые кругосветные путешествия Ф. Магеллана Первое русское кругосветное путешествие.	Участие в обсуждении;	1ч
46.	Значение Солнца для жизни на Земле. Различия в освещении и нагревании Солнцем земной поверхности	Участие в беседе, выделение существенных признаков;	1ч
47.	Понятие о климате, его отличие от погоды. Основные виды климатов.	Участие в беседе, выделение существенных признаков;	1ч
48.	Пояса освещенности: тропический, умеренные, полярный, их природа.	Участие в беседе, выделение существенных признаков Практическая работа «Растения и животные соответствующие поясам освещенности»	1ч
49.	Природа тропического пояса.	Участие в беседе, выделение существенных признаков	1ч
50.	Природа умеренного и полярного поясов.		1ч
51.	Обобщение по теме «Земной шар»		1ч

52.	Географическое положение России на карте.	Рассматривание физической карты; поиск ответов на вопросы в тексте учебника.	1ч
53.	Границы России. Сухопутные границы на юге и западе .	Практическая работа « Границы нашей Родины»	1ч
54.	Морские границы. Моря Северного Ледовитого океана.	Рассматривание физической карты; поиск ответов на вопросы в тексте учебника.	1ч
55.	Моря Тихого и Атлантического океанов.	Рассматривание физической карты; поиск ответов на вопросы в тексте учебника.	1ч
56.	Острова и полуострова России.	Рассматривание физической карты; поиск ответов на вопросы в тексте учебника.	1ч
57.	Особенности рельефа России. Равнины, низменности, плоскогорья.	Рассматривание физической карты; поиск ответов на вопросы в тексте учебника.	1ч
58.	Горы России: Урал, Кавказ, Алтай, Саяны, Камчатка.		1ч
59.	Горы России: Урал, Кавказ, Алтай, Саяны, Камчатка.		
60.	Крупнейшие месторождения полезных ископаемых.	Практическая работа «Условные знаки полезных ископаемых»	1ч
61.	Реки Волга, Ока, Кама.		1ч
62.	Реки Сибири: Обь, Иртыш, Енисей.		
63.	Реки: Лена, Амур.		
64.	Озера: Ладожское и Онежское. Озеро Байкал. Каспийское море.	Рассматривание физической карты; поиск ответов на вопросы в тексте учебника.	1ч
65.	Озера: Ладожское и Онежское. Озеро Байкал. Каспийское море.	Рассматривание физической карты; поиск ответов на вопросы в тексте учебника.	1ч
66.	Работа с контурными картами.	Практическая работа «Путешествие по нашей стране»	1ч
67.	Работа с контурными картами.		1ч
68.	Повторение по теме «Карта России».	Рассматривание физической карты; поиск ответов на вопросы в тексте учебника.	1ч

## **7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.**

1. Учебник: «География» для учащихся 6 класса для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ФГОС ОВЗ. авторы: Т.М.Лифанова, Е.Н.Соломина, Москва «Просвещение», 2020 г.
2. Технические средства обучения: магнитная классная доска, интерактивный комплекс.
3. Печатные пособия, Наборы сюжетных (предметных) материалов в соответствии с тематикой, определённой в программе.

## **Основы социальной жизни.**

### **1. Пояснительная записка.**

Программа предмета «основы социальной жизни» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ МИНОБРНАУКИ России № 1599 от 19.12.2014г., зарегистрировано Министерством юстиции РФ 03.02.2015г.), примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1 (Одобрена решением

федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).

Процесс обучения и воспитания, направленный на формирование личности ребенка, коррекцию недостатков развития создает предпосылки социальной адаптации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Одним из предметов, на котором решаются социальные задачи, является предмет «Основы социальной жизни». Это уроки, направленные на практическую подготовку детей к самостоятельной жизни и труду, на формирование у них знаний и умений, способствующих социальной адаптации, на повышение общего развития.

Важнейшей задачей курса основ социальной жизни является формирование у обучающихся необходимого объема знаний и умений, а так же воспитание умения учиться – способности самоорганизации с целью решения учебных задач. Учебный предмет «Основы социальной жизни» имеет своей **целью** практическую подготовку обучающихся с умственной отсталостью к самостоятельной жизни и труду в современных экономических условиях к их включению в незнакомый мир производственных, деловых человеческих отношений, к самостоятельной жизни и трудовой деятельности в ближайшем и более отдаленном социуме, развитию и совершенствовании социальной (жизненной) компетенции; навыков самостоятельной, независимой жизни.

#### **Задачи.**

- корректировать недостатки познавательной и эмоционально-волевой сфер;
- развить коммуникативные функции речи;
- расширить кругозор обучающихся в процессе ознакомления с различными сторонами повседневной жизни;
- развить и совершенствовать навыки ведения домашнего хозяйства; воспитать положительное отношения к домашнему труду; развить умения, связанные с решением бытовых экономических задач;
- формировать социально-нормативное поведение в семье и обществе;
- формировать умения, необходимые для выбора профессии и дальнейшего трудоустройства;
- формировать и развивать навыки самообслуживания и трудовые навыки, связанные с ведением домашнего хозяйства;
- ознакомить с деятельностью различных учреждений социальной направленности; сформировать умение пользоваться услугами учреждений и предприятий социальной направленности;
- усвоить морально-этические нормы поведения, выработать навыки общения ;
- развить навыки здорового образа жизни; положительных качеств и свойств личности.
- развить предметно-практические навыки, бытовой и трудовой деятельности;
- формировать у обучающихся знания и умения, способствующие социальной адаптации в обществе, безопасному поведения в социуме, в природе;
- воспитать личностные качества: трудолюбие, аккуратность, терпение, усидчивость.

#### **2.Общая характеристика учебного предмета.**

Предмет «Основы социальной жизни» направлен на практическую подготовку обучающихся 5-9 классов к самостоятельной жизни и труду, на формирование у них знаний и умений, навыков, способствующих социальной адаптации в условиях современного общества, на повышение уровня их общего развития. Данные занятия должны формировать и совершенствовать у детей необходимые им навыки ориентировки в окружающем: самообслуживания, ведения домашнего хозяйства, умений пользоваться услугами

предприятий службы быта, торговли, связи транспорта, медицинской помощи, способствовать усвоению морально-этических норм поведения, выработке навыков общения с людьми, развитию художественного вкуса и т.д.

Программа предмета составлена с учетом возможностей обучающихся с умственной отсталостью уровня их знаний и умений. Материал программы расположен по принципу усложнения и увеличения объема сведений. Программа состоит из разделов. В каждом разделе даны темы занятий, определено содержание практических работ и упражнений, а также перечислены основные требования к знаниям и умениям учащихся. Большинство разделов программы изучается с 5 по 9 классы. Учитель, соблюдая принципы систематичности и последовательности в обучении, при сообщении нового материала может использовать опыт обучающихся как базу для расширения их знаний, совершенствования имеющихся у них умений и навыков и формирования новых.

Основными методами и формами обучения являются практические работы, экскурсии, сюжетно-ролевые игры, беседы. На занятиях применяются различные наглядные средства обучения. Весьма желательна демонстрация учебных кинофильмов, слайдов, способствующих формированию реальных образов и представлений.

Все разделы программы предусматривают проведение практических работ или заданий. Каждый обучающийся с умственной отсталостью, независимо от его интеллектуальных и физических возможностей, должен овладеть основными способами ухода за одеждой, приготовления пищи, научиться составлять деловые бумаги, заполнять различного рода бланки и т.д.

В зависимости от задач и оснащённости кабинета могут использоваться как коллективные, так и индивидуальные методы организации практических работ. Однако при любой форме организации занятия каждый обучающийся с умственной отсталостью должен на практике овладеть всеми необходимыми знаниями и умениями. Наряду с этими задачами решаются специальные задачи, направленные на коррекцию и развитие.

Коррекционная работа включает следующие направления.

*Коррекция отдельных сторон психической деятельности:*

- развитие восприятия, представлений, ощущений;
- развитие памяти;
- развитие внимания;
- развитие пространственных представлений и ориентации. *Развитие различных видов мышления:*
- развитие наглядно-образного мышления;
- развитие словесно-логического мышления.

*Развитие основных мыслительных операций:*

- развитие умения сравнивать, анализировать; выделять сходство и различие понятий;
- умение работать по инструкциям, алгоритму; планировать деятельность.

*Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы:*

- развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца;
- формирование адекватности чувств;
- формирование умения анализировать свою деятельность.

*Коррекция - развитие речи:*

- коррекция монологической речи; диалогической речи;
- обогащение словаря.
- наглядно-образного мышления;
- зрительного восприятия;
- пространственных представлений и ориентации;

Беседа на занятиях является одним из основных методов обучения, и применяется в сочетании с сюжетно-ролевыми играми, различными практическими работами, записями в тетрадь определенных правил, зарисовками, упражнениями и другими видами работ. Продолжительность беседы может быть различной, но она не должна являться единственным методом обучения, используемым на занятиях. В зависимости от задач занятия беседа может

иметь различное назначение. Например, она может носить информационный характер. В этом случае учитель выясняет имеющиеся у обучающихся знания и представления и сообщает им новые необходимые сведения. В начале занятия проводятся краткие вводные беседы, а конце занятия для закрепления полученных знаний – заключительные беседы.

Сюжетно-ролевые игры применяются как один из ведущих методов обучения, особенно по тем разделам программы, в которых не предусмотрено проведение практических работ, например «Культура поведения», «Семья». В сочетании с другими методическими приемами сюжетно-ролевые игры целесообразно использовать при изучении таких разделов, как «Торговля», «Средства связи» и т.п. Сюжетно-ролевые игры в основном рекомендуется проводить на этапе закрепления пройденного материала и для формирования навыков общения. Воспроизводя в игре конкретные жизненные ситуации, обучающиеся с умственной отсталостью, применяют усвоенные ими знания и приемы (например, правила поведения, приемы ухода за маленьким ребенком и т.д.).

В ходе реализации данной программы будет соблюдаться коррекционная направленность обучения данной категории детей, которая выражается в следующем:

- Учебный материал преподносится небольшими порциями, по принципу от простого к сложному;
- используются способы облегчения трудных заданий (наводящие вопросы, широкое применение наглядности, опорные схемы, чертежи и т.д.);
- используются коррекционные упражнения, направленные на развитие внимания, всех видов памяти, мыслительных операций, связной речи для компенсации функциональной недостаточности мозговой структуры;
- используется систематическое возвращение к ранее изученному материалу;
- для предупреждения быстрой утомляемости обучающиеся переключаются с одного вида деятельности на другой;
- на уроках используются занимательные задания (со стороны учителя оказывается педагогическая поддержка каждому ребенку, осуществляется личностно-ориентированный подход).

### 3. Место учебного предмета в учебном плане.

Учебные предметы предметной области «Естествознание», наряду с другими предметами основных образовательных областей «Язык и речевая практика», «Математика», «Естествознание», «Технологии», «Физическая культура», составляют обязательную часть учебных планов АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). На предмет «Основы социальной жизни» в 6 классе отведен 1 час в неделю, что составляет 34 часа за учебный год.

### 4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.

#### Предметные

<i>Минимальный уровень</i>	
Умеют	Знают
<b>Транспорт</b>	
Оплачивать проезд, приобретать билеты	Правила пользования автобусами и электричками пригородного сообщения
<b>Личная гигиена и здоровье</b>	
Ухаживать за телом, руками и ногами. Выполнять утреннюю гимнастику, принимать водные процедуры	Основные правила ухода за телом, руками и ногами. Основные способы закаливания, комплекс утренней гимнастики
<b>Одежда и обувь</b>	
Выполнять повседневный уход за одеждой: чистку, ручную и машинную стирку под контролем взрослых	Правила ручной и машинной стирки и приемы повседневного ухода за одеждой

<b>Питание</b>	
Выполнять первичную обработку яиц, овощей, плодов, ягод, муки и круп, уметь готовить их для хранения. Размораживать мясо при помощи микроволновки	Виды жиров, яиц, муки, круп, мяса, способы их хранения Приемы первичной обработки овощей, плодов, ягод и грибов, муки и круп
<b>Жилище</b>	
Производить элементарный уход за комнатными растениями, кухонной посудой и утварью, мебелью и бельем	Виды комнатных растений, элементарные способы ухода за ними. Виды кухонной утвари и правила ухода за ней. Предметы для сервировки стола. Кухонную мебель, название и назначение
<b>Семья</b>	
Выполнять свои обязанности в семье	Блиzkих родственников, свои обязанности в семье
<b>Охрана здоровья</b>	
Измерять температуру тела, обрабатывать раны, порезы и ссадины.	Виды медицинской помощи, способы измерения температуры тела, способы обработки ран, порезов и ссадин. Средства для предупреждения вирусных и простудных заболеваний
<b>Средства связи</b>	
Отправлять письма различного вида	Основные средства связи, виды почтовых отправлений и виды писем
<b><i>Достаточный уровень</i></b>	
<b>Транспорт</b>	
Ориентироваться в расписании, оплачивать проезд, приобретать билеты	Основные средства пригородного сообщения, стоимость проезда до ближайших населенных пунктов
<b>Личная гигиена и здоровье</b>	
Ухаживать за телом, руками и ногами, подбирать косметические средства. Выбирать способы закаливания и выполнять их	Основные косметические средства для ухода за телом, рукам и ногами и правила их использования. Основные способы закаливания, их выбор и правила выполнения
<b>Одежда и обувь</b>	
Выбирать вид ухода за одеждой в зависимости от обозначения на этикетке и выполнять их	Значение опрятного вида человека, правила и приемы ухода за одеждой в зависимости от обозначения на этикетке
<b>Питание</b>	
Выполнять первичную обработку яиц, овощей, плодов, ягод, муки и круп, уметь выбирать место для их хранения. Производить глубокую заморозку мяса и способы его размораживания	Виды жиров, яиц, муки, круп, мяса, способы их хранения. Приемы первичной обработки овощей, плодов, ягод и грибов, муки и круп
<b>Жилище</b>	
Ухаживать за комнатными растениями, соблюдать правила гигиены и хранить кухонное белье, посуду и утварь. Подбирать предметы для сервировки стола в зависимости от меню	Виды комнатных растений. Особенности ухода, правила полива, подкормки, выбора горшков и кашпо для комнатных растений. Правила гигиены и хранения кухонного белья, посуды, утвари и мебели. Кухонную и столовую посуду



<b>Семья</b>	
Распределять обязанности в семье, помогать младшим и выполнять свои обязанности	Взаимоотношения между родственниками, распределение обязанностей в семье
<b>Охрана здоровья</b>	
Обрабатывать раны, порезы и ссадины, применять профилактические средства для предупреждения вирусных и простудных заболеваний	Виды доврачебной и врачебной помощи, способы измерения температуры тела, обработки ран, порезов и ссадин. Профилактические средства для предупреждения вирусных и простудных заболеваний
<b>Средства связи</b>	
Составлять и отправлять письма различного вида	Основные средства связи, их назначение и особенности использования. Виды почтовых отправлений, порядок составления и отправления писем различного вида

### **Личностные результаты.**

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 12) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) формирование готовности к самостоятельной жизни.

## **5. Содержание учебного предмета.**

**6 класс - 34 часа**

### **Одежда и обувь (4 часа)**

Значение опрятного вида человека. Поддержание одежды в порядке. Правила пришивания пуговиц, вешалок, крючков, петель, зашивание распоровшегося шва. Правила и приёмы ручной стирки изделий из хлопчатобумажных тканей. Глажение фартуков, косынок, носовых платков, салфеток и др.

### **Личная гигиена (2 часа)**

Значение закаливания организма для общего состояния здоровья человека. Способы закаливания, правила и приёмы выполнения воздушных и водных процедур, солнечных ванн, физических упражнений. Сезонная одежда, обувь, головной убор. Правила и приёмы ухода за органами зрения. Способы сохранения зрения.

### **Транспорт (2 часа)**

Городской транспорт. Оплата проезда на всех видах городского транспорта. Наиболее рациональные маршруты передвижения от дома до школы-интерната. Пригородные поезда. Расписание. Направления, зоны. Разовые и сезонные билеты.

#### **Семья (2 часа)**

Место работы каждого члена семьи, занимаемая должность, их продуктивная деятельность. Права и обязанности каждого члена семьи.

#### **Учреждения и организации (1 час)**

Дошкольные учреждения – детские сады, школа, Дома культуры и их назначение.

#### **Средства связи (4 часа)**

Основные средства связи, их назначение. Почта. Виды почтовых отправок. Виды писем. Порядок отправления письма различного вида. Стоимость пересылки. Телеграф. Виды телеграмм и телеграфных услуг. Тарифы.

#### **Питание (7 часов)**

Гигиена приготовления пищи. Правила и приёмы хранения продуктов и готовой пищи. Способы выбора доброкачественных продуктов: овощных, мясных, рыбных и др. Приготовление пищи с минимумом тепловой обработки. Правила и приёмы ухода за посудой и кухонными приборами с применением химических моющих средств. Составление рецепта приготовления блюд.

#### **Жилище (3 часа)**

Гигиенические требования к жилому помещению и меры по их обеспечению. Повседневная сухая и влажная уборка жилого помещения; использование в уборке электропылесоса. Уход за мебелью, в зависимости от её покрытия (лак, полировка, мягкая обивка и др.).

#### **Торговля (2 часа)**

Магазины промышленных товаров и их отделы. Специализированные магазины промышленных товаров, их отделы. Порядок приобретения товара, оплата. Хранение чека для возможности обмена товара, предусмотренного правилами торговли.

#### **Медицинская помощь (2 часа)**

Виды медицинской помощи: доврачебная и врачебная. Виды медицинских учреждений. Работники медицинских учреждений. Виды врачебной помощи. Меры предупреждения глистных заболеваний.

#### **Культура поведения (3 часа)**

Правила поведения в общественных местах. Способы ведения разговора со старшими и сверстниками. Экскурсия в библиотеку. Обобщение пройденного материала за год. Контрольное тестирование по разделам.

### **б) Тематическое планирование с указанием основных видов учебной деятельности.**

#### **6 класс.**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Виды деятельности</b>
	<b>Личная гигиена</b>	
1	Закаливание организма.	Значение закаливания организма для общего состояния здоровья человека. Способы и правила закаливания. Правила и приемы ухода за органами зрения. Способы сохранения зрения. Гигиена чтения, письма, просмотра телепередач. Губительное влияние наркотических и токсических веществ на живой организм
2	Бережное отношение к зрению	
	<b>Одежда и обувь</b>	
3	Значение опрятного вида человека.	Значение опрятного вида человека. Поддержание одежды в порядке: правила пришивания пуговиц, вешалок, крючков, зашивание распоровшегося шва. Правила и приемы ручной стирки изделий из х/б
	Мелкий ремонт одежды.	
4	Виды швов. Подгиб низа изделия.	
5	Ручная стирка изделия из хлопчатобумажных тканей.	

6	Утюжка изделий из хлопчатобумажных и других тканей.	тканей. Глажение фартуков , косынок и носовых платков.
	<b>Питание</b>	
7	Гигиена приготовления пищи. Хранение продуктов и готовой пищи.	Гигиена приготовления пищи. Правила и приемы хранения продуктов и готовой пищи. Способы выбора доброкачественных продуктов. Приготовление пищи с минимумом тепловой обработки на плите. Правила и приемы ухода за посудой и кухонными приборами с применением моющих средств. Составление рецепта приготовления блюд
8	Способы выбора доброкачественных продуктов.	
9	Уход за посудой и кухонными приборами.	
10	Приготовление пищи. Составление рецепта приготовления блюд.	
11	Приготовление каш.	
12	Способы приготовления яиц.	
13	О чае.	
	<b>Семья</b>	
14	Место работы каждого члена семьи, занимаемая должность. Права и обязанности каждого члена семьи.	Место работы каждого члена семьи, занимаемая должность и их продуктивная деятельность. Права и обязанности каждого члена семьи.
15	Практическая работа. Запись сведений о членах семьи.	
	<b>Культура поведения</b>	
16	Правила поведения в общественных местах.	Правила поведения в музее, библиотеке Правила поведения в театре, кинотеатре. Ролевая игра: «Посещение кинотеатра». Повторение. Правила поведения в школе во время занятий и на перемене.
17	Приемы обращения с просьбой. Согласие или вежливый отказ.	
18	Способы ведения разговора со старшими и сверстниками.	
	<b>Жилище</b>	
19	Гигиенические требования к жилому помещению и меры по их обеспечению.	Гигиенические требования к жилому помещению и меры по их обеспечению. повседневная сухая и влажная уборка жилого помещения. Уход за мебелью в зависимости от её покрытия.
20	Сухая и влажная уборка жилого помещения.	
21	Уход за мебелью.	
	<b>Транспорт</b>	
22	Виды городского общественного транспорта.	Городской транспорт. Оплата поезда на всех видах транспорта. Наиболее рациональные маршруты передвижения от дома до школы, в разные точки города, района. Пригородные поезда. Расписание. Направления, зоны. Разовые и сезонные билеты
23	Пригородные поезда, правила безопасности. Приобретение билетов.	
	<b>Торговля</b>	
24	Магазины промышленных товаров и их отделы. Порядок приобретения товаров.	Магазины промышленных товаров и их отделы. Специализированные магазины промышленных товаров и их отделы. Порядок приобретения товара. Хранение чека для возможности обмена,
25	Специализированные товары и их отделы.	

		предусмотренного правилами торговли
	<b>Средства связи</b>	
26	Основные средства связи, виды почтовых отправлений.	Порядок отправления письма различного вида.
27	Письмо. Виды писем. Написание адреса на конверте.	Практическая работа. Написание адреса на почтовом конверте. Практическая работа «Составление текста письма.»
28	Оформление письма. Виды текстов письма. Составление текста письма.	
29	Виды телеграмм и телеграфных услуг. Тарифы. Составление текста телеграммы.	
	<b>Медицинская помощь</b>	
30	Функции основных врачей-специалистов.	Знакомство с работниками медицинских учреждений: врачи, медицинские сёстры, лаборанты, младший медицинский персонал, регистраторы, фармацевты и др  Сюжетно-ролевая игра: «Вызов скорой помощи».
31	Виды врачебной помощи. Вызов врача на дом.	
	<b>Учреждения и организации</b>	
32	Детские образовательные учреждения.	Дошкольные учреждения, их назначение.  Школьные учреждения, их назначение.  Дом культуры, его назначение для жителей.
	<b>Повторение.</b>	
33-34	Повторение изученного в 6 классе.	Беседа по разделам: «Личная гигиена», «Питание», «Одежда и обувь», «Транспорт», «Жилище», «Культура поведения». Правила безопасного поведения во время летнего отдыха.

## **7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.**

1. Учебник: «Основы СБО» для учащихся 6 класса для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ФГОС ОВЗ. автор: О.Б. Жестковская, Москва «Владос», 2020 г.
2. Технические средства обучения: магнитная классная доска, интерактивный комплекс.
3. Наборы сюжетных (предметных) материалов в соответствии с тематикой, определённой в программе.

## **«Мир истории»**

### **1. Пояснительная записка**

Программа предмета «Мир истории» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ МИНОБРНАУКИ России № 1599 от 19.12.2014г., зарегистрировано Министерством юстиции РФ 03.02.2015г.), примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1 (Одобрена решением

федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).

В основу изучения предмета «Мир истории» положен принцип цивилизационного анализа исторических фактов, позволяющий на конкретных примерах познакомить обучающихся с историей развития человека и человеческой цивилизации. Такой подход позволяет создать условия для формирования нравственного сознания, усвоения и накопления обучающимися социального опыта, коррекции и развития высших психических функций.

**Цель изучения предмета «Мир истории»** заключается в подготовке обучающихся к усвоению курса «История Отечества» в VII- IX классах. Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

- формирование первоначальных представлений об особенностях жизни, быта, труда человека на различных исторических этапах его развития;
- формирование первоначальных исторических представлений о «историческом времени» и «историческом пространстве»;
- формирование исторических понятий: «век», «эпоха», «община» и некоторых других;
- формирование умения работать с «лентой времени»;
- формирование умения анализировать и сопоставлять исторические факты; делать простейшие выводы и обобщения;
- помощь учащимся в развитии у них чувства национальной идентичности, патриотизма, толерантности, уважения к историческому пути своего и других народов;
- воспитание интереса к изучению истории.

Поставленные задачи определяются особенностями психической деятельности детей с нарушениями интеллекта, существенно отличающихся от нормально развивающихся сверстников. Знание особенностей развития этих детей необходимо для эффективной работы с ними, для понимания причин, обуславливающих успехи и неудачи их обучения и воспитания, для поиска адекватных способов и приемов педагогического воздействия.

## **2. Общая характеристика учебного предмета «Мир истории»**

В основу разработки пропедевтического курса «Мир истории» (пропедевтика) положено научное исследование Л.В. Смирновой, которая выявила, что представления об окружающем мире и сведения исторического содержания (до начала обучения) у учащихся 6 класса носят разобщенный, фрагментарный характер. Дети не могут точно назвать страну, край, область, в которой живут, смешивают понятия столица, главный город края, области, не представляют состав числа во временных границах века, не умеют объяснить, кто такие предки, потомки, что такое кочевой или оседлый образ жизни, настоящее, прошлое и многие другие понятия.

История в школе для детей с нарушением интеллекта рассматривается как учебный предмет, в который заложено изучение исторического материала, овладение ЗУНами, коррекционное воздействие изучаемого материала на личность ребенка, формирование личностных качеств гражданина, подготовка подростка с нарушением интеллекта к жизни, социально-трудовая и правовая адаптация в обществе.

При изучении курса реализуется опора на уже имеющиеся знания учеников, причем не только по истории, но и иным предметам. Учитывается, что уровень возрастных и познавательных возможностей учащихся старшей школы позволяет шире реализовать интегративный подход к отечественной истории с тем, чтобы сформировать целостную картину развития человеческой цивилизации.

Программа учитывает особенности познавательной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья; направлена на всестороннее развитие личности воспитанников, способствует их умственному развитию, обеспечивает гражданское, эстетическое, нравственное воспитание. Содержание обучения имеет практическую направленность.

В программе основным принципом является принцип коррекционной направленности. Особое внимание обращено на коррекцию имеющихся у воспитанников специфических нарушений. Программа также строится на принципе воспитывающей и развивающей направленности обучения, принципе научности и доступности обучения, принципе систематичности и

последовательности в обучении, принципе наглядности в обучении, принципе индивидуального и дифференцированного подхода в обучении и т.д.

Важной составной частью курса «Мир истории» является историко-краеведческие сведения о жизни, быте, обычаях людей. Предполагается изучение истории с древности до настоящего времени. Живое слово учителя играет ведущую роль в обучении истории. Сообщая новый материал, учитель должен показать его взаимосвязь с изученным ранее. Усвоение исторических событий значительно облегчается, если на их фоне сообщается разнообразный сюжетный материал, даются живые характеристики исторических событий. Создавая историческую картину того или иного события, учитель должен включать в рассказ культурно-бытовые сведения, способствующие формированию правильных исторических представлений (внешний вид города, села, характеристика жилища, одежды, орудий труда, оружия соответствующей эпохи). Рассказ учителя необходимо сочетать с выборочным чтением текстов из учебной книги, детских журналов, книг и других источников. Особое внимание уделить умению учащихся выражать свои мысли историческими терминами, что будет способствовать развитию мыслительной деятельности и речи. Такой подход является существенной частью коррекционной работы на уроках истории. Применение многообразных наглядных средств формирует умение представлять себе, как жили люди в определенную историческую эпоху, каков был быт представителей разных классов. Создание точных зрительных образов — важный элемент обучения истории, предупреждающий опасность уподобления сходных исторических событий, переноса фактов из одной эпохи в другую. При изучении истории важно вести специальную работу по использованию хронологии. Этому помогают «лента времени», игры, викторины с использованием исторических дат. Особое внимание уделяется краеведческой работе с использованием местного исторического материала. Краеведческая работа служит активным средством формирования гражданских качеств ученика.

При проведении уроков используются методы:

Словесные - рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой;

Наглядные - наблюдение, демонстрация;

Практические – упражнения, работа с исторической картой, картиной, схемами.

Занятия проводятся в классно-урочной форме.

При проведении урока применяются ТСО: фрагменты кино, мультфильмов, мультимедиа, музыкальные фрагменты.

### **3. Место учебного предмета в учебном плане.**

Учебный предмет «Мир истории» входит в предметную область «Человек и общество», относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). На предмет «Мир истории» в 6 классе отведено 2 часа в неделю, что составляет 68 часов за учебный год.

### **4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.**

**Личностные результаты освоения учебного предмета «Мир истории»**

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

### **Предметные результаты освоения учебного предмета «Мир истории» 6 класс:**

Планируемые предметные результаты предусматривают овладение обучающимися знаниями и умениями по предмету «Мир истории» и представлены дифференцированно по двум уровням: минимальному и достаточному. Минимальный уровень освоения АООП является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, как особо указывается в АООП (вариант 1), отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Мир истории» к концу обучения в 6 классе.

#### ***Минимальный уровень***

- знание некоторых основных фактов исторических событий, явлений, процессов;
- удовлетворительное осмысление и реализация основных исторических понятий и представлений из всех разделов программы, их использование в самостоятельной речи, в пересказах, ответах на вопросы; удовлетворительное осмысление и реализация основных понятий и представлений из всех разделов программы, их использование в самостоятельной речи, в пересказах, ответах на вопросы;
- умение участвовать в диалогах и беседах по основным темам программы;
- умение высказывать собственные суждения и личностное отношение к изученным темам;
- сформированность основных компонентов учебной деятельности:
- понимание содержания учебных заданий, их выполнение самостоятельно и с помощью учителя;
- овладение элементами самоконтроля при выполнении заданий;
- овладение элементами оценки и самооценки;
- интерес к изучению истории.

#### ***Достаточный уровень***

- умение участвовать в диалогах и беседах по основным темам программы по истории;
- понимание содержания учебных заданий, их выполнение самостоятельно или с помощью учителя;
- владение элементами самоконтроля при выполнении заданий;
- владение элементами оценки и самооценки;
- высказывание собственных суждений и личностное отношение к изученным фактам;
- проявление интереса к изучению истории;
- понимание доступных исторических фактов;
- знание некоторых фактов исторических событий, явлений, процессов;
- усвоение наиболее доступных понятий истории на уровне их понимания и узнавания;
- использование некоторых усвоенных понятий в активной речи;
- умение отвечать на вопросы по основным темам, выбирать правильный ответ из ряда предложенных вариантов (заданий) с помощью педагога;
- усвоение элементов контроля учебной деятельности (с помощью памяток, инструкций, опорных схем);

-использование помощи учителя при выполнении учебных задач, умение самостоятельно исправить ошибки.

## **5. Содержание программы учебного предмета «Мир истории».**

### **Раздел 1. ВВЕДЕНИЕ - 32 часа**

#### ***Представление о себе, об окружающих людях, пространстве вокруг нас - 20 часов***

История имени. Как возникли имена. Значение имён. Полное и неполное имя. Знаменитые имена в России (2-3 примера). История фамилии. Происхождение фамилий. Отчество в имени человека. Понятие о семье. Родственники близкие и дальние. Понятие о родословной. Понятия: поколения, предки, потомки. Даты жизни. Понятие о биографии. Твоя биография. Дом, в котором ты живёшь. Где находится твой дом (регион, город, посёлок, село). Кто и когда построил этот дом. Толкование пословиц и поговорок о доме, семье, соседях. История улицы. Название улиц, их происхождение. Улицы, на которых расположены мой дом, моя школа. Местность, где мы живём (город, село). Название местности, происхождение названия. Край (область, республика), в котором мы живём, главный город края. Национальный состав. Основные занятия жителей края, города. Страна, в которой мы живём. Название страны. Столица. Население, национальный состав страны. Главный город страны. Понятие о государственных символах: Государственный герб, Государственный флаг, Государственный гимн. Руководство страны. Понятия о большой и малой родине. Другие страны мира (обзорно, с примерами). Планета, на которой мы живём. Земля, другие планеты Солнечной системы. Солнце. Луна. Понятия: человечество, Отечество, страна, парламент, президент. ***Представление о времени в истории - 6 часов***

Понятие о времени как о прошлом, настоящем и будущем. Понятия: вчера, сегодня, завтра. Приборы для отсчёта времени. Меры времени. Времена года, месяцы, недели, сутки, части суток. История календаря. Понятие об историческом времени: век (столетие), тысячелетие, историческая эпоха (общее представление), «лента времени». Краткие исторические сведения о названии месяцев (римский календарь, русский земледельческий календарь). Понятие (ориентировка): давно, недавно, вчера-прошлое; сегодня, сейчас - настоящее; завтра, через день, через месяц, через год-будущее. Части века, середина века, конец века, граница двух веков (конец одного века и начало другого); текущий век, тысячелетие, основные события 20 в. (обзорно, с примерами). Новое тысячелетие (21 в.).

#### ***Начальные представления об истории - 6 часов***

История – наука о прошлом (о жизни и деятельности людей в прошлом). Значение исторических знаний для людей, необходимость их изучения. Историческая память России (3-4 примера). Способы получения знаний о прошлом. Науки, помогающие добывать исторические сведения: археология, этнография, геральдика, нумизматика и др. (элементарные представления на конкретных примерах). Источники исторических знаний: письменные памятники материальной и духовной культуры (старинные книги, летописи, надписи и рисунки на скалах, в пещерах, археологические находки; памятники строительства, зодчества, архитектуры, устные источники (фольклор). Исторический музей, краеведческий музей. Архив. Библиотека. Понятие об историческом пространстве, исторической карте.

### **Раздел 2. ИСТОРИЯ ДРЕВНЕГО МИРА - 8 часов**

Человек – житель планеты Земля. Версии о появлении человека на Земле (научные, религиозные). Отличие человека от животного. Время появления человека прямоходящего. Внешний вид первобытных людей. Среда обитания. Человек умелый. Время появления. Его отличие от предков и от современного человека. Занятия. Древние орудия труда. Начало каменного века. Древнейшие люди. Время появления. Изменения во внешнем облике. Появление орудий труда, совершенствование занятий. Защита от опасностей. Образ жизни. Охота, собирательство. Причины зарождения религиозных верований. Язычество. Зарождение речи. Наступление ледников. Смена образа жизни древних людей из-за климатических условий. Борьба за выживание. Способы охоты на диких животных. Изобретение лука. Приручение диких животных. Пища и одежда древнего человека, основные занятия, образ жизни. Конец ледникового периода и расселение человека разумного по миру. Влияние различных климатических условий на изменения во внешнем облике людей. Развитие



земледелия, скотоводства. Появление новых орудий труда. Начало бронзового века. Оседлый образ жизни. Коллективы первых людей. Понятие о семье, общине, роде, племени.

### **Раздел 3. ИСТОРИЯ ВЕЩЕЙ И ДЕЛ ЧЕЛОВЕКА - 20 часов**

#### ***История освоения человеком огня, энергии***

Источники огня в природе. Способы добычи огня древним человеком, культ огня. Использование огня для жизни: тепло, пища, защита от диких животных. Использование огня в производстве: изготовление посуды, орудий труда, выплавка металлов, приготовление пищи и др. Огонь в военном деле. Изобретение пороха. Последствия этого изобретения в истории войн. Огонь и энергия. Виды энергии: электрическая, тепловая, атомная (общие представления). Изобретение электричества как новый этап в жизни людей. Современные способы получения большого количества энергии. Экологические последствия при получении тепловой энергии от сжигания полезных ископаемых: угля, торфа, газа, лесов. Роль энергетических ресурсов Земли для жизни всего человечества.

#### ***История использования человеком воды***

Вода в природе. Значение воды в жизни человека. Охрана водных угодий. Причины поселения древнего человека на берегах рек, озёр, морей. Рыболовство. Передвижение человека по воде. Судостроительство, история мореплавания, открытие новых земель (общие представления). Вода и земледелие. Поливное земледелие, причины его возникновения. Роль поливного земледелия, его значение в истории человечества. Использование человеком воды для получения энергии: водяное колесо, гидроэлектростанция. Использование воды при добыче полезных ископаемых. Профессии людей, связанных с освоением энергии и водных ресурсов.

#### ***История жилища человека***

Понятие о жилище. История появления жилища человека. Первые жилища: пещеры, шалаши, земляные укрытия. Сборно-разборные жилища, материалы, используемые для строительства жилья у разных народов в зависимости от климатических условий (чумы, яранги, вигвамы, юрты и др.). История совершенствования жилища. Материалы для строительства, используемые с глубокой древности до наших дней. Влияние климата и национальных традиций на строительство жилья и других зданий. Понятие об архитектурных памятниках в строительстве, их значение для изучения истории.

#### ***История появления мебели***

Уточнение представлений учащихся о мебели, о назначении, видах, материалах для её изготовления. История появления первой мебели. Влияние исторических и национальных традиций на изготовление мебели (общие представления). Изготовление мебели как искусство. Современная мебель. Профессии людей, связанных с изготовлением мебели.

#### ***История питания человека***

Питание как главное условие жизни любого живого организма. Уточнение представлений о пище человека в разные периоды развития общества. Добывание пищи древним человеком как борьба за его выживание. Способы выживания: собирательство, бортничество, рыболовство, охота, земледелие (выращивание зерновых культур, огородничество, садоводство), скотоводство. Приручение человеком животных. Значение домашних животных в жизни человека. История хлеба и хлебопечения. Способы хранения продуктов питания в связи с климатом, средой обитания, национально-культурными традициями. Влияние природных условий на традиции приготовления пищи у разных народов. Употребление традиционной пищи как необходимое условие сохранения здоровья и жизни человека.

#### ***История появления посуды***

Понятие о посуде и её назначении. Материалы для изготовления посуды. История появления посуды. Глиняная посуда. Гончарное ремесло, изобретение гончарного круга, его значение для развития производства глиняной посуды. Народные традиции в изготовлении глиняной посуды (3 – 4 примера). Деревянная посуда. История появления и использования деревянной посуды, её виды. Преимущества деревянной посуды для хранения продуктов, народные традиции её изготовления (3 – 4 примера). Посуда из других материалов. Изготовление посуды как искусство. Профессии людей, связанные с изготовлением посуды.

#### ***История появления одежды и обуви***

Уточнение представлений об одежде и обуви, их функциях. Материалы для изготовления одежды и обуви. Различия в мужской и женской одежде. Пословицы и поговорки об одежде, о внешнем облике человека. Одежда как потребность защиты человеческого организма от неблагоприятных условий среды. Виды одежды древнего человека. Способы изготовления, материалы, инструменты. Совершенствование видов одежды в ходе развития земледелия и скотоводства, совершенствование инструментов для изготовления одежды. Влияние природных и климатических условий на изготовление одежды. Народные традиции изготовления одежды (2 – 3 примера). Изготовление одежды как искусство. Изменения в одежде и обуви в разные времена у разных народов. Образцы народной одежды (на примере региона). История появления обуви. Влияние климатических условий на возникновение разных видов обуви. Обувь в разные исторические времена: лапти, сапоги, туфли, сандалии и др. Профессии людей, связанные с изготовлением одежды и обуви.

#### **Раздел 4. ИСТОРИЯ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО ОБЩЕСТВА - 8 часов**

Представления древних людей об окружающем мире. Освоение человеком морей и океанов, открытие новых земель, изменение представлений о мире. Истоки возникновения мировых религий: иудаизм, христианство, буддизм, ислам. Значение религии для духовной жизни человечества.

Зарождение науки, важнейшие человеческие изобретения. Направления в науке: астрономия, математика, география и др. Изменение среды и общества в ходе развития науки. Значение устного творчества для истории: сказания, легенды, песни, пословицы, поговорки. История возникновения письма. Виды письма: предметное письмо, клинопись, иероглифическое письмо. Латинский и славянский алфавит. История книги и книгопечатания. Культура и человек как носитель культуры. Искусство как особая сфера человеческой деятельности.

Виды и направления искусства. Условия для возникновения государства. Аппарат власти. Право, суд, армия. Гражданин. Виды государств: монархия, диктатура, демократическая республика. Политика государства, гражданские свободы, государственные законы.

Экономика как показатель развития общества и государства. История денег, торговли. Государства богатые и бедные.

Войны. Причины возникновения войн. Исторические уроки войн.

#### **б) Тематическое планирование с указанием основных видов учебной деятельности.**

№ урока	Тема	Кол-во часов	Характеристика основных видов учебной деятельности учащихся
	<b>ИМЯ, ОТЧЕСТВО, СЕМЬЯ, РОДОСЛОВНАЯ ЧЕЛОВЕКА</b>	<b>6</b>	
1.	Вводный урок на тему «Почему надо изучать историю»	1	Реализация основных понятий, использование их в самостоятельной речи. Портрет Геродота. Видеофрагмент «Для чего изучают историю?»
2.	История имени	1	Имя, значение имени, полное и неполное имя, святцы, знаменитые имена России. Называть 2-3 имени знаменитых россиян.
3.	Отчество и фамилия человека	1	Происхождение фамилий, отчество в имени человека. Отчизна. Заполнение анкеты. Иметь представление о происхождении отчеств и фамилий. Знать имена и отчества родителей, бабушек, дедушек, знать понятие «отчизна».
4.	Семья	1	День семьи, любви и верности. Иметь представление о семье, родственниках.

			Рисунок на тему: «Моя семья». Слушание песен о семье. Уметь составлять устный рассказ о своей семье. Пословицы о семье.
5.	Биография	1	Объяснение понятий. Составление родословного древа. Уметь объяснять понятия: поколение, предки, потомки, родословная. Схематический рисунок родословного древа.
6.	Повтор – обобщающий урок по теме «Имя, отчество, семья, родословная человека»	1	Написание своей биографии по плану. Повтор всех понятий. Просмотр своих работ.
	<b>П. ОТЧИЙ ДОМ. НАША РОДИНА – РОССИЯ.</b>	<b>14</b>	
7.	О доме	1	Дом, хозяин, соседи, малая родина (город, посёлок, село, деревня) Объяснение пословиц о доме, хозяйстве, соседях. Рисование своего дома (либо будущего своего дома). Уметь составлять устный рассказ о своём доме (истории его появления).
8.	Названия городов и улиц	1	Объяснение происхождения названий улиц, где расположен дом и школа. Рисование своей улицы (либо улицы будущего) Уметь объяснять понятия: основатель, увековечить. Схема с. Ленино с названиями улиц.
9.	Мой родной край	1	Пензенская область, областной центр - город Пенза, Пензенский район, герб Пензенской области, герб Пензенского района.
10.	Истоки	1	История образования крепости Пенза. Работа с картой и атласом Пензенской области. Запись адреса малой родины. Работа таблицей «Основные занятия жителей нашего края».
11.	Наша Родина – Россия	1	Россия, Российская Федерация, столица – Москва, народы России, государственные символы – герб, гимн, флаг. Работа с картой. Работа с таблицей «Народы России». Рисование флага и герба. Слушание гимна. Просмотр видеофрагмента. Уметь показывать на карте границы РФ, называть и показывать столицу.
12-13.	Как устроено государство	2	Государства мира, гражданин, президент, парламент, правительство, Конституция. Большая и малая родина. Аукцион «Государства мира». Словарная работа. Уметь называть 3-4 государств мира. Иметь представление об устройстве государства, главе, основном законе. Портрет президента РФ. Конституция РФ.

14.	Герб, флаг, гимн России	1	Иллюстрации герба и флага. Аудиозапись гимна. Презентация «история флага». Видеофрагмент «Широка страна моя родная».
15.	Москва – столица России	1	Обзор достопримечательностей Москвы. Слушание песен и стихов о Москве. Рисование достопримечательностей Иметь представление о Москве как о главном городе РФ. Уметь называть 2-3 достопримечательности Москвы.
16-18.	Наша планета - Земля	3	Работа со схемой «Планеты Солнечной системы». Работа с глобусом. Иметь представление об устройстве Солнечной системы. Уметь называть нашу планету, 2-3 другие планеты нашей системы.
19.	Мы жители планеты Земля	1	Человечество. Почему возможна жизнь на Земле. Видеофрагмент «Как сохранить жизнь на Земле».
20.	Повтор – обобщающий урок по теме «Отчий дом. Наша Родина – Россия»	1	Повторение основных понятий. Составление последовательного рассказа «Мой край. Моё отечество»
	<b>III. О ТОМ, ЧТО ТАКОЕ ВРЕМЯ И КАК ЕГО ИЗУЧАЮТ</b>	<b>6</b>	
21.	Что такое время	1	Составление цепочки единиц времени. Понятие (ориентировка): давно, недавно, вчера-прошлое; сегодня, сейчас - настоящее; завтра, через день, через месяц, через год-будущее. Макет часов.
22.	История календаря	1	Работа с часами и календарём. Карточки с названиями единиц времени. Различные виды календарей.
23-24.	Счёт лет в истории	2	Словарная работа. Схематическое изображение «ленты времени». Иметь представление об историческом времени: век (столетие), начало, середина, конец века, тысячелетие, историческая эпоха (общее представление), лента времени. Знать сколько лет в веке, тысячелетии, в каком веке мы живем. «Лента времени». Карточки с датами. Иллюстративный материал.
23.	Историческое время	1	Чтение и запись различных дат. Обзор главных событий прошлого и текущего веков. Уметь читать даты, называть 2-3 события прошлого века и текущего века.
24.	Повтор – обобщающий урок по теме «О том, что такое время и как его изучают»	1	Применение полученных знаний в игре «Юные историки». Выполнение диагностической работы. Уметь применять полученные знания в

			нестандартной ситуации.
	<b>IV. ЧТО ИЗУЧАЕТ НАУКА ИСТОРИЯ</b>	<b>6</b>	
25.	Что такое история	1	Работа с цитатами. Просмотр фрагментов фильмов и мультфильмов с показом исторических событий. Объяснять, что такое история, для чего нужно её изучать.
26.	Какие науки помогают истории	1	Науки-помощники истории. Археология, этнография, геральдика, нумизматика и др. (элементарные представления на конкретных примерах).
27.	Как работают археологи	1	Удивительная профессия археолога. Археолог, разведка, полевые работы, карта местности, раскопки, инструменты археолога. Составление устного рассказа о работе археолога. Иметь представление, что изучает археология, как работают археологи. Дополнительная литература. Презентация «Находки археологов».
28.	Исторические памятники	1	Составление схемы «Виды исторических памятников». Иметь представление об историческом памятнике, видах исторических памятников. Заочное знакомство с известными музеями мира, библиотеками России. Экскурсия в школьную библиотеку, беседа с библиотекарем. Объяснять, что такое музей, архив, библиотека, их назначение.
29.	Историческая карта	1	Рассматривание исторических карт, сравнение с географическими картами, знакомство с легендой исторических карт. Просмотр видеофрагмента «Самые древние государства»
30.	Повторительно – обобщающий урок по теме «Что изучает наука история»	1	Выполнение диагностической работы. Уметь применять полученные знания в нестандартной ситуации.
	<b>V. ИСТОРИЯ ДРЕВНЕГО МИРА</b>	<b>8</b>	
31.	От кого произошёл человек	1	Появление человека на Земле. Научная и религиозная версии. Уметь называть отличия человека от животного. Видеофрагмент «Родина человечества. Как появился человек». Древнейший человек. Австралопитек. Кочевой образ жизни.
32.	Человек умелый	1	Человек умелый. Каменные орудия труда. Заполнение таблицы. Составление устного рассказа по таблице. Иметь представление о внешнем виде человека умелого, среде обитания, образе

			жизни, появлении орудий труда.
33.	Следующее поколение людей каменного века	1	Человек прямоходящий. Охота и собирательство. Рубило. Коллективный образ жизни. Речь. Общине. Заполнение таблицы. Составление устного рассказа по таблице. Иметь представление о внешнем виде человека прямоходящего, среде обитания, образе жизни, совершенствовании орудий труда, особенностях отношений в коллективе.
34.	Наступление ледников	1	Ледниковый период. Родовая община. Похоронный обряд. Иметь представление о ледниковом периоде и об особенностях образа жизни древних людей в условиях изменения климата. Уметь высказывать собственные суждения по данной теме. Иллюстративный материал.
35.	Как жили древние охотники, кочевники и собиратели	1	Человек разумный. Земледелие, скотоводство. Заполнение таблицы. Составление устного рассказа по таблице. Давать определение понятий: земледелие, скотоводство. Презентация «Человек разумный».
36.	Новые занятия людей	1	Религия, тотем, наскальная живопись, магия. Высказывать суждение по вопросу о причинах появления религии и искусства.
37.	Коллективы первых людей.	1	Семья, община, род, племя, осёдлый образ жизни. Словарная работа. Иметь представление о создании первых коллективах. Уметь высказывать собственные суждения по данной теме. Огонь в жизни древнего человека. Иллюстративный материал
38.	Повтор – обобщающий урок по теме «История Древнего мира»	1	Работа с понятиями. Выполнение диагностической работы. Уметь отвечать на вопросы по основным темам, выбирать правильный ответ из ряда предложенных вариантов.
	<b>VI. ИСТОРИИ ВЕЩЕЙ. ЗАНЯТИЯ ЧЕЛОВЕКА НА ЗЕМЛЕ</b>	<b>20</b>	
39.	Огонь, глина, гончар	1	Составление описательного устного рассказа по иллюстрациям и опорным словам. Просмотр видеофрагмента «Огонь». Иметь представление о значении огня в жизни древнего человека. Уметь описывать работу гончара, кузнеца, называть причины перехода от каменных орудий труда к

			металлическим.
40.	Огонь открывает новую эпоху в жизни людей	1	Огонь открывает новую эпоху в жизни людей. Порох, огнестрельное оружие. Уметь участвовать в диалогах по данной теме, применять новые понятия в устной и письменной речи. Видеофрагмент «От изобретения пороха до современности». Способы получения человеком энергии. Тепловая, электрическая, атомная энергия, экологическая катастрофа
41-42.	Вода, её назначение в жизни человека	2	Вода в жизни человека. Рыболовство, судоходство, мореплавание. Работа с пословицами. Слушание подготовленных докладов по теме. Обсуждение. Письменное оформление выводов по теме. Уметь объяснять значение воды в жизни человека, участвовать в диалогах по данной теме, применять новые понятия.
43.	О разных плавательных средствах	1	Плот, лодка, корабль. Уметь различать плавательное средство, составлять рассказ
44.	Вода и земледелие	1	Вода и земледелие. Поливное земледелие, орошение, ил, культура. Работа с контурной картой. Называть причины возникновения поливного земледелия и его значение в истории человечества.
45-46.	Вода как источник энергии	2	Вода как источник энергии. Водяное колесо, гидроэлектростанция. Составление тезисов по теме. Иметь представление об использовании человеком воды, знать профессии людей связанных с освоением энергии и водных ресурсов. Моряк, океанолог, ихтиолог, спасатель, инспектор рыбоохраны, водолаз, аквалангист.
47-48.	Какие дома строили древние люди	2	Пещеры, гроты, шалаши, землянки. Составление устного рассказа по иллюстрациям и опорным словам. Иметь представление о причинах возникновения жилья у людей, первых жилищах человека. Знать 2-3 вида первобытных жилищ. Презентация «Первые жилища человека». Национальные виды жилища. Юрта, иглу, вигвам, яранга, чум, изба.
49.	Как появилась мебель	2	Виды мебели по месту использования, материалу, конструкции, назначению. Составление схемы «Виды мебели», рассказ

			<p>по схеме. Сравнение мебели разных исторических эпох. Раскрашивание иллюстраций мебели.</p> <p>Создатели мебели.</p> <p>Дизайнер (конструктор), столяр, краснодеревщик, станочник, швея, закройщик, мебельный маляр, комплектовщик, сборщик мебели.</p>
50	История питания человека	1	<p>Добывание пищи древним человеком.</p> <p>Собирательство, бортничество, рыболовство, охота, земледелие (огородничество, садоводство), скотоводство.</p> <p>Словарная работа. Письменные ответы на вопросы.</p> <p>Знать о значении питания в жизни человека, называть способы добывания пищи.</p> <p>Дополнительная литература.</p>
51.	Как появилась каша и хлеб	1	<p>Хлеб - всему голова.</p> <p>Жёрнов, мельница, рожь, пшеница.</p> <p>Толкование пословиц. Составление вопросов к данному тексту.</p> <p>Иметь представление об земледелии (закрепление понятия) истории хлеба и хлебопечения.</p> <p>Тематические пословицы. Презентация «Хлеб у разных народов».</p>
52.	Кухня разных народов	1	<p>Традиции питания разных народов.</p> <p>Кухни народов мира.</p> <p>Групповая работа, презентация докладов.</p> <p>Иметь представление о традициях питания разных народов. Знать и называть 2-3 традиционно русских блюд.</p> <p>Тематические «пакеты» для работы.</p>
53-54.	О керамике, фарфоре и деревянной посуде	2	<p>История появления посуды.</p> <p>Столовые приборы, утварь, самовар, чугунок, кувшин.</p> <p>Составление письменных ответов на вопросы. Рисование по представлению.</p> <p>Иметь представление о посуде и ее назначении, истории появления посуды.</p> <p>Презентация «История посуды».</p> <p>Глиняная и деревянная посуда. Создатели посуды.</p> <p>Гончарный круг, береста.</p>
55-56.	История появления одежды	2	<p>История появления одежды.</p> <p>Одежда из шкур, домотканное полотно, порты, сарафан, рубаха.</p> <p>Анализ иллюстраций, выводы. Рисование по представлению.</p> <p>Иметь представления об одежде, её функциях, о материалах для изготовления одежды. Знать различия в мужской и</p>



			женской одежде. Иллюстративный материал.
57.	Одежда и положение человека в обществе	1	Иметь представления об одежде, её функциях, о материалах для изготовления одежды. Знать различия в мужской и женской одежде. Шёлк, парча, бархат, корсет, кафтан.
58.	Как люди украшали себя	1	Совершенствование одежды человеком. Украшение одежды вышивкой, камнями, аппликацией. Украшения в древнем мире и в современном.
59.	В чём истинная красота человека	1	Уметь делать выводы о том, чем прекрасен человек. Умение рассуждать. Строить диалог.
60.	Повтор – обобщающий урок по теме «История вещей. Занятия человека на Земле»	1	Работа с понятиями. Выполнение диагностической работы. Уметь отвечать на вопросы по основным темам, выбирать правильный ответ из ряда предложенных вариантов.
	<b>VII. ЧЕЛОВЕК И ОБЩЕСТВО</b>	<b>8</b>	
61.	О далёких предках-славянах и родовом строе	1	Работа с картой. Уметь показывать. Где селились славяне. Род, община
62.	Как люди понимали мир природы в древности	1	Иметь представления о том, как древние люди видели окружающий мир, постепенно осваивали моря и океаны, открывали новые земли, изменяли представления о мире. Использовать новые понятия при пересказе текста. Видеофрагменты «9 представлений о Земле древними народами», «Как люди открывали и изучали землю» / «Расширение знаний о земле».
63.	Современные религии	1	Истоки появления мировых религий. Религия, иудаизм, христианство, буддизм, ислам. Заполнение таблицы «Мировые религии». Называть причины зарождения религиозных верований, значение религии для духовной жизни человечества. Знать названия современных религий.
64.	Зарождение и развитие науки.	1	Наука, изобретения, учёный. Астрономия, математика, география, физика, химия, биология, филология. Чтение отрывков, выделение главной мысли. Просмотр видеофрагмента. Называть какие произошли изменения среды и общества в ходе развития науки. Учебный текст. Иллюстративный материал.
65.	Искусство и культура	1	Искусство, культура (материальная и духовная), основные виды искусства: живопись, скульптура, архитектура,

			литература. Словарная работа. Сравнение материальной и духовной культуры. Заполнение таблицы о видах искусства, устный рассказ по таблице. Просмотр видеофрагмента «Духовная жизнь древнего человека». Иметь представление об общечеловеческих ценностях и культурных нормах. Уметь называть 2-3 направления искусства.
66.	Письмо и первые книги	1	Устное народное творчество (пословицы, поговорки, былины, легенды, песни). Виды письма: предметное письмо, клинопись, иероглифическое (образные примеры). Латинский и славянский алфавиты. Книгопечатание.
66.	Первые государства.	1	Государство, власть, гражданин, армия, суд, правители. Просмотр видеофрагмента «Самые древние государства» 2 часть. Уметь участвовать в диалогах по данной теме, применять новые понятия
67.	Человечество стремиться к миру	1	Человечество стремится к миру. Война, войны религиозные, захватнические, освободительные. Подвиг, герой войны. Чтение дополнительной литературы. Иметь представление о причинах возникновения войн на Земле. Знать последствия войн. Уметь называть 2-3 фамилии людей, совершивших подвиги во время войн. Иллюстративный материал. Портреты А. Невского, Суворова, Кутузова, Жукова.
68.	Повторение на тему «Человек и общество»	1	Викторина «Знатоки истории». Уметь применять полученные знания в нестандартной ситуации. Итоговый контроль. Диагностическая работа.

## 7. Описание материально-технического обеспечения.

### **Учебники:**

Мир истории.6 класс : учеб.для спец. ( коррекц.) образоват. учреждений 8 вида / И.М.Бгажнокова, Л.В.Смирнова. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2020.

### **Технические средства:**

персональный компьютер (ноутбук).

видеопроектор, экран.

### **Учебно-практическое оборудование:**

-«Лента времени»;

- наборы карточек с датами;

-раздаточный дидактический материал (рабочие листы с заданиями к урокам, кроссворды, таблицы, адаптированные тематические тексты, «немые» схемы и т.п.);

-портреты известных исторических личностей;

- карточки для индивидуальной работы;

- компьютерные презентации;
- аудиозапись песен, видеофрагменты; обучающие фильмы.

## **Изобразительное искусство.**

### **1.Пояснительная записка.**

Программа предмета «Изобразительное искусство» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ МИНОБРНАУКИ России № 1599 от 19.12.2014г., зарегистрировано Министерством юстиции РФ 03.02.2015г.), примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1 (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).

**Целью** данной программы является:

- оказание существенного воздействия на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы;
- способствовать формированию личности ребенка;
- воспитание положительных навыков и привычек.

На уроках по изобразительному искусству ставятся следующие основные **задачи**:

- способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания и развития у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;
- находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие;
- содействовать развитию у учащихся аналитико - синтетической деятельности, умения сравнивать, обобщать;
- ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка;
- исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно-двигательную координацию путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;
- дать учащимся знания элементарных основ реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, декоративного рисования;
- знакомить учащихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;
- развивать у учащихся речь, художественный вкус, интерес и любовь к изобразительной деятельности.

### **2.Общая характеристика учебного предмета.**

Изучение изобразительного искусства в школе представляет собой продолжение начального этапа художественно-эстетического развития личности и является важным неотъемлемым звеном в системе непрерывного образования.

Изобразительное искусство как школьный учебный предмет имеет важное коррекционно - развивающее значение. Уроки изобразительного искусства при правильной их постановке оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, способствуют формированию личности умственно отсталого ребенка, воспитанию у него положительных навыков и привычек.

Изобразительное искусство – это прекрасный удивительный мир. Увлечение искусством, любовь к нему приходят к ребёнку не сами по себе, к этому должен заботливо и пристрастно вести его взрослый. Данная программа призвана сформировать у школьников

художественный способ познания мира, дать систему знаний и ценностных ориентиров на основе собственной художественной деятельности и опыта приобщения к выдающимся явлениям русской и зарубежной культуры.

Данный курс «Изобразительное искусство» создан с учетом личностного, деятельностного, дифференцированного, компетентностного и культурно-ориентированного подходов в обучении и воспитании детей с ОВЗ; направлен на формирование функционально грамотной личности на основе полной реализации возрастных возможностей и резервов (реабилитационного потенциала) ребенка.

Процесс обучения изобразительному искусству неразрывно связан с коррекцией и развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребенка, а также воспитанием трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, настойчивости, воли, любознательности, формированием умений планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль.

Обучение изобразительному искусству носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, является одним из средств социальной адаптации в условиях современного общества.

### **3. Место учебного предмета в учебном плане.**

Учебные предметы предметной области «Искусство», наряду с другими предметами основных образовательных областей «Язык и речевая практика», «Математика», «Естествознание», «Технологии», «Физическая культура», составляют обязательную часть учебных планов АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). На предмет «Изобразительное искусство» в 6 классе отведен 1 час в неделю, что составляет 34 часа за учебный год.

### **4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.**

#### **Предметные**

- 1) элементарные эстетические представления и оценочные суждения о произведениях искусства;
- 2) овладение практическими изобразительными умениями и навыками, используемыми в разных видах рисования;
- 3) практические умения самовыражения средствами рисования.

#### **Минимальный уровень:**

знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и др.;

знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»;

пользование материалами для рисования, аппликации, лепки;

знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;

знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь и др.;

организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;

следование при выполнении работы инструкциям учителя;

рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);

рисование по образцу, с натуры, по памяти, представлению, воображению предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой; применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;

ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности; адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета; узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.

### **Достаточный уровень:**

знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.);

знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.);

знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;

знание выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет», объем и др.;

знание правил цветоведения, светотени, перспективы; построения орнамента, стилизации формы предмета и др.;

знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная);

знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный);

нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради;

следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках; оценка результатов собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации;

применение разных способов лепки;

рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению;

различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу;

различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства;

различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

### **Личностные результаты.**

1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;

2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

3) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;

9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

10) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

11) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

12) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

13) формирование готовности к самостоятельной жизни.

## **5. Содержание учебного предмета.**

### **Рисование с натуры (4 часа).**

Закрепление умений и навыков, полученных учащимися в 5 классе; развитие у школьников эстетического восприятия окружающей жизни, путем показа красоты форм предметов; совершенствование процессов анализа, синтеза, сравнения; обучение детей последовательному анализу предмета, определяя его общую форму (округлая, прямоугольная и т.д), пропорции, связь частей между собой, цвет; развитие умения в определенной последовательности (от общего к частному) строить изображение, предварительно планируя свою работу; пользоваться простейшими вспомогательными линиями для проверки правильности рисунка; передавать в рисунке объемную форму предметов доступными учащимся средствами, подбирая цвет в соответствии с натурой.

### **Декоративное рисование (12 часов).**

Закрепление умений и навыков полученных ранее; раскрытие практического и общественного полезного значения работ декоративного характера; формирование понятия о построении сетчатого узора с помощью механических средств; развитие у детей художественного вкуса и умения стилизовать природные формы; формирование элементарных представлений о приемах выполнения простейшего шрифта по клеткам; совершенствование умения и навыка пользоваться материалами в процессе рисования, подбора гармонических сочетаний цветов.

### **Рисование на темы (11 часов).**

Развитие и совершенствование у учащихся способности отражать свои наблюдения в рисунке; обучение умению продумывать и осуществлять пространственную композицию рисунка, чтобы элементы рисунка сочетались между собой и уравнивали друг друга, передавая связное содержание; развитие умения отражать в рисунке свое представление об образах литературного произведения; развитие творческого воображения; совершенствование умения работать акварельными и гуашевыми красками.

### **Беседы об изобразительном искусстве (7 часов).**

Развитие у учащихся активного и целенаправленного восприятия произведений изобразительного искусства; выработка умения высказываться по содержанию рассматриваемого произведения, выявляя основную мысль художника и отмечая изобразительные средства, которыми он пользовался; формирование представлений о своеобразии скульптуры как вида изобразительного искусства; ознакомление учащихся с широко известными скульптурными произведениями; продолжение знакомства детей с народным декоративно-прикладным искусством; развитие восприятия цвета и гармоничных цветовых сочетаний.

В 6 классе для проведения бесед выделяются специальные уроки. На одном уроке рекомендуется показывать не более трех-четырёх произведений живописи, скульптуры, графики, подобранных на одну тему; или 5-6 предметов декоративно-прикладного искусства. Большое внимание учитель должен уделять выработке у учащихся умения определять сюжет, понимать содержание произведения, его главную мысль. Под влиянием обучения у учащихся постепенно углубляется понимание событий, изображенных на картине, а также вырабатывается некоторая способность рассказывать о средствах, которыми художник передал эти события (характер персонажей, расположение предметов и действующих лиц, краски и т.п.). Организуя беседы об искусстве, необходимо проводить экскурсии в музеи, картинные галереи, в мастерские художников, в места народных художественных промыслов.

### **б) Тематическое планирование с указанием основных видов учебной деятельности.**

<b>№ урока</b>	<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Характеристика деятельности учащихся</b>
----------------	-------------	---------------------	---

1	Рисование по памяти и представлению на тему: «Вспоминая лето».	1	Выполнение рисунков и набросков на основе зрительной памяти. Отработка основных приемов работы акварель. Передача оттенков локального цвета, получение составных цветов путем смешивания; отработка основных приемов работы акварелью.
2	Беседа о жанрах изобразительного искусства.	1	Знакомство с картинами известных художников. Анализ работ великих художников в жанре «Портрет», «Натюрморт», «Пейзаж», «Марина».
3	Рисование узора в круге.	1	Знакомство с «симметрией». Самостоятельная работа: создание орнаментов из геометрических элементов (круг, квадрат, ромб, треугольник и др.)
4	Рисование на тему: «Вечернее небо».	1	Продолжить знакомится с жанрами изобразительного искусства. Познакомиться с творчеством великих художников. Беседа о перспективе. Познакомиться с известными произведениями изобразительного искусства, выполненными в жанре пейзаж.
5	Декоративное рисование: «Открытка учителю».	1	Составление декоративной композицию из разнообразных по форме объектов.
6	Рисование с натуры: «Осенний листопад».	1	Изображение плоских предметов (осенние листья). Отработка основных приемов работы акварель. Передача оттенков локального цвета, получение составных цветов путем смешивания; отработка основных приемов работы акварелью.
7	Рисование на тему: «Признаки осени».	1	Продолжить знакомится с жанрами изобразительного искусства. Познакомиться с творчеством великих художников. Изучение строения дерева, кустарников, передача в изображении этих знаний и наблюдений, элементов воздушной и линейной перспективы, создание определенного колорита, настроения цветом.
8	Беседа о превращение плоскости в объем. Элементы формообразования. Простые формы.	1	Выполнение эскиза предмета.
9	Декоративное рисование. Орнамент.	1	Самостоятельная работа: создание орнаментов из геометрических элементов (круг, квадрат, ромб, треугольник и др.)
10	Рисование по памяти и представлению на тему: «Герои сказки»	1	Самостоятельно выбрать сюжет предложенной темы и попробовать передать свое отношение к нему.
11	Беседа о художниках маринистах с показом репродукции картин.	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Анализ работ великих художников в жанре «Марина»: Иван Айвазовский, “Девятый вал”, Клод Жозеф Верне, “Кораблекрушение во время шторма”, Зарина Форман, “Гренландия”, Бато Дугаржапов, “Ласпи”, Эдвард Брайен Сигоу, “Баржи на тихой воде”, Кацусика Хокусай, “Большая волна в Канагаве”, Поль Синьяк, “Сен-Тропе после шторма” и т.д.</li> </ul> <p>Выполнение в жанре маринистов.</p>
12	Рисование узора в	1	Закрепление понятий «формат», «равновесие»,

	круге с растительными элементами.		«контраст», «выделение главного», «симметрия», «асимметрия»; выполнение эмоционально выразительной композиции.
13	Рисование на тему: «Зимний вечер».	1	Выполнение объёмной композиции с фигурками людей; внимание к пропорциям фигуры человека.
14	Декоративное рисование: «Снегурочка».	1	Несложный сюжет с двумя-тремя фигурами, двухплановое пространство, работа с ограниченной цветовой палитрой.
15	Рисование на тему: «Зимний лес».	1	Изучение возможностей создания статичной и динамичной композиции; развитие фантазии и образного мышления.
16	Рисование с натуры: «Праздничная елка».	1	Составление декоративной композицию на Новогоднюю тему.
17	Рисование по памяти и представлению: «Снежная королева».	1	Отработка навыка работы карандашом и красками.
18	Беседа о жанрах изобразительного искусства с показом репродукции. Тип натюрморта.	1	Закрепляются понятия о светотеневых отношениях, выполнение в жанре натюрморт. Выявить четкие тональные и цветовые отношения предметов в зависимости от освещения, лепка формы цветом.
19	Рисование узора в круге: «Кристалл».	1	Самостоятельная работа: создание орнаментов из геометрических элементов (круг, квадрат, ромб, треугольник и др.)
20	Рисование на тему: «На катке».	1	Рассказы о зимних развлечениях.
21	Декоративное рисование: «Узоры гжели».	1	Знакомство с техникой, выполнение узоров.
22	Рисование с натуры объёмных предметов (конус, шар).	1	Составление декоративной композицию из разнообразных по форме объектов.
23	Рисование на тему: «Открытка маме».	1	Отработка навыка декоративной работы карандашом и красками
24	Беседа об основных характеристиках цвета, понятие колорита с показом иллюстраций картин известных художников.	1	Знакомство с картинами известных художников. Выполнение эскиза предмета.
25	Декоративное рисование. Цветы жостовского букета.	1	Знакомство с техникой, выполнение узоров. Развитие умения сравнивать свой рисунок с натурой, развитие творческих способностей.
26	Составление узора в круге с применением осевых линий и использование декоративно переработанных природных форм.	1	Самостоятельная работа: создание орнаментов из растительных форм.
27	Беседа о жанрах	1	Продолжить знакомится с жанрами изобразительного



	изобразительного искусства. Портрет.		искусства. Анализ работ великих художников в жанре «Портрет».
28	Рисование на тему: «Весенний пейзаж».	1	Грамотное построение пространства. Плановость. Закрепление навыков работы различными художественными материалами.
29	Рисование узора в круге. Хохломская роспись.	1	Знакомство с техникой, выполнение узоров.
30	Рисование на тему: «Путешествие в космосе».	1	Самостоятельная работа: создание звездного неба.
31	Беседа об изобразительном искусстве с показом репродукции картин на тему о Великой Отечественной войне. Рисование на тему: «Открытка ветерану».	1	Знакомство с героическим прошлым советского народа. Знакомство с картинами Василий Васильевич Журавлёв, Петр Петрович Кончаловский, Лентулов Аристарх Васильевич, Нисский Георгий Григорьевич, Юрий Иванович Пименов, Пластов Аркадий Александрович, Яковлев Василий Николаевич и др.
32	Рисование с натуры: «Скворцы прилетели».	1	Знания о природе родного края, бережное отношения к природе.
33	Рисование симметричных форм насекомых по выбору.	1	Знания о мире насекомых. Отработка навыка работы карандашом и красками.
34	Декоративное рисование. Птицы в полете.	1	Грамотное построение пространства. Плановость. Закрепление навыков работы различными художественными материалами.

## 7. Описание материально-технического обеспечения.

Печатные пособия

Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе.

Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанными в программе и методических пособиях.

Технические средства обучения: магнитная классная доска, интерактивный комплекс

## МУЗЫКА.

### 1. Пояснительная записка.

Программа предмета «Музыка» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ МИНОБРНАУКИ России № 1599 от 19.12.2014г., зарегистрировано Министерством юстиции РФ 03.02.2015г.), примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1 (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).

**Цель:** формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников.

**Задачи:**

Образовательные

Формирование знаний о музыке с помощью изучения произведений различных жанров, а также в процессе собственной музыкально-исполнительской деятельности; музыкально-эстетического словаря; ориентировки в средствах музыкальной выразительности; совершенствование певческих навыков;

Коррекционно-развивающие:

- коррекция отклонения в интеллектуальном развитии;
- коррекция нарушения звукопроизносительной стороны речи;
- коррекция самовыражения умственно отсталых школьников через занятия музыкальной деятельностью;
- способствование преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения;
- приобретение навыков искреннего, глубокого и свободного общения с окружающими;
- развитие чувства ритма, речевой активности, звуковысотного слуха, музыкальной памяти, эмоциональной отзывчивости и способности;
- развитие творческих способностей.

Воспитательные:

воспитание интереса и любви к музыкальному искусству.

## **2.Общая характеристика учебного предмета.**

Содержание программы соответствует обязательному минимуму содержания образования и базируется на изучении школьниками основ музыкального искусства:

- Жанры музыки (песня, танец, марш и их разновидности); интонация как носитель образного смысла музыкального произведения; основные средства музыкальной выразительности; развитие музыки на основе повтора, контраста, вариативности; формы музыки – одночастная, двухчастная, трёхчастная, куплетная, рондо, вариации.
- Освоение различных видов творческой деятельности, способствующих проникновению в образ, смысл произведения, проживанию его самим ребёнком.
- Постигание различных пластов музыкальной культуры, стилей национальных и индивидуальных, основываясь на приеме «полистилистики» (намеренном соединении произведений различных стилистических явлений).

Содержание программы концентрируется в учебных темах каждого полугодия. Музыкальные произведения, предлагаемые в программе, повторяются в разных учебных темах с новыми задачами. Такой принцип расположения музыкального материала условно назван принципом «концентрической спирали». Его реализация в учебно-воспитательном процессе даёт возможность возвращения школьника к уже знакомым музыкальным сочинениям, что будет служить необходимым стимулом для повторного «вживания» ребенка в их содержание, интонационно-образные особенности, будет порождать новые мысли и чувства, ассоциации с другими образцами музыки, закреплять уже полученные представления, знания, исполнительские навыки и умения. Постоянное обращение к музыке одних и тех же композиторов, смысловые повторы произведений способствуют формированию у детей основ чувства стиля уже в начальной школе.

Говоря о приемах музыкального обучения, необходимо подчеркнуть то, что основным приёмом изучения программы «Музыка» и способом практического освоения её материала в начальной школе является игра. Ролевые, сюжетные, дидактические музыкальные игры позволяют сделать процесс постижения основных закономерностей музыкального искусства доступным и увлекательным. В игре развивается мышление ребенка, речь, воображение, музыкальные способности, осваиваются диалоговые формы общения с музыкой.

Урок музыки как урок искусства – основная форма учебно-воспитательного процесса, стержнем которого является полноценная художественная деятельность детей в любой форме приобщения к искусству и где отношения «учитель-ученик» основываются на сопереживании, сотрудничестве, сотворчестве. Личностно-ориентированный подход к ребенку проявляется в формировании его положительной мотивации к занятиям музыкой как искусством, созданием ситуаций успеха.

Важнейшей особенностью данной программы является её тематическое построение. Постепенно и последовательно усложняясь и углубляясь, она раскрывается от урока к уроку. Между четырьмя четвертями и между всеми годами обучения также осуществляется внутренняя преемственность. Тематическое построение программы создаёт условия для достижения цельности урока, единства всех его элементов, а также даёт возможность достаточно свободно заменять одно произведение другим с аналогичными художественно-педагогическими задачами.

### **3. Место учебного предмета в учебном плане.**

Учебные предметы предметной области «Искусство», наряду с другими предметами основных образовательных областей «Язык и речевая практика», «Математика», «Естествознание», «Технологии», «Физическая культура», составляют обязательную часть учебных планов АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). На предмет «Музыка» в 6 классе отведен 1 час в неделю, что составляет 34 часа за учебный год.

### **4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.**

#### **Личностные результаты:**

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 12) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) формирование готовности к самостоятельной жизни.

#### **Предметные результаты:**

- 1) владение элементами музыкальной культуры, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, элементарные эстетические суждения;
- 2) элементарный опыт музыкальной деятельности

#### **Минимальный уровень :**

определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой;  
представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);  
пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);  
выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;  
правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;  
правильная передача мелодии в диапазоне *pe1-cul*;

различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни; различение песни, танца, марша;  
передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом);  
определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);  
владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

#### Достаточный уровень:

самостоятельное исполнение разученных детских песен; знание динамических оттенков (*форте-громко, пиано-тихо*);  
представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка и др.);  
представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);  
пение хором с выполнением требований художественного исполнения; ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;  
исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, самостоятельно;  
различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;  
владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

### **5. Содержание учебного предмета.**

#### **Мир образов вокальной и инструментальной музыки (18 часов)**

Лирические, эпические, драматические образы. Единство содержания и формы. Многообразие жанров вокальной музыки (песня, романс, баллада, баркарола, хоровой концерт, кантата и др.). Песня, ария, хор в оперном спектакле. Единство поэтического текста и музыки. Многообразие жанров инструментальной музыки: сольная, ансамблевая, оркестровая. Сочинения для фортепиано, органа, арфы, симфонического оркестра, синтезатора. Музыка Древней Руси. Образы народного искусства. Фольклорные образы в творчестве композиторов. Образы русской духовной и светской музыки (знаменный распев, партесное пение, духовный концерт). Образы западноевропейской духовной и светской музыки (хорал, токката, fuga, кантата, реквием). Полифония и гомофония. Авторская песня — прошлое и настоящее. Джаз — искусство XX века (спиричуэл, блюз, современные джазовые обработки). Взаимодействие различных видов искусства в раскрытии образного строя музыкальных произведений. Использование различных форм музицирования и творческих заданий в освоении содержания музыкальных образов.

#### **Мир образов камерной и симфонической музыки (16 часов)**

Жизнь — единая основа художественных образов любого вида искусства. Отражение нравственных исканий человека, времени и пространства в музыкальном искусстве. Своеобразие и специфика художественных образов камерной и симфонической музыки. Сходство и различие как основной принцип развития и построения музыки. Повтор (вариативность, вариантность), контраст. Взаимодействие нескольких музыкальных образов на основе их сопоставления, столкновения, конфликта. Программная музыка и ее жанры (сюита, вступление к опере, симфоническая поэма, увертюра-фантазия, музыкальные иллюстрации и др.). Музыкальное воплощение литературного сюжета. Выразительность и изобразительность музыки. Образ-портрет, образ-пейзаж и др. Непрограммная музыка и ее жанры: инструментальная миниатюра (прелюдия, баллада, этюд, ноктюрн), струнный квартет, фортепианный квинтет, концерт, концертная симфония, симфония-действие и др.). Современная трактовка классических сюжетов и образов: мюзикл, рок-опера, киномузыка. Использование различных форм музицирования и творческих заданий в освоении содержания музыкальных образов.

**б) Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.**

№	Тема	Виды учебной деятельности
<b>Мир образов вокальной и инструментальной музыки (18 часов).</b>		
1	Удивительный мир музыкальных образов.	Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале.
2	Образы романсов и песен русских композиторов. Старинный русский романс.	Коррекция развитие умения петь без сопровождения инструмента несложные, хорошо знакомые песни.
3	Два музыкальных посвящения. Песня-романс	Коррекция развитие умения петь без сопровождения инструмента несложные, хорошо знакомые песни.
4	Портрет в музыке и живописи. Картинная галерея.	Коррекция развитие умения петь без сопровождения инструмента несложные, хорошо знакомые песни.
5	«Уноси мое сердце в звенящую даль...».	
6	Музыкальный образ и мастерство исполнителя. Ф. И. Шаляпин.	Коррекция развивать чувство ритма, музыкальности, речевую активность, музыкального слуха, певческого голоса, музыкальную память и способность реагировать на музыку, музыкально-исполнительские навыки. Учиться анализировать составляющие средств выразительности: мелодию, ритм, темп, динамику, лад
7	Обряды и обычаи в фольклоре и в творчестве композиторов	Коррекция развитие умение войти в мир музыкальных образов фольклорных произведений, умение слушать и исполнять народные песни, понимать их значение. Знать все виды русских народных песен и названия самых популярных песен дошедших до наших времён .
8	Образы песен зарубежных композиторов. Искусство прекрасного пения.	
9	Мир старинной песни. Баллада «Лесной царь».	
10	Народное искусство Древней Руси. Образы русской народной и духовной музыки.	Коррекция развития речевой активности; развивать эмоциональную отзывчивость и реагирование на музыку; развивать музыкально-исполнительские навыки, активизировать творческие способности. Национальное своеобразие музыки в творчестве русских композиторов.
11	Русская духовная музыка. Духовный концерт.	
12	В. Г. Кикта. «Фрески Софии Киевской».	Национальное своеобразие музыки в творчестве композиторов. Формирование элементарных представлений о выразительном значении динамических оттенков.
13	Симфония «Перезвоны» В. Гаврилина. Молитва.	
14	«Небесное и земное» в музыке И.-С. Баха. Полифония. Фуга. Хорал.	

15	Образы скорби и печали.	
16	«Фортуна правит миром...». «Кармина Бурана».	
17	Авторская песня: прошлое и настоящее.	
18	Джаз - искусство XX века.	
<b>Мир образов камерной и симфонической музыки (16часов).</b>		
19	Вечные темы искусства и жизни. Образы камерной музыки.	<p>Знакомство с классическими произведениями симфонической и камерной музыки и их звучанием: скрипка, фортепиано, труба.</p> <p>Развитие умения передачи словами внутреннего содержания музыкальных сочинений.</p>
20	Могучее царство Ф. Шопена	
21	Ночной пейзаж.	
22	Инструментальный концерт. «Итальянский концерт» И.-С. Баха.	
23	Космический пейзаж	
24	Образы симфонической музыки. Музыкальные иллюстрации Г. В. Свиридова к повести А. С. Пушкина «Метель».	
25	Музыкальные иллюстрации Г. В. Свиридова к повести А. С. Пушкина «Метель».	
26	Г.В. Свиридов «Метель»	
27	Симфоническое развитие музыкальных образов.	
28	Увертюра-фантазия П. И. Чайковского «Ромео и Джульетта».	
29	Программная увертюра Л. Ван Бетховена «Эгмонт».	
30	Мир музыкального театра. Балет.	<p>Коррекция развивать чувство ритма, музыкальности, речевую активность, музыкального слуха, певческого голоса, музыкальную память и способность реагировать на музыку, музыкально-исполнительские навыки.</p>
31	Мир музыкального театра. Мюзикл.	
32	Мир музыкального театра. Рок-опера	
33	Популярные хиты из рок-опер.	
34	Мир образов вокальной и инструментальной музыки.	

## **7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.**

### **Библиотечный фонд**

1. Агапова И.А., Давыдова М.А. Лучшие музыкальные игры для детей. – М.: ЛАДА, 2006. – 224 с.
2. Андреева М., Шукшина З. Первые шаги в музыке. – М., 1993
3. Артёмова Л.В. Театрализованные игры школьников. – М., 1991.
4. Боровик Т. Звуки, ритмы и слова. – Минск, 1999.
5. Бырченко Т. С песенкой по лесенке. Методическое пособие для подготовительных классов ДМШ. – М.: Советский композитор, 1991.
6. Газарян С. В мире музыкальных инструментов. – М., 1989.
7. Золина Л.В. Уроки музыки с применением информационных технологий. 1-8 классы. Методическое пособие с электронным приложением. – М.: Глобус, 2008.
8. Книга о музыке / составители Г. Головинский, М. Ройтерштейн. – М., 1988.
9. Королева Е.А. Азбука музыки в сказках, стихах и картинках.- М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001.
10. Музыкальный энциклопедический словарь. – М., 1990.

11. Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией доктора педагогических наук, профессора В.В.Воронковой, – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2014г. Автор программы «Музыка и пение» И.В. Евтушенко.
12. Русское народное музыкальное творчество / Сост. З. Яковлева. – М., 2004.
13. Способин И. Музыкальная форма. – М., 1972.

### **Таблицы и карточки**

1. Таблица с изображением нотного стана. Для практических занятий.
2. Карточки с изображением музыкальных инструментов русского народного оркестра, симфонического оркестра.
3. Таблица с текстом Государственного гимна Российской Федерации.
4. Портреты русских и зарубежных композиторов.

### **Технические средства обучения**

1. Компьютер (мультимедийное оборудование доступно).
2. Музыкальный центр

### **Информационно-коммуникационные средства**

Демонстрационный материал на цифровых носителях:

1. Музыкальные инструменты от А до Я (звучание народных инструментов ).
2. Музыкальные презентации, видеофильмы «Шишкина школа. Музыка»

## **Профильный труд.**

Программа предмета «Профильный труд» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ МИНОБРНАУКИ России № 1599 от 19.12.2014г., зарегистрировано Министерством юстиции РФ 03.02.2015г.), примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1 (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).

**Цель изучения предмета** «Профильный труд» заключается всестороннем развитии личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) старшего возраста в процессе формирования их трудовой культуры.

Учебный предмет «Профильный труд» должен способствовать решению следующих **задач**:

- развитие социально ценных качеств личности (потребности в труде, трудолюбия, уважения к людям труда, общественной активности и т.д.);
- обучение обязательному общественно полезному, производительному труду; подготовка учащихся к выполнению необходимых и доступных видов труда дома, в семье и по месту жительства;
- расширение знаний о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- ознакомление с ролью человека-труженика и его местом на современном производстве;
- ознакомление с массовыми рабочими профессиями, формирование устойчивых интересов к определенным видам труда, побуждение к сознательному выбору профессии и получение первоначальной профильной трудовой подготовки;
- формирование представлений о производстве, структуре производственного процесса, деятельности производственного предприятия, содержании и условиях труда по массовым профессиям и т. п., с которыми связаны профили трудового обучения в школе;

- ознакомление с условиями и содержанием обучения по различным профилям и испытание своих сил в процессе практических работ по одному из выбранных профилей в условиях школьных учебно-производственных мастерских в соответствии с физическими возможностями и состоянием здоровья учащихся;
- формирование трудовых навыков и умений, технических, технологических, конструкторских и первоначальных экономических знаний, необходимых для участия в общественно полезном, производительном труде;
- формирование знаний о научной организации труда и рабочего места, планировании трудовой деятельности;
- совершенствование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- коррекция и развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- коррекция и развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- коррекция и развитие сенсомоторных процессов в процессе формирования практических умений;
- развитие регулятивной функции деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности.

### **1. Общая характеристика учебного предмета.**

Среди различных видов деятельности человека ведущее место занимает труд; он служит важным средством развития духовных, нравственных, физических способностей человека. В обществе именно труд обуславливает многостороннее влияние на формирование личности, выступает способом удовлетворения потребностей, созидателем общественного богатства, фактором социального прогресса. Изучение этого учебного предмета в V-IX-х классах способствует получению обучающимися первоначальной профильной трудовой подготовки, предусматривающей формирование в процессе учебы и общественно полезной работы трудовых умений и навыков; развитие мотивов, знаний и умений правильного выбора профиля и профессии с учетом личных интересов, склонностей, физических возможностей и состояния здоровья.

Программа рассчитана на профориентацию учащихся, включает теоретические и практические занятия. В процессе обучения знакомятся с разметкой деталей, пилением, строганием, сверлением древесины, скреплением деталей в изделия и украшением их. Приобретают навыки владения столярными инструментами и приспособлениями, узнают правила ухода за ними. Некоторые из инструментов и приспособлений изготавливают сами. Ребята учатся работать на сверлильном и токарном станках, применять лаки, клеи, краски, красители. Составление и чтение чертежей, планирование последовательности выполнения трудовых операций, оценка результатов своей и чужой работы также входят в программу обучения.

Изучение предмета «Профильный труд» в школе обеспечивает:

- коррекционно – обучающую направленность;
- коррекционно – развивающую направленность;
- коррекционно – воспитательную направленность;
- воспитание положительных качеств личности;
- развитие способностей обучающихся к осознанной регуляции трудовой деятельности ( ориентирование в задании, планирование хода работы, контроль за качеством работы).



Данная рабочая программа составлена с учетом психофизических особенностей учащихся с интеллектуальной недостаточностью.

## **2. Место учебного предмета в учебном плане.**

Учебные предметы предметной области «Технология», наряду с другими предметами основных образовательных областей «Язык и речевая практика», «Математика», «Естествознание», «Искусство», «Физическая культура», составляют обязательную часть учебных планов АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). На предмет «Профильный труд» в 6 классе отведено 4 часа в неделю, что составляет 136 часов за учебный год.

## **4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.**

### **Личностные результаты:**

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 12) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) формирование готовности к самостоятельной жизни.

### **Предметные результаты**

- 1) умения работать с разными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природным материалом и т.д.), выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;
- 2) владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
- 3) сформированность организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.);
- 4) использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач

### **Минимальный уровень (6 класс):**

- знание названий некоторых материалов, изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе;
- представления об основных свойствах используемых материалов;
- знание правил хранения материалов;
- санитарно-гигиенических требований при работе с производственными материалами;
- отбор (с помощью учителя) материалов и инструментов, необходимых для работы;
- представления о правилах безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиенических требованиях при выполнении работы;

### **Достаточный уровень (6 класс):**

- владение базовыми умениями, лежащими в основе наиболее распространенных производственных технологических процессов (пиление, строгание и т. д.);
- чтение (с помощью учителя) технологической карты, используемой в процессе изготовления изделия;
- представления о разных видах профильного труда (деревообработка, металлообработка, швейные, малярные, переплетно-картонажные работы, ремонт и производств обуви, сельскохозяйственный труд, автодело, цветоводство и др.);
- понимание значения и ценности труда;
- понимание красоты труда и его результатов;
- заботливое и бережное отношение к общественному достоянию и родной природе;
- понимание значимости организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину;
- дружеские отношения к результатам собственной и чужой творческой деятельности («нравится»/«не нравится»);
- организация (под руководством учителя) совместной работы в группе;
- осознание необходимости соблюдения в процессе выполнения трудовых заданий порядка и аккуратности;
- выслушивание предложений и мнений товарищей, адекватное реагирование на них;
- комментирование и оценка в доброжелательной форме достижения товарищей, высказывание своих предложений и пожеланий проявление заинтересованного отношения к деятельности своих товарищей и результатам их работы;
- выполнение общественных поручений по уборке мастерской после уроков трудового обучения;
- посильное участие в благоустройстве и озеленении территорий; охране природы и окружающей среды;
- определение (с помощью учителя) возможностей различных материалов, их целенаправленный выбор (с помощью учителя) в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствам в зависимости от задач предметно-практической деятельности;
- экономное расходование материалов;
- планирование (с помощью учителя) предстоящей практической работы;
- знание оптимальных и доступных технологических приемов ручной и машинной обработки материалов в зависимости от свойств материалов и поставленных целей;
- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- понимание общественной значимости своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности.

## **5. Содержание учебного предмета.**

### **6 класс.**

#### **I четверть- 32 часов**

1. Вводное занятие. Подготовка школьников к труду. Профессии родителей. Профессии, изучаемые в школе. Профессии обслуживающего труда. Закрепление рабочих мест. Обязанности дежурных. Выдача спецодежды.
2. Повторение. Правила поведения в школе, в учебных мастерских. Основные виды практических работ в 5 классе. Материалы для работы. Работа с бумагой. Разметка по шаблону, по линейке, правила безопасной работы ножницами, клеем. Аппликация. Открытка поздравительная
3. Сохранение и поддержка здоровья. Правила здорового образа жизни. Основные правила личной гигиены. Гигиена рук. Правила мытья рук. Уход за руками: подстригание ногтей, смазывание рук кремом. Предметы и средства личной гигиены. Правила безопасной работы, Оказание первой помощи при уколе или порезе пальца. **(5 часов)**

4. Уход за спецодеждой и обувью. Назначение рабочей одежды. Виды рабочей одежды. Защита рук и головы во время работы, виды перчаток. Правила ухода за одеждой (чистка, стирка, глажение, хранение, ремонт). Практические работы: чистка рабочей одежды щеткой, чистка и мытье обуви после работы

5. Уборка пришкольной территории. Дорожки, газон, спортплощадка, территория вокруг школьных строений. Хозинвентарь (метла, грабли, носилки), устройство, назначение, рабочие позы, Подготовка и порядок хранения уборочного инвентаря, правила безопасного пользования. Умения обращаться с метлой, носилками.

Практические работы. Подметание дорожек с твердым покрытием метлой, сбор мусора в валки и кучи, переноска мусора

6. Работа с бумагой. Аппликация «Пришкольная территория» (здание школы, дорожки, газоны, деревья, цветники). Выполняется из заготовок, нарезанных по определенной ширине. Бумага, виды, назначение. Измерительная линейка. Ее устройство, правила пользования. Клей: назначение, свойства. Ножницы канцелярские, устройство, требования к заточке, безопасное пользование.

Практические работы. Разметка деталей по длине. Проверка выполненной разметки. Вырезание и наклеивание деталей.

7. Работа с тканью. Организация рабочего места при работе с тканью. Приемы вдевания нитки в иглу, завязывание узелка. Инструменты для работы с тканью: игла и ножницы. Правила безопасной работы иглой и ножницами.

Технология пришивание пуговиц со сквозными отверстиями. Закрепление нитки узелком и несколькими стежками Ручные стежки (вперед иголку, обметочные).

Практические работы. Упражнения: пришивание пуговиц со сквозными отверстиями. Изготовление (подставки под горячее) из двух слоев ткани с пуговицами.

8. Самостоятельная работа. Пришивание пуговиц со сквозными отверстиями на образце. **(2 часа)**

## **II четверть – 32 часа**

1. Вводное занятие. Подготовка рабочих мест, спецодежды. Профессия – дворник. Повторение по теме. Инструктаж по правилам безопасной работы в кабинете, пожарной безопасности и правилам эвакуации при чрезвычайных ситуациях.

2. Уборка пришкольной территории. Два режима работы на территории (летний и зимний). Выбор одежды для работы на пришкольной территории. Выбор инвентаря с учетом сезона и вида работ. Грабли веерные и витые. Приемы и позы работы граблями. Правила переноски и безопасной работы граблями.

Практическая работа. Уборка территории граблями (сбор опавшей листвы и мусора). Переноска и компостирование опавшей листвы. **( 8 часов)**

3 Пол в коридорах и классах. Пол: виды (дощатый крашенный, покрытый линолеумом). Рабочая одежда уборщика помещений (халат косынка). Уборочный инвентарь: (швабра, совок, ведро, половая щетка). Назначение инвентаря, пользование, бережное обращение. Подготовка к сухой уборке.

Практические работы по подметанию полов, сбору мусора в совок. Протирка полов шваброй

4. Работа с картоном и бумагой. Открытая прямоугольная коробка из картона. Боковые стенки соединены с помощью клапанов клеем. Стенки оклеены цветной бумагой и украшены аппликацией.

Угольник чертежный, назначение, применение, пользование. Способы получения геометрического орнамента:

разметка сложенной в несколько раз полосы цветной бумаги по шаблону и вырезание узора ножницами. Практические работы. Разметка развертки коробки по заданным размерам с помощью линейки и угольника. Вырезание развертки и клапанов. Рיצевание линий сгиба. Складывание коробки и приклеивание клапанов. Разметка, вырезание и приклеивание клапанов. Проверка работы.

5 Работа с тканью. Изготовление и пришивание вешалки к полотенцу. Вешалка на белье и верхней одежде. Ткани для изготовления вешалки. Определение долевого и поперечного

среза. Раскрой детали вешалки по шаблону. Обработка вешалки косыми стежками. Пришивание вешалки к полотенцу. Раскрой, изготовление и пришивание вешалки на образце. Практическая работа. Раскрой, изготовление и пришивание вешалки к полотенцу

6. Самостоятельная работа: «Изготовление коробочки из картона (без отделки) по образцу и рисунку с размерами»

### **III четверть-40 часов**

1. Вводное занятие. Профессии обслуживающего труда.

2. Повторение по теме: «Правила безопасной работы в кабинете ПТО, правила поведения и эвакуации при чрезвычайных ситуациях. Закрепление рабочих мест.

3. Уборка пришкольной территории от снега. Расчистка дорожек от снега, подсыпка дорожек песком. Инвентарь для уборки (лопата, движок, скребок). Назначение, рабочие позы, применение, безопасное обращение. Приемы уборки, не нарушающие покрытие. Ориентировка по образцу участка убранной территории. Коллективное обсуждение последовательности действий. Работа лопатой, движком, скребком. Практические работы. Расчистка дорожек от снега. Уборка снега в специально отведенное место. Подсыпка дорожек песком.

4. Работа с тканью. Салфетка для протирки мебели, обработанная швом вподгибку с закрытым срезом. Изготовление ручным способом. Ткань: применение, виды, названия распространенных видов, лицевая и изнаночные стороны. Долевые и поперечные срезы. Требования и технология выполнения ручного шва вподгибку с закрытым срезом. Электроутюг: назначение, устройство, пользование, правила безопасности при обращении. Практические работы: Построение прямых углов. Выполнение чертежа изделия. Вырезание выкройки. Проверка выкройки измерением и сложением сторон. Определение лицевой и изнаночной сторон ткани. Закрепление выкройки. Выкраивание изделия. Подготовка кроя к пошиву. Выполнение швов на образце и изделии. Подгиб угла по диагонали и обработка косыми стежками. Утюжка изделий.

5. Работа с бумагой и картоном. Апликация «Жилая комната», «Прихожая», «Кухня». Назначение жилых помещений, назначение, мебель. Устройство жилого помещения (окно, диван, шкаф, стулья, светильники, телевизор и другие предметы). Выполняется из заготовок, нарезанных по определенной ширине. Работа с измерительной линейкой и ножницами. Практические работы. Разметка деталей по длине. Проверка выполненной разметки. Вырезание и наклеивание деталей. Рисование элементов мебели карандашом.

6. Ежедневная уборка помещений в школе. Мытье полов. Виды половых покрытий. Средства для мытья, средства, применение которых противопоказано при мытье полов с тем или иным покрытием. Правила безопасной работы с моющими средствами. Рабочая одежда: хранение, уход. Уборочный инвентарь: ведро, таз, совок, половая щетка, тряпка, mop, швабра, флаундер. Назначение инвентаря, пользование, бережное обращение. Подготовка к хранению, порядок хранения. Правила безопасности при мытье полов. Составление последовательности работ при ежедневной уборке помещений. Соблюдение последовательности работ. Подготовка инвентаря к работе. Работа щеткой, шваброй. Анализ качества работы в групповой беседе. Практические работы. Подготовка к сухой и влажной уборке дощатого крашеного, покрытого линолеумом и плиточного полов. Подготовка швабры к работе. Мытье пола шваброй. Полоскание тряпки в ведре, отжим. Обработка инвентаря после работы и укладывание в специально отведенное место для хранения и сушки.)

### **IV четверть- 32 часа**

1. Вводное занятие. План работы на четверть. Подготовка рабочих мест, спецодежды. Профессия – дворник. Повторение по теме. Инструктаж по правилам безопасной работы в кабинете, пожарной безопасности и правилам эвакуации при чрезвычайных ситуациях.

2. Уход за комнатными растениями. Комнатные растения, названия. Требования к размещению, светолюбивые и теневыносливые растения. Полив цветов, требования к температуре и качеству воды, периодичность, приемы. Приспособления для опрыскивания. Правила обрезки растений.

Практические работы. Обрезка и сбор сухих листьев. Подготовка воды для полива и опрыскивания. Чистка и промывка поддонов. Обтирание цветочных горшков. Опрыскивание и полив растений.

3. Работа на участке. Весенняя уборка территории. Пришкольный участок. Подготовка почвы цветника, клумб для посадок. Сельхозинвентарь: виды, назначение, правила обращения, техника безопасности.

Практические работы. Сгребание мусора с клумб и дорожек. Поверхностное рыхление почвы граблями на месте многолетних зимующих посадок Рыхление междурядий мотыгами на посадках многолетних растений.

4 Работа с тканью. Прихватка из двух слоев ткани с обработкой краев косыми или петельными обметочными стежками. Отделка прихватки аппликацией. Прихватка: форма, виды, назначение, материалы для изготовления. Способы обработки срезов. Отделка прихватки аппликацией. Упражнения на образце: выполнение обметочных стежков

Практические работы. Выбор шаблона для раскроя прихватки, выбор основной ткани и прокладочного материала, Выбор рисунка для аппликации. Составление плана работы. Изготовление прихватки, обработка срезов косым или петельным обметочным стежком

5 Самостоятельная работа. Изготовление салфетки-прихватки из двух слоев ткани с обработкой краев косыми обметочными стежками по образцу готового изделия

6 Практическое повторение. Выполнение работ на пришкольной территории, Высадка цветов на своем участке.

**Итого часов за год: 136 часов**

**6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

**6 класс.**

<b>1</b>	<b>КОЛ-ВО ЧАСОВ</b>	<b>ТЕМА УРОКА</b>	<b>Основные виды деятельности учащихся</b>
1	1	Профессии обслуживающего труда	Изучение обязанностей дежурного. Рассказ о профессиях родителей. Знакомство с профессиями обслуживающего персонала.
2-3	2	Изготовление поздравительной открытки	Выбор образца аппликации, выполнение разметки по шаблону. Вырезание деталей и наклеивание.
<b>Сохранение и поддержка здоровья. Правила здорового образа жизни</b>			
4	1	Правила здорового образа жизни.	Узнают, что такое микробы, откуда они берутся.
5	1	Личная гигиена. Главные правила гигиены.	Практическая работа по мытью рук, смазыванию рук кремом
6	1	Предметы и средства личной гигиены.	Выбор средств личной гигиены. Изучение правил по применению
7	1	Оказание первой помощи при порезах и уколах	Рассказ о необходимости соблюдения правил безопасности при работе. Показ приемов оказания помощи при уколе или порезе руки.
<b>Уход за одеждой и обувью</b>			
8	1	Рабочая одежда – спецодежда: виды, назначение.	Рассказ и показ слайдов рабочей одежды для выполнения разных видов работы. Выполнение заданий

9	1	Уход за одеждой, обувью, хранение спецодежды	Знакомство с правилами ухода за спецодеждой, приспособлениями для сухой чистки одежды, обуви.
10	1	Стирка перчаток после работы.	Подготовка приспособлений для ручной стирки, выбор средств для стирки. Упражнения в ручной стирке.
<b>Работа с бумагой. Аппликация «Пришкольная территория».</b>			
11-12	2	Бумага её виды и назначение.	Виды бумаги (писчая, цветная), назначение. Разметка деталей по шаблону и вырезание. Ножницы канцелярские, устройство, заточка и наладка, безопасное пользование. Оформление коллекции бумаги
13-14	2	Аппликация по представлению «Школа»	Выход на пришкольную территорию, наблюдения по плану. Выделение основных элементов здания.
15-16	2	Аппликация по представлению.	Аппликация «Школа» (школьное здание, деревья, дорожки). Выполняется из заготовок, нарезанных по определенной ширине.
<b>Уборка пришкольной территории</b>			
17	1	Пришкольная территория.	Территория вокруг школы: дорожки, газоны, цветник, спортплощадка. Размещение зданий на школьной территории. Осмотр
18	1	Инвентарь для уборки территории. Хранение и правила безопасного пользования.	Посещение инвентарной комнаты для хозяйственного инвентаря. Закрепление инвентаря. Показ правил хранения. Рассказ и показ приемов безопасной переноски инвентаря
19	1	Подметание дорожек с твёрдым покрытием	Осмотр дорожек с твердым покрытием. Выбор инвентаря для подметания дорожек. Подметание дорожек вокруг школы, сбор мусора в совок и ведро для мусора.
20-21	2	Подметание спортивной площадки.	Подметание спортивной площадки с твёрдым покрытием, сбор мусора и переноска в компостные кучи. Очистка уборочного инвентаря и установка на
22	1	Уборка пришкольной территории	Осмотр территории, уборка крупного мусора вручную, подметание дорожек.
<b>Работа с тканью.</b>			
23	1	Организация рабочего места при работе с тканью	Подготовка рабочего места. Рассказ об инструментах, правилах безопасной работы иглой и ножницами. Упражнения в подготовке иглы, вдевании нитки, завязывании узла
24-25	2	Виды пуговиц Упражнения в пришивании пуговиц с двумя сквозными отверстиями.	Подготовка иглы к работе. Выбор ниток под цвет пуговицы. Выполнение упражнений в пришивании пуговиц с двумя сквозными отверстиями.
26-27	2	Пришивание пуговиц с 4	Подготовка иглы к работе. Выбор

		сквозными отверстиями.	ниток под цвет пуговицы. Выполнение упражнений в пришивании пуговиц с 4 сквозными отверстиями
28-29	2	Ремонт одежды. Пришивание пуговиц к рубашкам	Осмотр рубашек, определение вида ремонта. Определение места крепления пуговицы. Пришивание пуговиц со сквозными отверстиями
30-31	3	Подставка под горячее	Выбор пуговиц, пришивание к ткани. Отработка умений вдевать нитку в иглу, пришивать пуговицы.
32-33	2	Обобщающий урок по теме: «Пришивание пуговиц».	Совершенствовать умения пришивания пуговиц.
34-35	2	Самостоятельная работа.	Практическая работа по пришиванию пуговиц на образце.
36	1	Практическое повторение	Выполнение работ по уборке территории около школы
37	1	Вводное занятие.	Профессии обслуживающего труда. Виды работ выполняемых дворником Инструктаж по правилам безопасного поведения в кабинете
<b>Ежедневная уборка в школе</b>			
38	1	Помещения школы. Профессия – уборщик помещений.	Встреча с уборщицей школьных помещений. Рассказ о видах работ, выполняемых уборщицей.
39	1	Виды уборки в помещениях школы	Узнают виды уборки, наблюдают за соблюдением режима уборки.
40	1	Уборочный инвентарь: назначение, маркировка, хранение.	Нарисовать инвентарь.
41	1	Средства для мытья полов.	Знакомство с ассортиментом моющих средств для мытья полов. Изучение инструкций по применению.
42	1	Виды полов в помещениях школы.	Посещение кабинетов, холла, столовой. Определение вида половых покрытий. Сравнение свойств.
43	1	Виды рабочей одежды. Сухая уборка помещений школы.	Выбор спецодежды, инвентаря для подметания полов. Выполнение сухой уборки.
44	1	Влажная уборка помещений школы.	Выбор инвентаря для влажной уборки. Маркировка инвентаря. Правила безопасности при влажной уборке.
45	1	Влажная уборка полов покрытых линолеумом.	Выбор инвентаря для влажной уборки. Маркировка инвентаря.
<b>Работа с картоном и бумагой</b>			
46-47	2	Чертёжные инструменты: линейка, угольник. Линии чертежа.	Устройство линейки, угольника.
48-49	2	Анализ образца открытой прямоугольной коробки. Составление плана работы	Составление анализа образца и плана работы.
50-51	2	Геометрический орнамент	Складывание бумаги и вырезание из нескольких слоев деталей геометрического орнамента

52-53	2	Развёртка коробки	Анализ образца, измерение, выполнение чертежа развертки коробки
54-55	2	Складывание коробки и приклеивание клапанов.	Приемы вырезания детали коробки. Правила безопасной работы ножницами.. Рицевание сгибов.
56-57	2	Отделка коробки орнаментом	Выбор орнамента, вырезание деталей геометрических фигур, отделка изделия.
<b>Работа с тканью. Изготовление и пришивание вешалки к полотенцу</b>			
58	1	Вешалка на одежде: назначение, материалы для изготовления вешалки	Образцы изделий с вешалками. Беседа о назначении вешалки, материалах для изготовления вешалки.
59	1	Вешалка на куртке, халате, полотенце. Анализ образца, составление плана работы.	составят план работы, повторят ручные стежки вперед иголку и косые.
60-61	2	Раскрой вешалки.	Ткань- материал. Лицевая, изнаночная стороны. Долевая и поперечная нити (определение по растяжению). Разметка по шаблону. Раскрой.
62-63	1	Изготовление вешалки.	Практическая работа по изготовлению вешалки.
64-65	1	Пришивание вешалки к основной детали на образце.	Определение места пришивания вешалки, пришивание вешалки на образце. Правила т/б.
66	1	Обобщающий урок по теме: «Работа с картоном и бумагой».	Изготовят вешалку и пришьют к полотенцу.
67-68	2	Самостоятельная работа. Изготовление коробки из картона по образцу, рисунку и развертке.	Изготовление коробки из картона по образцу, рисунку, развертке.
<b>Практическое повторение. Ремонт одежды</b>			
69-70	2	Ремонт одежды. Изготовление вешалки и пришивание к куртке.	Выбор ткани и изготовление вешалки.
71	1	Вводное занятие. Профессии обслуживающего персонала	Знакомство с представителями профессий обслуживающего труда. Рассказы о профессиях родителей.
72	1	Правила поведения и эвакуации при чрезвычайных ситуациях	Повторный инструктаж по правилам безопасного поведения, зачет. Следование по пути эвакуации из здания школы при чрезвычайных ситуациях
<b>Уборка пришкольной территории от снега</b>			
73	1	Дорожки на пришкольной территории. Инвентарь для уборки территории в зимний период (лопата, движок, скребок).	Сравнят иллюстрации «Лето», «Зима». Картинки: виды работ на территории в разное время года. Выбор уборочного инвентаря для уборки территории в зимний период.
74	1	Расчистка дорожек от снега. Значение работ, рабочие позы, применение,	Осмотр пришкольной территории, определение видов работ в данный период. Выбор уборочного инвентаря



		безопасное обращение с лопатой, движком.	для расчистки дорожек от снега.
75	1	Приемы уборки, не нарушающие покрытие. Ориентировка по образцу участка убранной территории.	Виды покрытий дорожек на территории школы. Особенности ухода за покрытием лестницы на улице.
76	1	Расчистка дорожек от снега.	Зависимость твердости снежного покрова от температуры воздуха. Удаление снежного покрова скребком, лопатой, соблюдая правила безопасной работы
77	1	Подсыпка дорожек песком.	Значение подсыпки дорожек песчаносолевой смесью. Правила подсыпки
<b>Работа с тканью. Салфетка для удаления пыли</b>			
78-79	2	Салфетка для протирки мебели: назначение, форма, способы обработки срезов. Ткань: применение, её свойства.	Представление образца изделия. Составление анализа по плану. Оформление страницы в альбом.
80	1	Электрический утюг.	История утюга. Бытовой электрический утюг. Назначение. Название основных частей утюга. Приемы пользования утюгом, соблюдая правила безопасности.
81	1	Технология выполнения ручного шва вподгибку с закрытым срезом (на образце)	Ручной шов вподгибку с закрытым срезом. Анализ образца. Назначение шва. Последовательность выполнения. Технические условия на выполнение шва. Контроль качества в сравнении с образцом
82-83	2	Построение чертежа выкройки салфетки.	Определить размер детали кроя салфетки, ее форму. Построить квадрат по размерам и нанести линии подгиба.
84-85	2	Выкраивание салфетки	Подготовка ткани к раскрою. Прикалывание выкройки, разметка на ткани и раскрой салфетки.
86	1	Составление плана пошива салфетки.	Составление плана работы по пошиву салфетки и запись в тетрадь.
87-88	2	Подготовка кроя к шитью.	Правила подготовки иглы к работе. Приемы закрепления нитки. Выполнение стежков вперед иголку по линиям подгиба.
89-90	2	Обработка срезов салфетки.	Выбор способа обработки. Повторение технологии выполнения шва вподгибку. Пр. раб. Заметывание срезов салфетки на изнаночную сторону на 5-7 мм.
91-92	2	Обработка срезов салфетки.	Пр. раб. Заметывание второго подгиба на изнаночную сторону на 1,5 см. Контроль качества работы в сравнении

			с образцом.
93	1	Обработка срезов салфетки.	Правила безопасной работы иглой. Приемы выполнения косых подшивочных стежков.
94-95	2	Обработка срезов салфетки.	Закрепление подогнутых краев косыми подшивочными стежками, нитками в цвет ткани.
96-97	2	Обработка углов. Окончательная отделка изделия	Обработать углы косыми стежками. Контроль качества работы в сравнении с образцом.
<b>Работа с бумагой и картоном. Аппликация «Жилая комната»</b>			
98	1	Жилые помещения в квартире.	Презентация «Жилые помещения». Рассказ о жилых помещениях квартиры, где живете. Составление по плану рассказа о своей квартире
99-100	2	Мебель в жилых помещениях.	Посещение помещения спальни, игровой в школе. Презентация «Мебель в квартире». Раскрашивание изображений мебели.
101-102	2	Аппликация «Жилая комната»	Выбор деталей и заготовок из бумаги. Вырезание деталей, расположение на листе и наклеи вание. Ножницы канцелярские, устройство, заточка и наладка, безопасное пользование
103-104	2	Аппликация «Кухня»	Анализ картинки с изображением кухни. Создание деталей мебели из заготовок бумаги, нарезанных по определенной ширине
105	1	Виртуальная экскурсия в мебельный магазин.	Рассказ о мебельном магазине, назначении. Мебель для жилых помещений разного назначения.
106-107	2	Проверочная работа. Аппликация «Прихожая»	Иллюстрации мебели для прихожей. Заготовки бумаги, нарезанные по определенной ширине.
<b>Уход за комнатными растениями</b>			
108-109	2	Комнатные растения	Презентация: «Комнатные растения». Определить названия комнатных растений в кабинете, в школе.
110-111	2	Условия, необходимые для жизни и роста растений.	Рассказ об условиях, необходимых для жизни и роста комнатных растений
112-113	2	Особенности листьев комнатных растений.	Показать комнатные растения с разными видами листьев. Рассказать об условиях полива, освещения. Раскрашивание картинок с изображениями комнатных растений.
114	1	Емкости и инвентарь для комнатных растений	Рассказать и показать емкости для выращивания комнатных растений.
115-117	3	Изготовление емкостей и кашпо из подручных средств	Изготовление емкостей для комнатных цветов из подручных материалов.
118-119	2	Уход за комнатными растениями	Презентация. «Уход за комнатными растениями». Пр.Р. Полив комнатных растений.
120-	2	Уход за комнатными	Составление плана работы ухода за

121		растениями в школе	комнатными растениями. Пр.Р. Уход за комнатными растениями.
<b>Работа с тканью. Изготовление прихватки из двух слоев ткани, отделка аппликацией.</b>			
122-123	2	Прихватка для кухни.	Знакомство с образцами прихваток. Составление анализа образца. Создание эскизов прихваток
124	1	Детали кроя, ткани для изготовления прихваток. План работы	Составление плана работы в групповой беседе, составление коллекции тканей для прихватки
125-126	2	Раскрой деталей прихватки по шаблонам	Шаблоны для раскроя деталей прихватки. Технология разметка деталей и выкраивание. Правила безопасной работы ножницами
127-128	2	Отделка прихватки аппликацией.	Виды отделки: вышивка, аппликация. Выбор элементов и создание аппликации. Размещение аппликации на основной детали и приметывание
129-130	2	Пришивание деталей аппликации ручными стежками к основной детали	Ручные стежки для прикрепления деталей аппликации и пришивание деталей к основной детали.
131	1	Вышивка дополнительных элементов аппликации	Ручные отделочные стежки и вышивание дополнительных деталей аппликации.
132	1	Сметывание деталей прихватки и прикрепление вешалки	Соединение основных деталей прихватки стежками временного назначения с одновременным закреплением вешалки
133-134	2	Обработка срезов прихватки	Ручные стежки для обработки срезов ткани: косой и петельный. Соединение слоев прихватки и обработка срезов
135-136	2	Окончательная отделка изделия и оформление выставки работ	Утюжка прихватки. Правила безопасной работы утюгом. Отчет о работе. Сравнение результатов, оформление выставки работ.

### **7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.**

Технология. Сельскохозяйственный труд. 6 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. Программы / Ковалева Е.А.: - М.: Просвещение, 2020

Минимальное оборудование уроков ручного труда в 6 классе:

- *индивидуальное рабочее место;*
- *простейшие инструменты и приспособления для ручной обработки материалов:* ножницы школьные со скруглёнными концами, цветные карандаши, короткие иглы с затупленным острием и большим ушком, в которое можно вдеть толстую нитку (рекомендуются использовать при обучении детей шитью. Размеры: от 13 до 26), шило, пластиковая подкладная доска, кисти для работы с клеем, красками, подставка для кистей (карандашей, ножниц), коробочки для мусора,
- *материалы для изготовления изделий,* предусмотренные программным содержанием: бумага (писчая, альбомная, цветная для аппликаций и оригами), текстильные материалы (нити, ткань, тесьма и пр.), природные материалы и др.;

Технические средства обучения: магнитная классная доска, интерактивный комплекс.

### **Физическая культура.**

## 1. Пояснительная записка.

Программа предмета «Физическая культура» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ МИНОБРНАУКИ России № 1599 от 19.12.2014г., зарегистрировано Министерством юстиции РФ 03.02.2015г.), примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1 (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).

**Основная цель** изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения их к физической культуре, коррекции недостатков психофизического развития, расширении индивидуальных двигательных возможностей, социальной адаптации.

**Основные задачи** изучения предмета:

Разнородность состава учащихся начального звена по психическим, двигательным и физическим данным выдвигает ряд конкретных задач физического воспитания:

- коррекция нарушений физического развития;
- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие двигательных способностей в процессе обучения;
- укрепление здоровья и закаливание организма, формирование правильной осанки;
- раскрытие возможных избирательных способностей и интересов ребенка для освоения доступных видов спортивно-физкультурной деятельности;
- формирование и воспитание гигиенических навыков при выполнении физических упражнений;
- формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;
- поддержание устойчивой физической работоспособности на достигнутом уровне;
- формирование познавательных интересов, сообщение доступных теоретических сведений по физической культуре;
- воспитание устойчивого интереса к занятиям физическими упражнениями;
- воспитание нравственных, морально-волевых качеств (настойчивости, смелости), навыков культурного поведения;

Коррекция недостатков психического и физического развития с учетом возрастных особенностей обучающихся, предусматривает:

- обогащение чувственного опыта;
- коррекцию и развитие сенсомоторной сферы;
- формирование навыков общения, предметно-практической и познавательной деятельности

**Основные задачи физического воспитания:**

- укрепление здоровья, физического развития и повышение работоспособности учащихся;
- развитие и совершенствование двигательных умений и навыков;
- приобретение знаний в области гигиены, теоретических сведений по физкультуре;
- развитие чувства темпа и ритма, координации движений;
- формирование навыков правильной осанки в статических положениях и в движении;
- усвоение учащимися речевого материала, используемого учителем на уроках по физической культуре.

Процесс овладения знаниями, умениями и навыками неразрывно связан с развитием умственных способностей ребенка. Поэтому задача развития этих возможностей считается одной из важных и носит коррекционную направленность.

**Оздоровительно – коррекционные задачи**

1. Содействие оптимизации роста и развитие опорно – двигательного аппарата, гармоничное развитие мышечной силы;

2. Содействие формированию и закреплению правильной осанки, развитию сердечнососудистой и дыхательной системы организма, активизации обменных процессов, укреплению нервной системы и профилактике плоскостопия;

3. Обеспечить оптимальное для данного возраста и пола развитие двигательных качеств: силы, гибкости, выносливости, координации движений и др.;

4. Способствовать закаливанию, повышать устойчивость организма к неблагоприятным воздействиям внешней среды.

### **Образовательные задачи**

1. Вооружать обучающихся знаниями, умениями и навыками, необходимыми в разнообразных условиях жизни;

2. Формировать у детей знания о личной и общественной гигиене и способствовать закреплению навыков соблюдения гигиенических правил в школе, дома, в труде и во время отдыха.

3. Расширить кругозор в области физической культуры, развивать интерес и потребность к занятиям физическими упражнениями, за пределами школы - обязательный элемент режима дня при условии решения этой задачи.

### **Воспитательные задачи**

1. Формировать навыки дисциплинированного поведения в соответствии с правилами для обучающихся в школе и в спортивном зале;

2. Воспитывать ответственное отношение к выполнению учебных заданий, согласованной работы в коллективе;

3. Формировать навыки доброго тактичного отношения друг к другу, взаимного контроля, взаимовыручки и культурного поведения;

4. Воспитывать трудолюбие, самообладание, выдержку и настойчивость в достижении цели.

5. Способствовать развитию интеллектуальных качеств, внимания, памяти, повышению познавательной активности.

## **2. Общая характеристика учебного предмета.**

Физическая культура в классах для детей с умственной отсталостью ориентирована на создание благоприятных двигательно-игровых условий для самопроизвольной реализации детьми их естественного двигательного потенциала. Свободная двигательная активность позволяет ребенку испытывать радость от физических упражнений; трансформирует их из чисто механических в реабилитационно - лечебные, освобождая от чувства тревожности, зажатости, страха.

Организация творческой деятельности учащихся на уроках физической культуры позволяет увидеть характер ребёнка, найти индивидуальный подход к нему с учётом пола, возраста, темперамента, его интересов и потребности в данном роде деятельности, выявить и развить его творческий потенциал. Соблюдение принципов спортивно-творческой направленности для детей с умственной отсталостью создаёт основу «коррекционно-развивающей» и «развивающейся» деятельности, обеспечивает широкий комплекс психолого-педагогических влияний на процессы развития, обучения и воспитания детей и формирует базу для физического совершенствования.

Важнейшим требованием проведения урока по физической культуре является обеспечение дифференцированного и индивидуального подхода к учащимся с учетом состояния здоровья, пола, физического развития, двигательной подготовленности, особенностей развития психических свойств и качеств, соблюдения гигиенических норм.

Программой предусмотрены следующие виды работы:

— беседы о содержании и значении физических упражнений для повышения качества здоровья и коррекции нарушенных функций;

— выполнение физических упражнений на основе показа учителя;

— выполнение физических упражнений без зрительного сопровождения, под словесную инструкцию учителя;

- самостоятельное выполнение упражнений;
- занятия в тренирующем режиме;
- развитие двигательных качеств на программном материале гимнастики, легкой атлетики, формирование двигательных умений и навыков в процессе подвижных игр.

### **3. Место учебного предмета в учебном плане.**

Учебный предмет предметной области «Физическая культура», наряду с другими предметами основных образовательных областей «Язык и речевая практика», «Математика», «Естествознание», «Искусство», «Технология», составляют обязательную часть учебных планов АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). На предмет «Физическая культура» в 6 классе отведено по 3 часа в неделю, что составляет по 102 часа за учебный год.

### **4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.**

#### **Личностные результаты:**

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 12) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) формирование готовности к самостоятельной жизни.

#### **Предметные результаты:**

- 1) овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры);
- 2) первоначальные представления о значении физической культуры для физического развития, повышения работоспособности;
- 3) вовлечение в систематические занятия физической культурой и доступными видами спорта;
- 4) умения оценивать свое физическое состояние, величину физических нагрузок

#### **Минимальный уровень (6 класс):**

- представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- выполнение комплексов утренней гимнастики под руководством учителя;
- знание основных правил поведения на уроках физической культуры и осознанное их применение;
- выполнение несложных упражнений по словесной инструкции при выполнении строевых команд; представления о двигательных действиях; знание основных строевых команд; подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;
- ходьба в различном темпе с различными исходными положениями;

взаимодействие со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований; участие в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя; знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

#### **Достаточный уровень (6 класс):**

практическое освоение элементов гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных и подвижных игр и других видов физической культуры;

самостоятельное выполнение комплексов утренней гимнастики;

владение комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);

выполнение основных двигательных действий в соответствии с заданием учителя: бег, ходьба, прыжки и др.;

подача и выполнение строевых команд, ведение подсчёта при выполнении общеразвивающих упражнений.

совместное участие со сверстниками в подвижных играх и эстафетах;

оказание посильной помощи и поддержки сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях;

знание спортивных традиций своего народа и других народов;

знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и их применение в практической деятельности;

знание правил и техники выполнения двигательных действий, применение усвоенных правил при выполнении двигательных действий под руководством учителя;

знание и применение правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием в повседневной жизни;

соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Предметные результаты являются тем базисом, на который «наращиваются» личностные результаты и жизненные компетенции. В области физической культуры это триединство технической, физической теоретической подготовленности (сформированность знаний в области физической культуры) обучающихся.

### **5. Содержание учебного предмета.**

#### **Знания по физической культуре (6 кл.)**

**Физическая культура.** Человек занимается физкультурой. Основные части тела. Как укреплять свои кости и мышцы. Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря. Правила личной гигиены. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Название разучиваемых упражнений и основы правильной техники их выполнения; правила соревнований в беге, прыжках и метаниях; разминка для выполнения легкоатлетических упражнений. Правила техники безопасности при занятиях легкой атлетикой. Физическое развитие человека. Здоровье и здоровый образ жизни. Коррекция осанки и телосложения.

Фазы прыжка в длину с разбега.

Правила игры в баскетбол, волейбол и пионербол.

Правила поведения при выполнении строевых команд, гигиены после занятий физическими упражнениями; приемы выполнения команд: "Налево!", "Направо!"

Правила самостоятельного выполнения упражнений и домашних заданий. Значение занятий лыжным спортом для поддержания работоспособности. Виды лыжного спорта. Применение лыжных мазей. Требования к одежде и обуви занимающегося лыжами. Техника безопасности при занятиях лыжным спортом. Оказание помощи при обморожениях и травмах. Подготовка к занятиям физической культурой (выбор мест занятий, инвентаря и одежды, планирование занятий с разной функциональной направленностью).

**«Легкая атлетика». 25 часов**

**Ходьба.** Сочетание разновидностей ходьбы (на носках, на пятках, в полуприседе, спиной вперед) по инструкции учителя. Ходьба на носках с высоким подниманием бедра. Ходьба с остановками для выполнения заданий (присесть, повернуться, выполнить упражнение). Ходьба с речевкой и песней. Ходьба приставным шагом левым и правым боком. Ходьба с различными положениями рук, с предметами в правой, левой руке.

**Бег.** Медленный бег в равномерном темпе до 4 мин. Бег широким шагом на носках коридор 2030 см). Бег на скорость 60 м с высокого и низкого старта. Бег с преодолением малых препятствий в среднем темпе. Эстафетный бег (60 м по кругу). **Прыжки.** Прыжки через скакалку на месте в различном темпе. Прыжки через скакалку, продвигаясь вперед произвольно. Прыжки произвольным способом (на двух и на одной ноге) через набивные мячи (расстояние между препятствиями 80-100 см, общее расстояние 5 м). Прыжки в шаг с приземлением на обе ноги. Прыжки в длину с разбега способом "согнув ноги" с ограничением зоны отталкивания до 1 м. Прыжки в высоту с укороченного разбега способом "перешагивание".

**Метание.** Метание теннисного мяча в пол на высоту отскока. Метание малого мяча на дальность с 3 шагов с разбега (коридор 10 м). Метание мяча в вертикальную цель. Метание мяча в движущуюся цель. Толкание набивного мяча весом 1 кг с места одной рукой. Учащиеся должны знать фазы прыжка в длину с разбега.

#### **«Гимнастика». 22 часа**

**Строевые упражнения:** Ходьба в различном темпе по диагонали. Перестроение из колонны по одному в колонну по два (три). Смена ног при ходьбе. Повороты налево, направо, кругом (переступанием). Понятие "интервал". Ходьба в обход с поворотами на углах. Ходьба с остановками по сигналу учителя (повторение).

**Общеразвивающие и коррегирующие упражнения без предметов: упражнения на осанку:** Упражнения с удержанием груза (100-150 г) на голове; повороты кругом; приседание; ходьба по гимнастической скамейке с различными положениями рук; передвижение по наклонной плоскости.

**Дыхательные упражнения.** Полное углубленное дыхание с различными движениями рук. Дозированное дыхание в ходьбе с движениями рук в различных направлениях.

**Упражнения на расслабление мышц.** Расслабленные потряхивания конечностями с возможно более полным расслаблением мышц при спокойном передвижении по залу. Чередование напряженной ходьбы (строевым шагом) с ходьбой в полуприседе с расслабленным и опущенным вперед туловищем. Расслабление мышц после выполнения силовых упражнений.

**Основные положения движения головы, конечностей, туловища.** Сохранение заданного положения головы при выполнении наклонов, поворотов и вращений туловища. Из и. П. Стоя ноги врозь, руки на пояс повороты туловища вправо, влево с одновременными наклонами. Из и. П. Ноги врозь, руки в стороны наклоны вперед с поворотами в сторону. Наклоны туловища вперед в сочетании с поворотами и с движениями рук. Отведение ноги назад с подниманием рук вверх. Переход из упора присев

- упор лежа толчком двух ног, вернуться в и. П. Лежа на животе, поочередное поднятие ног. (Голова и руки при этом лежат на плоскости или поднимаются одновременно с ногами.) Лежа на животе (руки согнуты в локтях, подбородок положен на кисти рук), поднятие головы (локти согнутых рук отводятся назад, лопатки прижимаются к позвоночнику); поднятие головы с вытягиванием рук вперед, назад, в стороны. Из исходного положения руки вперед, назад или в стороны поднятие рук от опоры. Сгибание и разгибание рук в упоре стоя, опираясь в стену или рейку гимнастической скамейки на уровне груди и пояса. Пружинистые приседания на одной ноге в положении выпада. Круговые движения туловища (руки на пояс).

**Общеразвивающие и коррегирующие упражнения с предметами на снарядах:** Повороты туловища с движением рук вперед, вверх, за голову, перед грудью. Наклоны туловища вперед, назад, влево, вправо с различными положениями. *С большими обручами.* Приседание с обручем в руках, повороты направо, налево (при хвате обруча двумя руками); пролезание в обруч на месте, переход и перепрыгивание из одного лежащего обруча в другой, не задевая обруч; кружение обруча; вращение на вытянутой руке. *С малыми мячами.* Подбрасывание мяча вверх (правой, левой) рукой и ловля его. Удары мяча о пол правой и левой рукой. Броски мяча о стену и ловля его после отскока. Переменные удары мяча о пол левой и правой рукой. Перебрасывание мяча в парах.



*С набивными мячами* Передача мяча слева направо и справа налево стоя в кругу. Подбрасывание мяча вверх и его ловля. Повороты туловища налево, направо с различными положениями мяча. Приседание с мячом; мяч вперед, мяч за голову, на голову. Прыжки на двух ногах (мяч у груди). *Упражнения на гимнастической скамейке.* Сгибание и разгибание рук, лежа в упоре на скамейке; приседание на двух ногах (для некоторых учеников - на одной); различные прыжки на скамейке; прыжки через скамейку, с упором на нее.

**Упражнения на гимнастической стенке.** Наклоны вперед, держась за рейку на высоте груди, пояса. Наклоны влево, вправо, стоя боком к стенке и держась за рейку правой-левой рукой. Прогибание туловища, стоя спиной к стенке, держась за рейку руками на высоте головы, плеч. Взмахи ногой назад, держась за рейку руками на высоте груди, пояса.

**Акробатические упражнения (элементы, связки).** Кувырок вперед и назад из положения упор присев: стойка на лопатках; "мост" из положения лежа на спине.

**Простые и смешанные висы и упоры.** Мальчики: висы согнувшись и прогнувшись; подтягивание в висе; поднимание прямых ног в висе на гимнастической стенке. Девочки: смешанные висы, подтягивание из виса лежа на гимнастической стенке.

**Переноска груза и передача предметов.** Передача набивного мяча весом в колонне и шеренге. Эстафеты с переноской и передачей 2-3 набивных мячей

**Танцевальные упражнения.** Ходьба с сохранением правильной осанки под музыку; танцевальный шаг с подскоком, приставной шаг вперед, в сторону, шаг галопом.

**Лазание и перелезание.** Лазание по гимнастической стенке вверх и вниз с изменением способа лазания в процессе выполнения по словесной инструкции учителя. Лазание по наклонной гимнастической скамейке под углом 45°. Подлезание под несколько препятствий высотой 40 см. Перелезание через 2-3 препятствия разной высоты (до 1 м). Вис на руках на рейке.

**Равновесие.** Ходьба по гимнастической скамейке с ударами мяча о пол и его ловлей. Повороты на гимнастической скамейке и на бревне направо, налево. Ходьба по гимнастической скамейке с подбрасыванием и ловлей мяча. Равновесие на левой (правой) ноге на полу без поддержки. Ходьба приставными шагами по бревну (высота 70 см) с перешагиванием через веревочку на высоте 20-30 см. Набивные мячи (бросание и ловля мяча). Опуститься на одно колено и встать с помощью и без помощи рук. Выполнить 1-2 ранее изученных упражнения 3-4 раза. Равновесие на одной ноге "ласточка" (скамейка). Расхождение вдвоем при встрече поворотом.

**Развитие координационных способностей, ориентировка в пространстве, быстрота реакций, дифференциация силовых, пространственных и временных параметров движений.** Построение в различных местах зала по показу и по команде. Построение в колонну по одному на расстояние вытянутой руки. Ходьба по диагонали по начерченной линии. Повороты кругом без контроля зрения. Ходьба "змейкой" по начерченным линиям. Прохождение расстояния до 3 м от одного ориентира до другого с открытыми глазами за определенное количество шагов и воспроизведение его за столько же шагов без контроля зрения. Стоя у гимнастической стенки, поднимание ноги на заданную высоту с контролем и без контроля зрения. Ходьба по ориентирам, начерченным на гимнастическом бревне. Прыжки назад, влево, вправо в обозначенное место. Прыжок в длину с разбега и приземлением в обозначенное место. Подлезание под препятствие определенной высоты с контролем и без контроля зрения. Легкий бег на месте от 5 до 10 с. Начало и окончание бега определяется учителем. Повторить задание, но остановиться самостоятельно. Прыжками на двух ногах преодолеть расстояние 5-6 м до черты. Сообщить учащимся время выполнения задания. Повторить его вдвое медленнее. Определить самый точный прыжок.

### **Спортивные игры 21 час «Волейбол».**

Ознакомление с правилами, расстановка игроков на площадке. Нападающий удар двумя руками сверху в прыжке, ловля мяча над головой, подача двумя руками снизу, боковая подача; верхняя передача после перемещения, передача наброшенная партнером, розыгрыш мяча на три паса. Учебная игра.

### **«Баскетбол».**

**Технико-тактические действия и приемы игры в баскетбол:** *Овладение техникой передвижений, остановок, поворотов и стоек* стойки игрока. Перемещения в стойке приставными

шагами боком, лицом и спиной вперед. Остановка двумя шагами и прыжком. Повороты без мяча и с мячом. Комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения в стойке, остановка, поворот, ускорение).

Основная стойка, передвижение, остановка.

Ведение мяча, передача мяча, ловля мяча, бросок мяча, вырывание и выбивание мяча.

#### **«Лыжная подготовка» 24 часа**

**Лыжная подготовка (практический материал).** Построение в одну колонну. Передвижение на лыжах под рукой; с лыжами на плече; поворот на лыжах вокруг носков лыж; передвижение ступающим и скользящим шагом по лыжне; спуск со склонов в низкой стойке, в основной стойке; подъем по склону наискось и прямо "лесенкой"; передвижение на лыжах в медленном темпе на отрезке до 1 км; передвижение на лыжах на скорость; игры "Кто дальше", "Быстрый лыжник", "Кто быстрее". Передвижение на лыжах до 1 км.

Передвижение, повороты на лыжах. Передвижение ступающим и скользящим шагом. Попеременный двухшажный ход. Одновременный одношажный ход. Подъем по склону наискось и прямо «лесенкой». Спуски в низкой и в основной стойке. Торможение плугом, полуплугом. Лыжные эстафеты на кругах.

**Освоение организующих команд и приемов на лыжах (с лыжами):** строевые упражнения, построение и перестроения на месте, повороты на месте и в движении, размыкания в строю, манипуляции с лыжным комплектом.

**6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.**

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов	Тема урока	Характеристика видов учебной деятельности
1	<b>Легкая атлетика 12 часов</b>	1	Инструктаж по технике безопасности на уроке. Основы знаний – правила поведения в спортивном зале, на спортивной площадке.	<p>Легкая атлетика (12ч.). Знания о физической культуре: Человек занимается физкультурой. Основные части тела. Как укреплять свои кости и мышцы. Что разрешено и не разрешено на уроках физкультуры.</p> <p><b>Ходьба.</b> Сочетание разновидностей ходьбы (на носках, на пятках, в полуприседе, спиной вперед) по инструкции учителя. Ходьба на носках с высоким подниманием бедра. Ходьба с остановками для выполнения заданий (присесть, повернуться, выполнить упражнение). Ходьба с речевкой и песней. Ходьба приставным шагом левым и правым боком. Ходьба с различными положениями рук, с предметами в правой, левой руке.</p> <p><b>Бег.</b> Медленный бег в равномерном темпе до 4 мин. Бег широким шагом на носках Коридор 2030 см). Бег на скорость 60 м с высокого и низкого старта. Бег с преодолением малых препятствий в среднем темпе.</p> <p><b>Метание.</b> Метание теннисного мяча в пол на высоту отскока. Метание малого мяча на дальность с 3 шагов с разбега (коридор 10 м). Метание мяча в вертикальную цель. Метание мяча в движущуюся цель. Толкание</p> <p><b>Прыжки.</b> Прыжки через скакалку на месте в различном темпе. Прыжки через скакалку, продвигаясь вперед произвольно. Прыжки произвольным способом (на двух и на одной ноге) через набивные мячи (расстояние между препятствиями 80-100 см, общее расстояние 5 м). Прыжки в шаге с приземлением на обе ноги. Прыжки в длину с разбега способом "согнув ноги" с ограничением зоны отталкивания до 1 м. Прыжки в высоту с укороченного разбега способом "перешагивание".</p>
2		1	Сочетание разновидностей ходьбы	
3		1	Разучивание техники высокого и низкого старта	
4		1	Разучивание техники прыжка в длину с разбега	
5		1	Разучивание техники метания мяча с разбега	
6		1	Бег с преодолением малых препятствий	
7		1	Тестирование бега на 60м с низкого/высокого старта	
8		1	Тестирование прыжка в длину с разбега	
9		1	Прыжки произвольным способом	
10		1	Тестирование метание мяча с разбега	
11		1	Эстафетный бег 60м по кругу	
12		1	Тестирование бега 1000м	
13	<b>Баскетбол 14 часов</b>	1	Техника безопасности на уроках б/б	<p><b>Баскетбол.</b> Правила игры в баскетбол. Знакомство с правилами поведения на занятиях при обучении баскетболу. Основная стойка; передвижения без мяча вправо, влево, вперед, назад. То же самое с ударами мяча об пол. Ведение мяча на месте и в движении. Остановка по сигналу учителя. Ловля и передача на месте двумя руками, повороты на месте.</p>
14		1	Правила игры в баскетбол	
15		1	Знакомство с правилами поведения на занятиях при обучении баскетболу	
16		1	Разучивание техники Основной стойки	
17		1	Разучивание техники	

			передвижения без мяча вправо, влево, вперед, назад	
18		1	Разучивание техники с ударами мяча об пол	
19		1	Разучивание техники ведение мяча на месте и в движении.	
20		1	Оценка качества передвижения без мяча вправо, влево, вперед, назад правой/левой рукой	
21		1	Разучивание техники ловли передачи мяча двумя руками	
22		1	Оценка качества техники остановки прыжком по сигналу	
23			Разучивание техники поворотов на месте	
24		1	Оценка качества техники ловли и передачи мяча двумя руками	
25		1	Оценка качества ведение мяча на месте и в движении.	
26		1	Учебно-тренировочная игра 3 на 3	
27	<b>Гимнастика 22 часа.</b>	1	Техника безопасности на уроках гимнастики	<p><b>Гимнастика.</b>  <b>Строчные упражнения:</b> Ходьба в различном темпе по диагонали. Перестроение из колонны по одному в колонну по два (три). Смена ног при ходьбе. Повороты налево, направо, кругом (переступанием). Понятие "интервал". Ходьба в обход с поворотами на углах. Ходьба с остановками по сигналу учителя (повторение).  <b>Общеразвивающие и корригирующие упражнения без предметов: упражнения на осанку:</b>  Упражнения с удержанием груза (100-150 г) на голове; повороты кругом; приседание; ходьба по гимнастической скамейке  <b>Дыхательные упражнения.</b> Полное углубленное дыхание с различными движениями рук.  Дозированное дыхание в ходьбе с движениями рук в различных направлениях.  <b>Упражнения на расслабление мышц.</b>  Расслабленные потряхивания конечностями с возможно более полным расслаблением мышц при спокойном передвижении по залу. Чередование напряженной ходьбы (строевым шагом) с ходьбой в полуприседе с</p>
28		1	Разучивание общеразвивающих и корригирующих упражнений без предметов	
29		1	Разучивание техники кувырка вперед и назад из положения упор присев	
30		1	Разучивание техники лазание по канату произвольными способами	
31		1	Оценка качества техники кувырка вперед и назад	
32		1	Разучивание комплекса общеразвивающих упражнений	
33		1	Оценка качества Разучивание техники лазание по канату в три приема	
34		1	Совершенствование техники стойки на лопатках	
35		1	Разучивание техники упражнений «мост»	

36		1	Оценка качества акробатических элементов	<p>расслабленным и опущенным вперед туловищем. Расслабление мышц после выполнения силовых упражнений.</p> <p><b>Основные положения движения головы, конечностей, туловища.</b> Сохранение заданного положения головы при выполнении наклонов, поворотов и вращений туловища. Из и. П. Стоя ноги врозь, руки на пояс повороты туловища вправо, влево с одновременными наклонами. Из и. П. Ноги врозь, руки в стороны наклоны вперед с поворотами в сторону.</p> <p>Наклоны туловища вперед в сочетании с поворотами и с движениями рук. Отведение ноги назад с подниманием рук вверх. Переход из упора присев в упор лежа толчком двух ног, вернуться в и. П. Лежа на животе, поочередное поднятие ног. (Голова и руки при этом лежат на плоскости или поднимаются одновременно с ногами.)</p> <p>Лежа на животе (руки согнуты в локтях, подбородок положен на кисти рук), поднятие головы (локти согнутых рук отводятся назад, лопатки прижимаются к позвоночнику); поднятие головы с вытягиванием рук вперед, назад, в стороны. Из исходного положения руки вперед, назад или в стороны поднятие рук от опоры. Сгибание и разгибание рук в упоре стоя, опираясь в стену или рейку гимнастической скамейки на уровне груди и пояса. Пружинистые приседания на одной ноге в положении выпада. Круговые движения туловища (руки на пояс).</p> <p><b>Общеразвивающие и корректирующие упражнения с предметами на снарядах:</b> С гимнастическими палками. Подбрасывание и ловля палки в горизонтальном и вертикальном положении. Перебрасывание гимнастической палки с руки на руку в вертикальном положении. Сгибание и разгибание рук с палкой. Повороты туловища с движением рук с палкой вперед, вверх, за голову, перед грудью. Наклоны туловища вперед, назад, влево, вправо с различными положениями палки. Ходьба с гимнастической палкой к плечу, вперед, вверх. С большими обручами. Приседание с обручем в руках, повороты направо, налево (при хвате обруча двумя руками); пролезание в обруч на месте, переход и перепрыгивание из одного лежащего обруча в другой, не задевая обруч; кружение обруча; вращение на вытянутой руке. С маленькими мячами. Подбрасывание мяча вверх (правой, левой) рукой и ловля, его. Удары мяча о пол правой и левой рукой. Броски мяча о стену и ловля его после отскока. Переменные удары мяча о пол левой и правой рукой. Перебрасывание мяча в парах. С набивными мячами (вес 2 кг). Передача мяча слева направо и справа налево стоя в кругу. Подбрасывание мяча вверх и его ловля. Повороты туловища налево, направо с различными положениями мяча. Приседание с мячом; мяч вперед, мяч за голову, на голову. Прыжки на двух ногах (мяч у груди). <b>Упражнения на гимнастической скамейке.</b> Сгибание и разгибание рук, лежа в упоре на скамейке;</p>
37		1	Оценка качества техники лазание по канату	
38		1	Преодоление полосы Гимнастических препятствий	
39		1	Разучивание техники вися согнувшись и прогнувшись	
40		1	Разучивание техники стойки на лопатках	
41		1	Оценка качества Техники стойки на лопатках	
42		1	Разучивание техники прыжка вскок соскок прогнувшись	
43		1	Оценка качества техники «мост» из положения лежа	
44		1	Оценка качества техники «мост» из положения лежа	
45		1	Оценка качества техники опорного прыжка наскок в упор	
46		1	Оценка качества техники опорного прыжка вскок и соскок прогнувшись	
47		1	Подтягивание из вися(м) лежа(д)	
48		1	Подтягивание из вися(м) лежа(д)	

приседание на двух ногах (для некоторых учеников - на одной); различные прыжки на скамейке; прыжки через скамейку, с упором на нее. Упражнения на гимнастической стенке. Наклоны вперед, держась за рейку на высоте груди, пояса. Наклоны влево, вправо, стоя боком к стенке и держась за рейку правой-левой рукой. Прогибание туловища, стоя спиной к стенке, держась за рейку руками на высоте головы, плеч. Взмахи ногой назад, держась за рейку руками на высоте груди, пояса.

**Акробатические упражнения (элементы, связки).**

Кувырок вперед и назад из положения упор присев: стойка на лопатках; "мост" из положения лежа на спине.

**Простые и смешанные висы и упоры.** Мальчики: висы согнувшись и прогнувшись; подтягивание в висе; поднятие прямых ног в висе на гимнастической стенке. Девочки: смешанные висы, подтягивание из вися лежа на гимнастической стенке.

**Переноска груза и передача предметов.** Передача набивного мяча в колонне и шеренге. Эстафеты с переноской и передачей 2-3 набивных мячей на расстоянии до 20 м. Переноска гимнастической скамейки (2 учениками)

**Танцевальные упражнения.** Ходьба с сохранением правильной осанки под музыку; танцевальный шаг с подскоком, приставной шаг вперед, в сторону, шаг галопом.

**Лазание и перелезание.** Лазание по гимнастической стенке вверх и вниз с изменением способа лазания в процессе выполнения по словесной инструкции учителя. Лазание по гимнастической стенке по диагонали. Лазание по наклонной гимнастической скамейке под углом 45°. Подлезание под несколько препятствий высотой 40 см. Перелезание через 2-3 препятствия разной высоты (до 1 м). Вис на руках на рейке.

**Равновесие.** Ходьба по гимнастической скамейке с ударами мяча о пол и его ловлей. Повороты на гимнастической скамейке и на бревне направо, налево. Ходьба по гимнастической скамейке с подбрасыванием и ловлей мяча. Равновесие на левой (правой) ноге на полу без поддержки. Ходьба приставными шагами по бревну (высота 70 см) с перешагиванием через веревочку на высоте 20-30 см. Набивные мячи (бросание и ловля мяча).

Опустить на одно колено и встать с помощью и без помощи рук. Выполнить 1-2 ранее изученных упражнения 3-4 раза. Равновесие на одной ноге "ласточка" (скамейка). Расхождение вдвоем при встрече поворотом.

**Развитие координационных способностей, ориентировка в пространстве, быстрота реакций, дифференциация силовых, пространственных и временных параметров движений.** Построение в различных местах зала по показу и по команде. Построение в колонну по одному на расстояние вытянутой руки. Ходьба по диагонали по

			<p>начерченной линии. Повороты кругом без контроля зрения. Ходьба "змейкой" по начерченным линиям. Прохождение расстояния до 3 м от одного ориентира до другого с открытыми глазами за определенное количество шагов и воспроизведение его за столько же шагов без контроля зрения. Стоя у гимнастической стенки, поднимание ноги на заданную высоту с контролем и без контроля зрения. Ходьба по ориентирам, начерченным на гимнастическом бревне. Прыжки назад, влево, вправо в обозначенное место. Прыжок в длину с разбега и приземлением в обозначенное место. Подлезание под препятствие определенной высоты с контролем и без контроля зрения. Легкий бег на месте от 5 до 10 с. Начало и окончание бега определяется учителем. Повторить задание, но остановиться самостоятельно. Прыжками на двух ногах преодолеть расстояние 5-6 м до черты. Сообщить учащимся время выполнения задания. Повторить его вдвое медленнее. Определить самый точный прыжок</p>
49	<b>Лыжи 24 часа</b>	1	Техника безопасности на уроках лыжной
50		1	Разучивание техники передвижения на лыжах
51		1	Передвижение на лыжах под рукой
52		1	Разучивание техники поворотов на лыжах вокруг носков
53		1	Совершенствование техники поворотов на лыжах
54		1	Разучивание техники ступающего шага
55		1	Разучивание техники скользящего шага
56		1	Оценка качества поворотов на лыжах
57		1	Прохождение дистанции изученными ходами
58		1	Разучивание техники спуска со склонов в низкой стойке
59		1	Разучивание техники спуска в основной стойке
60		1	Оценка качества техники скользящего шага
61		1	Разучивание подъема «лесенкой»
62		1	Передвижение на лыжах в медленном темпе
63		1	Оценка качества техники ступающим шагом
64		1	Передвижение на лыжах на скорость

**Лыжная подготовка (практический материал)**

Построение в одну колонну. Передвижение на лыжах под рукой; с лыжами на плече; поворот на лыжах вокруг носков лыж; передвижение ступающим и скользящим шагом по лыжне; спуск со склонов в низкой стойке, в основной стойке; подъем по склону наискось и прямо "лесенкой"; передвижение на лыжах в медленном темпе на отрезке до 1 км; передвижение на лыжах на скорость на отрезке 4060 м; игры "Кто дальше", "Быстрый лыжник", "Кто быстрее". Передвижение на, лыжах до 1 км.

65		1	Передвижение на лыжах в медленном темпе до 1км		
66		1	Оценка качества техники подъема по склону		
67		1	Совершенствование техники попеременного двушажного хода		
68		1	Совершенствование техники спуска в низкой стойке		
69		1	Разучивание техники подъема «ёлочкой»		
70		1	Разучивание техники торможения »шлугом«		
71		1	Встречные эстафеты на лыжах		
72		1	Оценка качества техники прохождения дистанции		
73	<b>Волейбол</b>	1	Техника безопасности на уроках спортивных игр		
74		1	Ознакомление с правилами, расстановка игроков на площадке		<p>Ознакомление с правилами, расстановка игроков на площадке. Нападающий удар двумя руками сверху в прыжке, ловля мяча над головой, подача двумя руками снизу, боковая подача; верхняя передача после перемещения, передача наброшенная партнером, розыгрыш мяча на три паса. Учебная игра.</p> <p><i>Подвижные игры и игровые упражнения</i>  Коррекционные "Вызов"; "Карусель"; "Пустое место";  "Лишний игрок".  С элементами пионербола и волейбола "Мяч соседу";  "Не дай мяч водящему"; "Сохрани позу".</p>
75 - 76		2	Разучивание техники Нападающий удар двумя руками сверху в прыжке		
77 - 78		2	Разучивание техники ловля мяча над головой		
79 - 80		2	Разучивание техники подача двумя руками снизу		
81		1	Оценка качества техники нападающий удар двумя руками		
82		1	Оценка качества ловя мяч над головой		
83		1	Оценка качества Боковой подачи		
84		1	Совершенствование техники розыгрыш мяча в три паса		
85		1	Прием мяча снизу двумя руками над собой и на сетку.Игра в мини-волейбол.		
86		1	Прием мяча снизу двумя руками в парах через зону.		
87		1	Прием мяча снизу двумя руками над собой и на сетку		
88		1	Оценка техники нижней прямой подачи. Тестирование –		



			наклон вперед, стоя	
89		1	Нижняя прямая подача в заданную зону. Игра по упрощенным правилам	
90	<b>Легкая атлетика 13 часов</b>	1	Техника безопасности на уроках легкой атлетики. Разучивание техники прыжка в высоту.	<p><b>Ходьба.</b> Сочетание разновидностей ходьбы (на носках, на пятках, в полуприседе, спиной вперед) по инструкции учителя. Ходьба на носках с высоким подниманием бедра. Ходьба с остановками для выполнения заданий (присесть, повернуться, выполнить упражнение). Ходьба с речевкой и песней. Ходьба приставным шагом левым и правым боком. Ходьба с различными положениями рук, с предметами в правой, левой руке</p> <p><b>Бег.</b> Медленный бег в равномерном темпе до 4 мин. Бег широким шагом на носках Коридор 2030 см). Бег на скорость 60 м с высокого и низкого старта. Бег с преодолением малых препятствий в среднем темпе.</p> <p><b>Прыжки.</b> Прыжки через скакалку на месте в различном темпе. Прыжки через скакалку, продвигаясь вперед произвольно. Прыжки произвольным способом (на двух и на одной ноге) через набивные мячи (расстояние между препятствиями 80-100 см, общее расстояние 5 м). Прыжки в шаге с приземлением на обе ноги. Прыжки в длину с разбега способом "согнув ноги" с ограничением зоны отталкивания до 1 м. Прыжки в высоту с укороченного разбега способом "перешагивание".</p> <p><b>Метание.</b> Метание теннисного мяча в пол на высоту отскока. Метание малого мяча на дальность с 3 шагов с разбега (коридор 10 м). Метание мяча в вертикальную цель. Метание мяча в движущуюся цель.</p>
91		1	Совершенствование техники метания теннисного мяча в пол на высоту отскока	
92		1	Совершенствование техники метание малого мяча на дальность с 3 шагов	
93		1	Тестирование прыжки в высоту	
94		1	Тестирование метания мяча на дальность.	
95		1	Совершенствование прыжка в длину «согнув ноги»	
96		1	Разучивание техники метания мяча вертикальную цель	
97		1	Тестирование бега 60 м	
98		1	Тестирование прыжка в длину «согнув ноги»	
99		1	Совершенствование техники мяча в движущуюся цель	
100		1	Преодоление малых препятствий в среднем темпе	
101		1	Эстафетный бег по кругу 60м	
102		1	Оценка качества техники метания мяча по движущейся цели	

## **7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности**

1. Дмитриев А.А. Физическая культура в специальном образовании: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2002.
2. Болонов Г.П. Физическое воспитание в системе коррекционно – развивающего обучения: Программа закаливания, оздоровления, организации игр, секций, досуга. – М.: ТЦ Сфера, 2003.
3. Матвеев А.П. Учебник для 6 класса «Физическая культура». - М.: Издательство «Просвещение», 2020. Матвеев А.П.

Мячи (малые, большие, волейбольные, теннисные), гимнастические маты, скакалки, обручи малые, гимнастические палки, флажки, набивные мячи, баскетбольные кольца, гимнастическая стенка, гимнастические скамейки, прыжковая яма, плакаты, бубен, погремушки, ноутбук, цифровые носители, лыжи.

# Коррекционное занятие « РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ИНТЕРЕСОВ»

## 1. Пояснительная записка.

Программа курса «Развитие познавательных интересов» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ МИНОБРНАУКИ России № 1599 от 19.12.2014г., зарегистрировано Министерством юстиции РФ 03.02.2015г.), примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1 (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).

Умственная отсталость — это стойкое, выраженное недоразвитие познавательной деятельности вследствие диффузного (разлитого) органического поражения центральной нервной системы (ЦНС). Понятие «умственной отсталости по степени интеллектуальной неполноценности применимо к разнообразной группе детей. Степень выраженности интеллектуальной неполноценности коррелирует (соотносится) со сроками, в которые возникло поражение ЦНС – чем оно произошло раньше, тем тяжелее последствия.

В структуре психики такого ребенка в первую очередь отмечается недоразвитие познавательных интересов и снижение познавательной активности, что обусловлено замедленностью темпа психических процессов, их слабой подвижностью и переключаемостью. При умственной отсталости страдают не только высшие психические функции, но и эмоции, воля, поведение, в некоторых случаях физическое развитие, хотя наиболее нарушенным является мышление, и прежде всего, способность к отвлечению и обобщению. Вместе с тем, Российская дефектология (как правопреемница советской) руководствуется теоретическим постулатом Л. С. Выготского о том, что своевременная педагогическая коррекция с учетом специфических особенностей каждого ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) «запускает» компенсаторные процессы, обеспечивающие реализацию их потенциальных возможностей.

Развитие всех психических процессов у детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отличается качественным своеобразием. Относительно сохранной у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оказывается чувственная ступень познания — ощущение и восприятие. Но и в этих познавательных процессах сказывается дефицитарность: неточность и слабость дифференцировки зрительных, слуховых, кинестетических, тактильных, обонятельных и вкусовых ощущений приводят к затруднению адекватности ориентировки детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в окружающей среде. Нарушение объема и темпа восприятия, недостаточная его дифференцировка, не могут не оказывать отрицательного влияния на весь ход развития ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Однако особая организация учебной и внеурочной работы, основанной на использовании практической деятельности; проведение специальных коррекционных занятий не только повышают качество ощущений и восприятий, но и оказывают положительное влияние на развитие интеллектуальной сферы, в частности овладение отдельными мыслительными операциями.

Эти недостатки особенно ярко проявляются в учебной деятельности, поскольку учащиеся приступают к ее выполнению без необходимой предшествующей ориентировки в задании и, не сопоставляя ход ее выполнения, с конечной целью. В процессе выполнения учебного задания они часто уходят от правильно начатого выполнения действия, «соскальзывают» на действия, произведенные ранее, причем осуществляют их в прежнем виде, не учитывая изменения условий. Вместе с тем, при проведении длительной, систематической и специально организованной работы, направленной на обучение этой группы школьников целеполаганию, планированию и контролю, им оказываются доступны разные виды деятельности: изобразительная и конструктивная деятельность, игра, в том числе дидактическая, ручной труд, а в старшем школьном возрасте и некоторые виды профильного труда. Следует отметить независимость и самостоятельность этой категории школьников в уходе за собой, благодаря овладению необходимыми социально-бытовыми навыками.

Нарушения высшей нервной деятельности, недоразвитие психических процессов и эмоционально-волевой сферы обуславливают формирование некоторых специфических особенностей личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), проявляющиеся в примитивности интересов, потребностей и мотивов, что затрудняет формирование социально зрелых отношений со сверстниками и взрослыми.

Именно поэтому цель курса «Развитие познавательных интересов»- создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков дать правильное многогранное полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации в обществе.

#### **Задачи:**

формирование на основе активации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;

коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве формирование пространственно – временных ориентировок;

развитие слухоголосовых координаций;

формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, ритмов);

совершенствование сенсорно – перцептивной деятельности;

обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;

исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно – моторной координации;

формирование точности и целенаправленности движений и действий.

Решаемые задачи позволяют достичь цели курса:

подготовить обучающегося к усвоению учебного материала;

восполнить имеющиеся пробелы в его знаниях.

#### **Основные направления работы:**

1. Формирование знаний сенсорных эталонов.

2. Обучение использованию специальных (перцептивных) действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого – либо предмета.

## **2. Общая характеристика учебного курса.**

Целостное восприятие - важное условие правильной ориентировки в окружающем предметном мире. Замедленность, недифференцированность, узость объема восприятия, нарушение аналитико-синтетической деятельности, специфические недостатки памяти, характерные для детей с интеллектуальными нарушениями, затрудняют знакомство с окружающим миром. Нарушение функции поиска и замедление процесса переработки поступающей через органы чувств информации ведут к неполному, нестойкому и не всегда правильному узнаванию предъявляемого материала.

Кроме того, сенсорное развитие ребенка с интеллектуальными нарушениями в целом, значительно отстает по срокам формирования и проходит неравномерно.

Совершенствование работы всех видов анализаторов: зрительного, слухового, тактильно-двигательного, обонятельного, вкусового, осязательного является необходимой предпосылкой развития познавательной деятельности умственно отсталых школьников. Эффективность аналитико-синтетической деятельности в процессе восприятия также обеспечивает использование сенсомоторных действий: чтобы познакомиться с каким-то предметом практически, его нужно потрогать руками, сжать, погладить, покатавать и т.д. Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторики, поэтому в программу включены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости.

Для умственно отсталых детей характерны выраженные отклонения в речевом развитии. Применение на психокоррекционных занятиях приемов, облегчающих восприятие (показ предметов, использование стимулирующих реплик и направляющих внимание вопросов, рассказ педагога, игра, создание проблемной ситуации и т.д.), побуждает учеников к оречевлению того, что они видят, к выполнению действий с объектом и к формулированию полученных результатов. Разные виды деятельности предоставляют большие возможности для обогащения словарного запаса детей.

Особое внимание уделяется специальному формированию умений планировать предстоящую деятельность, контролировать ход работы и давать отчет по ее окончании.

Предмет предусматривает развитие и воспитание детей в различных видах деятельности (игра, изо-деятельность, аппликация и т.д.), преимущественно коллективных, что взаимно обогащает учеников, вызывает у них положительные эмоции, учит управлять собственным поведением.

Раздел «**Развитие моторики, графомоторных навыков**» решает ряд задач, связанных с расширением двигательного опыта учащихся, развитием умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, что является основой для формирования у учащихся пространственной ориентировки. Коррекционная направленность занятий предполагает также работу по укреплению моторики рук, развитию координации движений кисти рук и пальцев.

— **тактильно-двигательное восприятие.**

Для формирования полноты представлений у детей об объектах окружающего мира в программу включен раздел, основной целью которого является развитие **тактильно-двигательного восприятия**. Разные предметы обладают рядом свойств, которые невозможно познать с помощью только, например, зрительного или слухового анализатора. Речь идет о различении поверхностей предметов на ощупь (мягкий, твердый, шершавый, колючий и др.), определении их температурного режима (горячий, холодный и др.), вибрационных возможностей. Тактильные ощущения, которые возникают при последовательном ощупывании предмета, выделении его контура (или объема), поверхности, позволяют уточнить знания детей о материалах, их свойствах и качествах, сформировать обобщенное представление о самом объекте.

— **кинестетическое и кинетическое развитие.**

**Кинестетические ощущения** (кожная, вибрационная чувствительность, т. е. поверхностная чувствительность) — чрезвычайно важный вид чувствительности, так как без них невозможно поддержание вертикального положения тела, выполнение сложно координированных движений. Кинестетический фактор несет информацию о взаиморасположении моторных аппаратов в статике и движении. Он тесно связан с осязанием, что способствует обеспечению более тонких и пластичных подкреплений сложных комплексов рук, ног, кистей, пальцев, органов артикуляции, глаз и т. д.

— **восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.**

Основной задачей раздела «**Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов**» является пополнение и уточнение знаний учащихся о сенсорных эталонах. Ученые констатируют, что в детском возрасте не обнаружено оптимумов развития даже по отношению к самым элементарным сенсомоторным функциям, что свидетельствует о незавершенности в этих возрастных фазах процессов сенсомоторного развития.

— **развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.**

Введение в программу раздела «**Развитие зрительного восприятия**» обусловлено рядом своеобразных особенностей зрительного восприятия школьников с интеллектуальной недостаточностью, которые значительно затрудняют ознакомление с окружающим миром. К ним относятся: замедленность, узость восприятия, недостаточная дифференцированность, снижение остроты зрения, что особенно мешает восприятию мелких объектов или составляющих их частей. При этом отдаленные предметы могут выпадать из поля зрения, а близко расположенные друг к другу предметы — восприниматься как один большой. Узость восприятия мешает ребенку ориентироваться в новой местности, в непривычной ситуации, может вызвать дезориентировку в окружающем.

— **восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств;**

Решение задач раздела «**Восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств**» способствует познанию окружающего мира во всем многообразии его свойств, качеств, вкусов, запахов.

Особое значение придается развитию осязания, так как недостатки его развития отрицательно сказываются на формировании наглядно-действенного мышления и в дальнейшем на оперировании образами. С помощью осязания уточняется, расширяется и углубляется информация, полученная другими анализаторами, а взаимодействие зрения и осязания дает более высокие результаты в познании. Органом осязания служат руки. Осязание осуществляется целой сенсорной системой анализаторов: кожно-тактильного, двигательного (кинестетический, кинетический), зрительного. Пассивность и недостаточная целенаправленность осязательной деятельности у детей с интеллектуальными нарушениями не могут дать полные представления об исследуемом объекте; для них характерна ориентировка на отдельные, часто несущественные признаки объекта. — **развитие слухового восприятия.**

Значительные отклонения, наблюдаемые в речевой регуляции деятельности ребенка с интеллектуальными нарушениями, имеют в своей основе недостатки слухового восприятия вследствие их малой дифференцированности. Дети обычно рано и правильно реагируют на интонацию обращающегося к ним взрослого, но поздно начинают понимать обращенную к ним речь. Причина — в задержанном созревании фонематического слуха — основы для восприятия речи окружающих. Определенную роль играют и характерная общая неактивность познавательной деятельности, неустойчивость внимания, моторное недоразвитие. У детей с интеллектуальной недостаточностью отсутствует должное соответствие между словом, обозначающим предмет, и конкретным образом. Недостаточно воспринимаемая и осмысливаемая предметы и явления окружающей действительности, учащиеся не испытывают потребности в их точном обозначении. Накопление слов, обозначающих свойства и качества объектов и явлений, осуществляется значительно медленнее, чем у сверстников с нормальным развитием. Для решения указанных недостатков в программу включен раздел **«Развитие слухового восприятия»**.

#### — восприятие пространства.

Работа над разделом **«Восприятие пространства»** имеет принципиальное значение для организации учебного процесса в целом. Затрудненности пространственной ориентировки проявляются не только на всех уроках без исключения (в первую очередь на уроках русского языка, математики, ручного труда, физкультуры), но и во внеурочное время, когда остро встает вопрос ориентировки в школьном здании, на пришкольной территории, близлежащих улицах. Пространственные нарушения оцениваются многими исследователями как один из наиболее распространенных и ярко выраженных дефектов, встречающихся при интеллектуальных нарушениях.

#### — восприятие времени.

Раздел **«Восприятие времени»** предполагает формирование у детей временных понятий и представлений: секунда, минута, час, сутки, дни недели, времена года. Это очень сложный раздел программы для учащихся с интеллектуальными нарушениями, так как время как объективную реальность представить трудно: оно всегда в движении, текуче, непрерывно, нематериально. Временные представления менее конкретны, чем, например, пространственные представления. Восприятие времени больше опирается не на реальные представления, а на рассуждения о том, что можно сделать за тот или иной временной интервал. Еще сложнее формируются у детей представления о последовательности основных жизненных событий и их продолжительности. А умением определять время по часам ученики коррекционной школы зачастую не овладевают и к старшим классам.

### 3. Место учебного курса в учебном плане.

Коррекционное занятие «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» коррекционно-развивающей области составляют часть, формируемую участниками образовательных отношений АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). На проведение занятий отводится 2 часа в неделю с педагогом-психологом (продолжительность занятий 30 минут), 68 часов в год.

#### 4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Реализация программы обеспечивает достижение учащимися начальной школы следующих личностных и предметных результатов в соответствии с требованиями ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью:

##### **Личностные результаты:**

- 1) самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- 2) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 3) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 4) владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- 5) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 6) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;

- 7) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;  
 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

**Предметные результаты:**

**Минимальный уровень**

- 1) определять разницу между предметами по форме, величине, цвету;
- 2) различать основные цвета и их оттенки;
- 3) определять на ощупь разные свойства предметов;
- 4) находить различия у двух сходных сюжетных картинок;
- 5) различать «наложенные» изображения предметов;
- 6) различать вкусовые качества;

**Достаточный уровень**

- 1) конструировать предметы из геометрических фигур;
- 2) узнавать предмет по части;
- 3) сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания;
- 4) различать характер мелодии;
- 5) ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении;
- 6) соотносить времена года с названиями месяцев.

**5. Содержание коррекционного курса.  
6 класс.**

Содержание курса состоит из следующих разделов

- Коррекция познавательных процессов 44 часа

Характеристика неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона. Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук. Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Формирование чувства ритма. Различение по голосу ребёнка и взрослого.

Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений. Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения; предоставление словесного отчёта. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций (расстановка мебели в кукольной комнате); предоставление словесного отчёта. Составление простейших схем-планов комнаты.

- Развитие речи 24 часа

**Раздел 8. Развитие мыслительных операций (16 часов)**

Дидактические игры на развитие речи «Как говорит Оля?», «Кто больше слов скажет?», «3 медведя», «Узнай, что звенит?», «Режим дня», «Как выглядит твой друг?».

**6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.**

**6 класс.**

№ УРОКА	ТЕМА УРОКА	Основные виды деятельности учащихся	КОЛ- ВО ЧАСОВ
	<b>Коррекция познавательных процессов</b>		<b>28 Ч</b>
1	Дидактическая игра «Волшебный мешочек».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
2	Игра на развитие памяти «Гуляем по лесу».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
3	Концентрация внимания, саморегуляция и самоконтроль «Найди пару», «Найди, где	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы	1 ч

	спрятано», «Запретный номер».	учителя.	
4	Увеличение объема внимания и кратковременной памяти. «Разведчики», «Запомни предметы»	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
5	Тренировка объема, концентрации внимания, умения действовать по инструкции. «Определи Игрушку», «Путаница», «Корректурная проба».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
6	Упражнения на развитие мелкой моторики, внимания. Пальчиковые игры «Семья», «Замочек», «Заборчик»	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
7	Упражнения на развитие восприятия величины. «Матрёшки», «Большие и маленькие ноги».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
8	Артикуляционная речевая гимнастика «Заборчик», «Лопаточка»	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
9	Логоритмические упражнения «Дождик», «Листья».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
10	Развитие механической зрительной и слуховой памяти. «Запомни и найди», «Бессмысленные слова».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
11	Артикуляционная речевая гимнастика «Часики», «Качели».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
12	Развитие слухового внимания. Игра «Три медведя».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
13	Развитие слухового внимания. Игра «Тихо-громко»	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
14	Логическое и понятийное мышление. «Бывает - не бывает», «Веселые ассоциации».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
15	Упражнения на развитие восприятия «Кто как кричит».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
16	Развитие слухового внимания. “Оркестр”, “Что звучит?”	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы	1 ч

		учителя.	
17	Развитие слухового внимания «Часовой».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
18	Установление причинно-следственных отношений. «Чей домик»	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
19	Обобщение и нахождение противоположностей. «Найди отличия», «Назови, что это», «Слова наоборот».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
20	Анализ, сравнение, классификация, обобщение. «Лишнее слово», «Продолжи ряд», «Разложи рисунки».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
21	Упражнения на развитие моторики, внимания «У жирафа».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
22	Упражнения на развитие восприятия «Дорисуй фигуры»	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
23	Логопедические игры «Снегурочка и снеговик».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
24	Развитие воображения, восприятия. «Найди окошко для фигуры».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
25	Развитие воображения, восприятия. «Найди окошко для фигуры».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
26	Дидактические игры на развитие речи «Что бывает круглым?»	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
27	Артикуляционная речевая гимнастика «Чашечка», «Вкусное варенье».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
28	Развитие слухового внимания. «Определи, где звучит?», «Кто хлопал?»	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
	<b>Развитие речи</b>		<b>24 ч</b>
29	Артикуляционная речевая гимнастика «Трубочка –	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы	1 ч



	желобок».	учителя.	
30	Артикуляционная речевая гимнастика «Месим тесто», «Чашечка».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
31	Дидактические игры на развитие речи «Как говорит Оля?»	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
32	Дидактические игры на развитие речи «Кто больше слов скажет?».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
33	Артикуляционная речевая гимнастика «Змейка», «Часики»	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
34	Развитие речевого дыхания. Упражнение «Ветряная мельница»	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
35	Дидактические игры на развитие речи. «Много – мало», «Кто это? Чьё это?».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
36	Дидактические игры на развитие речи «Кто заблудился?».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
37	Дидактические игры на развитие речи «Какие бывают иголки?»	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
38	Дидактические игры на развитие речи «Ручка -ножка».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
39	Дидактические игры на развитие речи «Едим, летим, пловем».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
40	Логопедические игры. «Ёжик и барабан»	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
41	Артикуляционная речевая гимнастика «Горка».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
42	Логоритмические упражнения «По ягоды».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч

43	Дидактические игры на развитие речи «Прятки»	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
44	Артикуляционная речевая гимнастика «Маляр».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
45	Дидактические игры на развитие речи «Что вы видите вокруг?».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
46	Артикуляционная речевая гимнастика «Лошадка».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
47	Дидактические игры на развитие речи «Скажи какое».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
48	Дидактические игры на развитие речи «Найди точное слово».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
49	Дидактические игры на развитие речи «Высокий – низкий».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
50	Дидактические игры на развитие речи «Кто у кого».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
51	Дидактические игры на развитие речи «Один-много».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
52	Дидактические игры на развитие речи «Кто что умеет делать».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
	<b>Коррекция познавательных процессов</b>		<b>16 ч</b>
53	Дидактические игры на развитие речи и логического мышления «Что будет, если...».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
54	Дидактические игры на развитие речи и логического мышления «Что пропало?»	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
55	Дидактические игры на развитие речи и логического мышления «Что внутри?».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч

		учителя.	
56	Дидактические игры на развитие речи и логического мышления «Как выглядит твой друг?».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
57	Дидактические игры на развитие речи и логического мышления «Режим дня».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
58	Развитие речевого дыхания. «Играем в собачку».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
59	Упражнения на развитие моторики, внимания “Кто летит”.	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
60	Артикуляционная речевая гимнастика «Чистим зубки», «Месим тесто».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
61	Развитие слухового внимания. «3 медведя», «Узнай, что звенит?».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
62	Упражнения на развитие восприятия “Хлопки”.	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
63	Упражнения на развитие моторики, внимания. Пальчиковые игры.	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
64	Дидактические игры на развитие речи. «Кто это?», «Чьё это?»	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
65	Артикуляционная речевая гимнастика "Парашютик", "Барабанщик"	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
66	Развитие слухового внимания. «Близко - далеко».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
67	Дидактические игры на развитие речи. «Медведь и заяц», «Прятки»	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
68	Упражнения на развитие восприятия «Найди спрятанные предметы».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч

## **7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.**

### **• Электронные образовательные ресурсы**

- [http// www. uchportal.ru](http://www.uchportal.ru)
- [http// www. nacalka.ru](http://www.nacalka.ru)
- [http// www. ped-kopilka.ru](http://www.ped-kopilka.ru)
- - Дидактические игры для совершенствования памяти, внимания, зрительного и слухового восприятия;

### **Наглядные пособия**

- Набор картинок для «Зашумлённые предметы»;
- Картотека упражнений для пальчиковой гимнастики;
- Картотека упражнений артикуляционной гимнастики.
- Шумовые, музыкальные инструменты для развития слухового восприятия;
- Пособия для мелкой моторики (массажные мячики, шишки, скрепки, прищепки, шнуровки, счетные палочки);

### **Учебное оборудование**

- Пластилин, трафареты, веер букв (цифр), карандаши цветные, раскраски, ручки, простые и цветные карандаши, краски.

## **Рабочие программы курсов внеурочной деятельности МОБУСОШ с. Ленино 6 класс**

### **«Разговор о важном»**

Рабочая программа данного учебного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- Методических рекомендаций по использованию и включению в содержание процесса обучения и воспитания государственных символов Российской Федерации, направленных письмом Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/06;
- Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р;
- СП 2.4.3648-20;
- СанПиН 1.2.3685-21;
- основной образовательной программы МОБУСОШ с. Ленино

**Цель курса:** формирование взглядов школьников на основе национальных ценностей через изучение центральных тем – патриотизм, гражданственность, историческое просвещение, нравственность, экология.

**Место курса в плане внеурочной деятельности:** учебный курс предназначен для обучающихся 5–9-х классов; рассчитан на 1 час в неделю/34 часа в год в каждом классе.

**Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности**

**Личностные результаты:**

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, школы, местного сообщества, родного края, страны;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- представление о способах противодействия коррупции;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);
- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;
- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.
- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

### **Метапредметные результаты:**

1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);
- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;
- предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;
- делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев);

2) базовые исследовательские действия:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

3) работа с информацией:

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

1. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

## 2) совместная деятельность:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;
- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчета перед группой.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

## 1. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

### 1) самоорганизация:

- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте;
- делать выбор и брать ответственность за решение;

### 2) самоконтроль:

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- оценивать соответствие результата цели и условиям;

### 3) эмоциональный интеллект:

- различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;
- регулировать способ выражения эмоций;

#### 4) принятии себя и других:

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению;
- признавать свое право на ошибку и такое же право другого;
- принимать себя и других, не осуждая;
- открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать все вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

#### **Предметные результаты**

Сформировано представление:

- о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах; о базовых национальных российских ценностях;
- символах государства — флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение;
- институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении; правах и обязанностях гражданина России;
- народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны; национальных героях и важнейших событиях истории России и ее народов;
- религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;
- возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;
- нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
- роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;
- единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного (душевного), социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива);
- влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей; душевной и физической красоте человека;
- важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- активной роли человека в природе.

Сформировано ценностное отношение:

- к русскому языку как государственному, языку межнационального общения; своему национальному языку и культуре;
- семье и семейным традициям;
- учебе, труду и творчеству;
- своему здоровью, здоровью родителей (законных представителей), членов своей семьи, педагогов, сверстников;
- природе и всем формам жизни.

Сформирован интерес:

- к чтению, произведениям искусства, театру, музыке, выставкам и т. п.;
- общественным явлениям, понимать активную роль человека в обществе;
- государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, в жизни родного города;
- природе, природным явлениям и формам жизни;
- художественному творчеству.

Сформированы умения:

- устанавливать дружеские взаимоотношения в коллективе, основанные на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- проявлять бережное, гуманное отношение ко всему живому;
- соблюдать общепринятые нормы поведения в обществе;



- распознавать асоциальные поступки, уметь противостоять им; проявлять отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям.

### Содержание курса внеурочной деятельности

Содержание курса «Разговоры о важном» направлено на формирование у обучающихся ценностных установок, в числе которых – созидание, патриотизм и стремление к межнациональному единству. Темы занятий приурочены к государственным праздникам, знаменательным датам, традиционным праздникам, годовщинам со дня рождения известных людей – ученых, писателей, государственных деятелей и деятелей культуры:

1. День знаний
2. Наша страна – Россия
3. 165 лет со дня рождения К.Э. Циолковского
4. День музыки
5. День пожилого человека
6. День учителя
7. День отца
8. Международный день школьных библиотек
9. День народного единства
10. Мы разные, мы вместе
11. День матери
12. Символы России
13. Волонтеры
14. День Героев Отечества
15. День Конституции
16. Тема Нового года. Семейные праздники и мечты
17. Рождество
18. День снятия блокады Ленинграда
19. 160 лет со дня рождения К.С. Станиславского
20. День российской науки
21. Россия и мир
22. День защитника Отечества
23. Международный женский день
24. 110 лет со дня рождения советского писателя и поэта, автора слов гимнов РФ и СССР С.В. Михалкова
25. День воссоединения Крыма с Россией
26. Всемирный день театра
27. День космонавтики. Мы – первые!
28. Память о геноциде советского народа нацистами и их пособниками
29. День Земли
30. День Г руда
31. День Победы. Бессмертный полк
32. День детских общественных организаций
33. Россия – страна возможностей.
34. Итоговое занятие

### Тематическое планирование

№	Тема занятия	Форма проведения занятия	Часы	ЦОР/ЭОР	Дата
<b>Сентябрь</b>					
1	День знаний. Зачем учиться?	Интеллектуальный марафон	1	school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Methodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	05.09
2	Родина, души моей родинка	Работа с интерактивной картой	1		12.09
3	Земля – это колыбель разума, но нельзя вечно жить в колыбели...	Интерактивная звездная карта	1		19.09
4	Моя музыка	Музыкальный конкурс	1		26.09

		талантов			
<b>Октябрь</b>					
5	С любовью в сердце: достойная жизнь людей старшего поколения в наших руках	Социальная реклама	1	school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	03.10
6	Ежедневный подвиг учителя	Мини-сочинение	1		10.10
7	Отец-родоначальник	Фотоистории	1		17.10
8	Счастлив тот, кто счастлив у себя дома	Групповая дискуссия	1		24.10
<b>Ноябрь</b>					
9	Мы – одна страна!	Работа с интерактивной картой	1	school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	08.11.
10	Языки и культура народов России: единство в разнообразии	Работа с интерактивной картой	1		14.11
11	О, руки наших матерей	Конкурс стихов, конкурс чтецов	1		21.11
12	Герб страны как предмет нашей гордости	Экспертное интервью	1		28.11
<b>Декабрь</b>					
13	Жить – значит действовать	Проблемная дискуссия	1	school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	05.12
14	Герои мирной жизни	Встреча с героями нашего времени	1		12.12
15	«Величественны и просты слова единого Закона всей Отчизны, дарующего главные права: работать, радоваться жизни»	Эвристическая беседа	1		09.12
16	Зачем мечтать?	Групповое обсуждение	1		26.12
<b>Январь</b>					
17	«Дарит искры волшебства светлый праздник Рождества...»	Музыкальная гостиная	1	school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	16.01
18	«...осталась одна Таня»	Работа с дневником героя	1		23.01
19	К.С. Станиславский и погружение в волшебный мир театра	Чтение по ролям	1		30.01
<b>Февраль</b>					
20	«Может собственных Платонов и быстрых разумом Невтонов российская земля рождать...»	Интеллектуальный марафон	1	school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	13.02
21	Россия в мире	Работа с интерактивной картой	1		20.02

22	На страже Родины	Литературная гостиная: рассказы о войне	1		27.02
<b>Март</b>					
23	«Я знаю, что все женщины прекрасны...»	Конкурс стихов о женщинах	1	school-collection.edu.ru/collection/ edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	06.03
24	Гимн России	Работа с газетными и интернет-публикациями	1		13.03
25	Путешествие по Крыму	Виртуальная экскурсия	1		20.03
26	Искусство и псевдоискусство	Творческая лаборатория	1		27.03
<b>Апрель</b>					
27	Новость слышала планета: «Русский парень полетел»	Работа с биографией	1	school-collection.edu.ru/collection/ edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	03.04
28	Надо ли вспоминать прошлое?	Проблемная дискуссия	1		10.04
29	«Зеленые» привычки»: сохраним планету для будущих поколений	Фестиваль идей	1		17.04
30	Праздник Первомай	Встреча с людьми разных профессий	1		24.04
<b>Май</b>					
31	«Словом можно убить, словом можно спасти, словом можно полки за собой повести...»	Литературная гостиная	1	school-collection.edu.ru/collection/ edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	15.05
32	День детских общественных организаций	Работа с видеоматериалами	1		22.05
33	Перед нами все двери открыты	Творческий флешмоб	1		29.05

**Рабочая программа по внеурочной деятельности МОБУСОШ с. Ленино.  
Направление общекультурное.  
«Бумажные фантазии» 6 класс.**

Программа внеурочной деятельности общекультурной направленности для 6 классов составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897) на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования МОБУСОШ с. Ленино

Программа рассчитана на 34 часа в год с проведением занятий 1 раз в неделю.

Возраст обучающихся- 11-12 лет.

Срок реализации программы - 1 год.

**1. Планируемые результаты освоения программы.**

**1. Личностные результаты:**

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Личностные результаты для детей с ограниченными возможностями должны отражать:

1) для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся:

способность к социальной адаптации и интеграции в обществе, в том числе при реализации возможностей коммуникации на основе словесной речи (включая устную коммуникацию), а также, при желании, коммуникации на основе жестовой речи с лицами, имеющими нарушения слуха;

2) для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

владение навыками пространственной и социально-бытовой ориентировки;

умение самостоятельно и безопасно передвигаться в знакомом и незнакомом пространстве с использованием специального оборудования;

способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

3) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра:

формирование умения следовать отработанной системе правил поведения и взаимодействия в привычных бытовых, учебных и социальных ситуациях, удерживать границы взаимодействия;

знание своих предпочтений (ограничений) в бытовой сфере и сфере интересов.

(12 введен Приказом Минобрнауки России от 31.12.2015 N 1577)

**2. Метапредметные результаты:**

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые

задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

7) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

Метапредметные результаты для детей с ограниченными возможностями должны отражать:

1) для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся:

владение навыками определения и исправления специфических ошибок (аграмматизмов) в письменной и устной речи;

2) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра:

формирование способности планировать, контролировать и оценивать собственные учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации при сопровождающей помощи педагогического работника и организующей помощи тьютора;

формирование умения определять наиболее эффективные способы достижения результата при сопровождающей помощи педагогического работника и организующей помощи тьютора;

формирование умения выполнять действия по заданному алгоритму или образцу при сопровождающей помощи педагогического работника и организующей помощи тьютора;

формирование умения оценивать результат своей деятельности в соответствии с заданными эталонами при организующей помощи тьютора;

формирование умения адекватно реагировать в стандартной ситуации на успех и неудачу, конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха при организующей помощи тьютора;

развитие способности самостоятельно обратиться к педагогическому работнику (педагогу-психологу, социальному педагогу) в случае личных затруднений в решении какого-либо вопроса;

формирование умения активного использования знаково-символических средств для представления информации об изучаемых объектах и процессах, различных схем решения учебных и практических задач при организующей помощи педагога-психолога и тьютора;

развитие способности самостоятельно действовать в соответствии с заданными эталонами при поиске информации в различных источниках, критически оценивать и интерпретировать получаемую информацию из различных источников.

(п. 10.1 введен [Приказом](#) Минобрнауки России от 31.12.2015 N 1577)

### **3. Предметные результаты:**

1) формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; развитие наблюдательности, способности к сопереживанию, зрительной памяти, ассоциативного мышления, художественного вкуса и творческого воображения;

2) развитие визуально-пространственного мышления как формы эмоционально-ценностного освоения мира, самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры;

3) освоение художественной культуры во всем многообразии ее видов, жанров и стилей как материального выражения духовных ценностей, воплощенных в пространственных формах (фольклорное художественное творчество разных народов, классические произведения отечественного и зарубежного искусства, искусство современности);

4) воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека;

5) приобретение опыта создания художественного образа в разных видах и жанрах визуально-

пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне; приобретение опыта работы над визуальным образом в синтетических искусствах (театр и кино);

б) приобретение опыта работы различными художественными материалами и в разных техниках в различных видах визуально-пространственных искусств, в специфических формах художественной деятельности, в том числе базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, компьютерная графика, мультипликация и анимация);

7) развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, освоение практических умений и навыков восприятия, интерпретации и оценки произведений искусства; формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности.

#### **Воспитанник научится:**

- характеризовать особенности уникального народного искусства, семантическое значение традиционных образов, мотивов (древо жизни, птица, соляные знаки); создавать декоративные изображения на основе русских образов;

- раскрывать смысл народных праздников и обрядов и их отражение в народном искусстве и в современной жизни;

- создавать эскизы декоративного убранства русской избы;

- создавать цветовую композицию внутреннего убранства избы;

- определять специфику образного языка декоративно-прикладного искусства;

- создавать самостоятельные варианты орнаментального построения вышивки с опорой на народные традиции;

- создавать эскизы народного праздничного костюма, его отдельных элементов в цветовом решении;

- уметь пользоваться языком декоративно-прикладного искусства, принципами декоративного обобщения, уметь передавать единство формы и декора (на доступном для данного возраста уровне);

- выстраивать декоративные, орнаментальные композиции в традиции народного искусства (используя традиционное письмо Гжели, Городца, Хохломы и т. д.) на основе ритмического повтора изобразительных или геометрических элементов;

- владеть практическими навыками выразительного использования фактуры, цвета, формы, объема, пространства в процессе создания в конкретном материале плоскостных или объемных декоративных композиций;

- распознавать и называть игрушки ведущих народных художественных промыслов; осуществлять собственный художественный замысел, связанный с созданием выразительной формы игрушки и украшением ее декоративной росписью в традиции одного из промыслов;

- характеризовать основы народного орнамента; создавать орнаменты на основе народных традиций;

- различать виды и материалы декоративно-прикладного искусства;

- различать национальные особенности русского орнамента и орнаментов других народов России;

- находить общие черты в единстве материалов, формы и декора, конструктивных декоративных изобразительных элементов в произведениях народных и современных промыслов;

- различать и характеризовать несколько народных художественных промыслов России;

- называть пространственные и временные виды искусства и объяснять, в чем состоит различие временных и пространственных видов искусства;

- классифицировать жанровую систему в изобразительном искусстве и ее значение для анализа развития искусства и понимания изменений видения мира;

- объяснять разницу между предметом изображения, сюжетом и содержанием изображения;

- композиционным навыкам работы, чувству ритма, работе с различными художественными материалами;

- создавать образы, используя все выразительные возможности художественных материалов;

- простым навыкам изображения с помощью пятна и тональных отношений;

- навыку плоскостного силуэтного изображения обычных, простых предметов (кухонная утварь);

- изображать сложную форму предмета (силуэт) как соотношение простых геометрических фигур, соблюдая их пропорции;
- создавать линейные изображения геометрических тел и натюрморт с натуры из геометрических тел;
- строить изображения простых предметов по правилам линейной перспективы;
- характеризовать освещение как важнейшее выразительное средство изобразительного искусства, как средство построения объема предметов и глубины пространства;
- передавать с помощью света характер формы и эмоциональное напряжение в композиции натюрморта;
- творческому опыту выполнения графического натюрморта и гравюры наклейками на картоне;
- выразить цветом в натюрморте собственное настроение и переживания;
- рассуждать о разных способах передачи перспективы в изобразительном искусстве как выражении различных мировоззренческих смыслов;
- применять перспективу в практической творческой работе;
- навыкам изображения перспективных сокращений в зарисовках наблюдаемого;
- навыкам изображения уходящего вдаль пространства, применяя правила линейной и воздушной перспективы;
- видеть, наблюдать и эстетически переживать изменчивость цветового состояния и настроения в природе;
- навыкам создания пейзажных зарисовок;
- различать и характеризовать понятия: пространство, ракурс, воздушная перспектива;
- пользоваться правилами работы на пленэре;
- использовать цвет как инструмент передачи своих чувств и представлений о красоте; осознавать, что колорит является средством эмоциональной выразительности живописного произведения;
- навыкам композиции, наблюдательной перспективы и ритмической организации плоскости изображения;
- различать основные средства художественной выразительности в изобразительном искусстве (линия, пятно, тон, цвет, форма, перспектива и др.);
- определять композицию как целостный и образный строй произведения, роль формата, выразительное значение размера произведения, соотношение целого и детали, значение каждого фрагмента в его метафорическом смысле;
- пользоваться красками (гуашь, акварель), несколькими графическими материалами (карандаш, тушь), обладать первичными навыками лепки, использовать коллажные техники;
- различать и характеризовать понятия: эпический пейзаж, романтический пейзаж, пейзаж настроения, пленэр, импрессионизм;
- различать и характеризовать виды портрета;
- понимать и характеризовать основы изображения головы человека;
- пользоваться навыками работы с доступными скульптурными материалами;
- видеть и использовать в качестве средств выражения соотношения пропорций, характер освещения, цветовые отношения при изображении с натуры, по представлению, по памяти;
- видеть конструктивную форму предмета, владеть первичными навыками плоского и объемного изображения предмета и группы предметов;
- использовать графические материалы в работе над портретом;
- использовать образные возможности освещения в портрете;
- пользоваться правилами схематического построения головы человека в рисунке;
- называть имена выдающихся русских и зарубежных художников - портретистов и определять их произведения;
- навыкам передачи в плоскостном изображении простых движений фигуры человека;
- навыкам понимания особенностей восприятия скульптурного образа;
- навыкам лепки и работы с пластилином или глиной;
- рассуждать (с опорой на восприятие художественных произведений - шедевров изобразительного искусства) об изменчивости образа человека в истории искусства;

- приемам выразительности при работе с натуры над набросками и зарисовками фигуры человека, используя разнообразные графические материалы;
- характеризовать сюжетно-тематическую картину как обобщенный и целостный образ, как результат наблюдений и размышлений художника над жизнью;
- объяснять понятия «тема», «содержание», «сюжет» в произведениях станковой живописи;
- изобразительным и композиционным навыкам в процессе работы над эскизом;
- узнавать и объяснять понятия «тематическая картина», «станковая живопись»;
- перечислять и характеризовать основные жанры сюжетно- тематической картины;
- характеризовать исторический жанр как идейное и образное выражение значительных событий в истории общества, как воплощение его мировоззренческих позиций и идеалов;
- узнавать и характеризовать несколько классических произведений и называть имена великих русских мастеров исторической картины;
- характеризовать значение тематической картины XIX века в развитии русской культуры;
- рассуждать о значении творчества великих русских художников в создании образа народа, в становлении национального самосознания и образа национальной истории;
- называть имена нескольких известных художников объединения «Мир искусства» и их наиболее известные произведения;
- творческому опыту по разработке и созданию изобразительного образа на выбранный исторический сюжет;
- творческому опыту по разработке художественного проекта –разработки композиции на историческую тему;
- творческому опыту создания композиции на основе библейских сюжетов;
- представлениям о великих, вечных темах в искусстве на основе сюжетов из Библии, об их мировоззренческом и нравственном значении в культуре;
- называть имена великих европейских и русских художников, творивших на библейские темы;
- узнавать и характеризовать произведения великих европейских и русских художников на библейские темы;
- характеризовать роль монументальных памятников в жизни общества;
- рассуждать об особенностях художественного образа советского народа в годы Великой Отечественной войны;
- описывать и характеризовать выдающиеся монументальные памятники и ансамбли, посвященные Великой Отечественной войне;
- творческому опыту лепки памятника, посвященного значимому историческому событию или историческому герою;
- анализировать художественно-выразительные средства произведений изобразительного искусства XX века;
- культуре зрительского восприятия;
- характеризовать временные и пространственные искусства;
- понимать разницу между реальностью и художественным образом;
- представлениям об искусстве иллюстрации и творчестве известных иллюстраторов книг. И.Я. Билибин. В.А. Милашевский. В.А. Фаворский;
- опыту художественного иллюстрирования и навыкам работы графическими материалами;
- собирать необходимый материал для иллюстрирования (характер одежды героев, характер построек и помещений, характерные детали быта и т.д.);
- представлениям об анималистическом жанре изобразительного искусства и творчестве художников-анималистов;
- опыту художественного творчества по созданию стилизованных образов животных;
- систематизировать и характеризовать основные этапы развития и истории архитектуры и дизайна;
- распознавать объект и пространство в конструктивных видах искусства;
- понимать сочетание различных объемов в здании;
- понимать единство художественного и функционального в вещи, форму и материал;
- иметь общее представление и рассказывать об особенностях архитектурно-художественных стилей разных эпох;



- понимать тенденции и перспективы развития современной архитектуры;
- различать образно-стилевой язык архитектуры прошлого;
- характеризовать и различать малые формы архитектуры и дизайна в пространстве городской среды;
- понимать плоскостную композицию как возможное схематическое изображение объемов при взгляде на них сверху;
- осознавать чертеж как плоскостное изображение объемов, когда точка – вертикаль, круг – цилиндр, шар и т. д.;
- применять в создаваемых пространственных композициях доминантный объект и вспомогательные соединительные элементы;
- применять навыки формообразования, использования объемов в дизайне и архитектуре (макеты из бумаги, картона, пластилина);
- создавать композиционные макеты объектов на предметной плоскости и в пространстве;
- создавать практические творческие композиции в технике коллажа, дизайн-проектов;
- получать представления о влиянии цвета на восприятие формы объектов архитектуры и дизайна, а также о том, какое значение имеет расположение цвета в пространстве архитектурно-дизайнерского объекта;
- приобретать общее представление о традициях ландшафтно-парковой архитектуры;
- характеризовать основные школы садово-паркового искусства;
- понимать основы краткой истории русской усадебной культуры XVIII – XIX веков;
- называть и раскрывать смысл основ искусства флористики;
- понимать основы краткой истории костюма;
- характеризовать и раскрывать смысл композиционно-конструктивных принципов дизайна одежды;
- применять навыки сочинения объемно-пространственной композиции в формировании букета по принципам икэбаны;
- использовать старые и осваивать новые приемы работы с бумагой, природными материалами в процессе макетирования архитектурно-ландшафтных объектов;
- отражать в эскизном проекте дизайна сада образно-архитектурный композиционный замысел;
- использовать графические навыки и технологии выполнения коллажа в процессе создания эскизов молодежных и исторических комплектов одежды;
- узнавать и характеризовать памятники архитектуры Древнего Киева. София Киевская. Фрески. Мозаики;
- различать итальянские и русские традиции в архитектуре Московского Кремля. Характеризовать и описывать архитектурные особенности соборов Московского Кремля;
- различать и характеризовать особенности древнерусской иконописи. Понимать значение иконы «Троица» Андрея Рублева в общественной, духовной и художественной жизни Руси;
- узнавать и описывать памятники шатрового зодчества;
- характеризовать особенности церкви Вознесения в селе Коломенском и храма Покрова-на-Рву;
- раскрывать особенности новых иконописных традиций в XVII веке. Отличать по характерным особенностям икону и парсуну;
- работать над проектом (индивидуальным или коллективным), создавая разнообразные творческие композиции в материалах по различным темам;
- различать стилевые особенности разных школ архитектуры Древней Руси;
- создавать с натуры и по воображению архитектурные образы графическими материалами и др.;
- работать над эскизом монументального произведения (витраж, мозаика, роспись, монументальная скульптура); использовать выразительный язык при моделировании архитектурного пространства;
- сравнивать, сопоставлять и анализировать произведения живописи Древней Руси;
- рассуждать о значении художественного образа древнерусской культуры;
- ориентироваться в широком разнообразии стилей и направлений изобразительного искусства и архитектуры XVIII – XIX веков;

- использовать в речи новые термины, связанные со стилями в изобразительном искусстве и архитектуре XVIII – XIX веков;
- выявлять и называть характерные особенности русской портретной живописи XVIII века;
- характеризовать признаки и особенности московского барокко;
- создавать разнообразные творческие работы (фантазийные конструкции) в материале.

### **Воспитанник получит возможность научиться:**

- *активно использовать язык изобразительного искусства и различные художественные материалы для освоения содержания различных учебных предметов (литературы, окружающего мира, технологии и др.);*
- *владеть диалогической формой коммуникации, уметь аргументировать свою точку зрения в процессе изучения изобразительного искусства;*
- *различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу; осознавать общечеловеческие ценности, выраженные в главных темах искусства;*
- *выделять признаки для установления стилевых связей в процессе изучения изобразительного искусства;*
- *понимать специфику изображения в полиграфии;*
- *различать формы полиграфической продукции: книги, журналы, плакаты, афиши и др.);*
- *различать и характеризовать типы изображения в полиграфии (графическое, живописное, компьютерное, фотографическое);*
- *проектировать обложку книги, рекламы открытки, визитки и др.;*
- *создавать художественную композицию макета книги, журнала;*
- *называть имена великих русских живописцев и архитекторов XVIII – XIX веков;*
- *называть и характеризовать произведения изобразительного искусства и архитектуры русских художников XVIII – XIX веков;*
- *называть имена выдающихся русских художников-ваятелей XVIII века и определять скульптурные памятники;*
- *называть имена выдающихся художников «Товарищества передвижников» и определять их произведения живописи;*
- *называть имена выдающихся русских художников-пейзажистов XIX века и определять произведения пейзажной живописи;*
- *понимать особенности исторического жанра, определять произведения исторической живописи;*
- *активно воспринимать произведения искусства и аргументированно анализировать разные уровни своего восприятия, понимать изобразительные метафоры и видеть целостную картину мира, присущую произведениям искусства;*
- *определять «Русский стиль» в архитектуре модерна, называть памятники архитектуры модерна;*
- *использовать навыки формообразования, использования объемов в архитектуре (макеты из бумаги, картона, пластилина); создавать композиционные макеты объектов на предметной плоскости и в пространстве;*
- *называть имена выдающихся русских художников-ваятелей второй половины XIX века и определять памятники монументальной скульптуры;*
- *создавать разнообразные творческие работы (фантазийные конструкции) в материале;*
- *узнавать основные художественные направления в искусстве XIX и XX веков;*
- *узнавать, называть основные художественные стили в европейском и русском искусстве и время их развития в истории культуры;*
- *осознавать главные темы искусства и, обращаясь к ним в собственной художественно-творческой деятельности, создавать выразительные образы;*
- *применять творческий опыт разработки художественного проекта – создания композиции на определенную тему;*
- *понимать смысл традиций и новаторства в изобразительном искусстве XX века. Модерн. Авангард. Сюрреализм;*
- *характеризовать стиль модерн в архитектуре. Ф.О. Шехтель. А. Гауди;*

- создавать с натуры и по воображению архитектурные образы графическими материалами и др.;
- работать над эскизом монументального произведения (витраж, мозаика, роспись, монументальная скульптура);
- использовать выразительный язык при моделировании архитектурного пространства;
- характеризовать крупнейшие художественные музеи мира и России;
- получать представления об особенностях художественных коллекций крупнейших музеев мира;
- использовать навыки коллективной работы над объемно-пространственной композицией;
- понимать основы сценографии как вида художественного творчества;
- понимать роль костюма, маски и грима в искусстве актерского перевоплощения;
- называть имена российских художников (А.Я. Головин, А.Н. Бенуа, М.В. Добужинский);
- различать особенности художественной фотографии;
- различать выразительные средства художественной фотографии (композиция, план, ракурс, свет, ритм и др.);
- понимать изобразительную природу экранных искусств;
- характеризовать принципы киномонтажа в создании художественного образа;
- различать понятия: игровой и документальный фильм;
- называть имена мастеров российского кинематографа. С.М. Эйзенштейн. А.А. Тарковский. С.Ф. Бондарчук. Н.С. Михалков;
- понимать основы искусства телевидения;
- понимать различия в творческой работе художника-живописца и сценографа;
- применять полученные знания о типах оформления сцены при создании школьного спектакля;
- применять в практике любительского спектакля художественно-творческие умения по созданию костюмов, грима и т. д. для спектакля из доступных материалов;
- добиваться в практической работе большей выразительности костюма и его стиливого единства со сценографией спектакля;
- использовать элементарные навыки основ фотосъемки, осознанно осуществлять выбор объекта и точки съемки, ракурса, плана как художественно-выразительных средств фотографии;
- применять в своей съемочной практике ранее приобретенные знания и навыки композиции, чувства цвета, глубины пространства и т. д.;
- пользоваться компьютерной обработкой фотоснимка при исправлении отдельных недочетов и случайностей;
- понимать и объяснять синтетическую природу фильма;
- применять первоначальные навыки в создании сценария и замысла фильма;
- применять полученные ранее знания по композиции и построению кадра;
- использовать первоначальные навыки операторской грамоты, техники съемки и компьютерного монтажа;
- применять сценарно-режиссерские навыки при построении текстового и изобразительного сюжета, а также звукового ряда своей компьютерной анимации;
- смотреть и анализировать с точки зрения режиссерского, монтажно-операторского искусства фильмы мастеров кино;
- использовать опыт документальной съемки и тележурналистики для формирования школьного телевидения;
- реализовывать сценарно-режиссерскую и операторскую грамоту в практике создания видео-этюда.

## **2. Содержание программы.**

**6 класс. (34 часа)**

*1. Введение. Инструменты и материалы. Красота квиллинга (1ч.).*

Вводный инструктаж с техникой безопасности, колющими и режущими предметами. Презентация работ обучающихся прошлых лет.

2. *Рамочка для фотографий. Фантазия (1ч).*

Выполнение рамки для фотографии в технике «квиллинг» на морскую тематику, размер рамки 15\*17 см.

3. *Открытка любимой учительнице в технике скрапбукинг (3ч).*

Знакомство с техникой «Скрапбукинг», история появления. Просмотр работ ведущих дизайнеров России и Европы в этой технике. Обсуждение и выбор эскиза будущей открытки.

Выполнение открытки любимой учительнице в технике «скрапбукинг».

4. *Знакомство с японским шаром – кусудамой (4 ч).*

История появления японского шара – кусудамы. Презентация различных видов кусудам. Просмотр сборки шара. Кусудамы «Супер-шар». Подготовка квадратов для модулей. Изготовление модулей для шара в количестве 60 шт. Сборка на нить без клея.

Кусудамы «Лилия». Изучение схемы складывания основного модуля.

5. *Айрис-фолдинг. Правила и приемы (3 ч.).*

Айрис-фолдинг. Просмотр работ в этой технике. Приемы работы.

Айрис-фолдинг из осенних листьев

6. *Апликация обрывная. Просмотр работ в этой технике (презентация). Приемы работ (1 ч.).*

Выполнение аппликации на осеннюю тематику.

7. *Коллективная работа «Встреча Нового года и Рождества» в технике квиллинг (4 ч.).*

Выбор замысла работы. Выполнение зарисовок будущей работы, просмотр картин и фотографий на заданную тему. Выполнение заготовок в технике «квиллинг». Выбор цветовой гаммы (2 ч.). Сборка работы в единое целое. Обсуждение проделанной работы.

8. *Кусудамы – цветочный шар (2 ч.).* Виды цветочных кусудам. Изучение основного модуля.

Сборка цветочной кусудамы.

9. *Открытки к 8 марта и 23 февраля (3 ч.).*

Изготовление открытки к 23 февраля. Замысел и выполнение в одной из изучаемых техник.

Изготовление открытки к 8 марта. Выбор тематики и зарисовка будущей открытки. Выполнение в одной из изучаемых техник на выбор обучающегося.

10. *Пасхальные яйца в технике квиллинг (3 ч.).*

Выбор замысла и композиционной идеи. Просмотр работ в сети Интернет. Определение цветовой гаммы. .Выполнение основных элементов в технике квиллинг, соответствующих основному эскизу.

.Выставка готовых работ. Просмотр и обсуждение выполненных работ.

11. *Коллективная работа «Нарциссы» (3 ч.).*

Выполнение панно «Нарциссы» в технике японской школы квиллинга.

12. *Творческий проект (6 ч.).*

Создание обучающимися творческого проекта в одной из изучаемых техник. Выставка работ.

**3. Тематическое планирование с указанием количества часов на освоение каждой темы.**

**6 класс (34 часа).**

Урок	Тема урока	Кол-во часов
1	Введение. Инструменты и материалы. Красота «Квиллинга»	1
2	Рамочка для фотографий. «Фантазия»	1
3	Знакомство с техникой «Скрапбукинг» История появления.	1
4	Открытка любимой учительнице в технике «скрапбукинг»	
5	Открытка любимой учительнице в технике «скрапбукинг»	1
6	Знакомство с японским шаром - кусудамой	1
7	История появления японского шара-кусудамы.	1
8	Кусудамы «Супер шар», изготовление модулей.	1
9	Кусудамы «Лилия», изготовление модулей	1
10	Знакомство с техникой «Айрис-фолдинг»	1
11	Айрис – фолдинг из осенних листьев.	1
12	Айрис – фолдинг из осенних листьев.	1
13	Апликация обрывная. Просмотр работ в этой технике (презентация),	1

	приемы работ.	
14	Коллективная работа «Встреча Нового года и Рождества», в технике квиллинг. Выбор замысла работы.	1
15	Выполнение заготовок.	1
16	Выполнение заготовок.	1
17	Сборка работы	1
18	Виды цветочныхкусудам. Изучение основного модуля	1
19	Сборка цветочнойкусудамы	1
20	Изготовление открытки к 23февраля	1
21	Изготовление открытки к 8 марта	1
22	Изготовление открытки к 8 марта	1
23	Выбор замысла и композиционной идеи	1
24	Выполнение основных элементов	1
25	Выставка готовых работ	1
26	Изучение цветов «Нарциссы». Подготовка фона	1
27	Выполнение основных элементов в работе	1
28	Сборка работы, оформление в багет.	1
29	Творческий проект. Обсуждение	1
30	Творческий проект. Изготовление.	1
31	Творческий проект. Изготовление	1
32	Творческий проект. Сборка работы, оформление.	1
33	Творческий проект. Защита проекта.	1
34	Выставка готовых работ	1

## **«Мир профессий»**

Рабочая программа данного учебного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- Методических рекомендаций по использованию и включению в содержание процесса обучения и воспитания государственных символов Российской Федерации, направленных письмом Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/06;
- Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р;
- СП 2.4.3648-20;
- СанПиН 1.2.3685-21;
- основной образовательной программы МОБУСОШ с. Ленино

**Цель курса** внеурочной деятельности «Шаги в профессию» - формирование профориентационной компетентности подростков путем включения в процесс активного планирования своего профессионального будущего.

### **Задачи:**

1. Активизировать внутренние психологические ресурсы обучающихся для формирования умения составлять и корректировать свою профессиональную перспективу;
2. Осознать значимость правильного выбора будущей профессии;
3. Развивать навыки конструктивного взаимодействия при выборе будущей профессии;
4. Уметь оценивать свое решение о профессиональном выборе.

### **I. Личностные:**

- потребность повышать свой культурный уровень, само реализовываться в разных видах деятельности;
- в качестве личностных результатов освоения обучающимися этой части программы выступают готовность и способность к осознанному выбору профессии и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования;
- принятие моральных норм и правил нравственного поведения с представителями разных поколений (ветераны, инвалиды, дети младшего возраста), носителей разных убеждений и представителей различных социальных групп нашего города;
- способность анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков своих сверстников;
- умение взаимодействовать со сверстниками в коллективе клуба и в школе, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- формирование бережного отношения к традициям своей семьи, школы;
- об этике и эстетике повседневной жизни человека в обществе;
- о принятых в обществе нормах поведения и общения;
- об основах здорового образа жизни;
- развитие ценностного отношения подростков к труду.

### **II. Метапредметные:**

#### **Регулятивные:**

- умение ставить цель своей деятельности на основе имеющихся возможностей;
- умение оценивать свою деятельность, аргументируя при этом причины достижения или отсутствия планируемого результата (участие в конкурсах);
- формирование умения находить достаточные средства для решения своих учебных задач;
- демонстрация приёмов саморегуляции в процессе подготовки мероприятий разного уровня, участие в них, в том числе и в качестве конкурсанта.

### **Познавательные:**

- навык делать выводы, устанавливать причинно-следственные связи на основе полученной информации о профессиях
- анализ и принятие опыта разработки и реализации проекта исследования разной сложности;
- умение находить в тексте требуемую информацию, ориентироваться в тексте, устанавливать взаимосвязи между описываемыми событиями и явлениями;
- критическое оценивание содержания и форм современных текстов;
- овладение культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

### **Коммуникативные:**

- умение организовать сотрудничество и совместную деятельность с педагогом и сверстниками в клубе;
- приобретение навыков работы индивидуально и в коллективе для решения поставленной задачи;
- умение находить общее решение и разрешать конфликты;
- о правилах конструктивной групповой работы;
- опыт публичного выступления;
- опыт самообслуживания, самоорганизации и организации совместной деятельности;
- соблюдение норм публичной речи в процессе выступления.

## **III. Предметные**

### **Обучающиеся научатся:**

- владеть приёмами исследовательской деятельности, навыками поиска необходимой информации;
  - использовать полученные знания и навыки по подготовке и проведению социально- значимых мероприятий.
  - об основах разработки социальных проектов и организации коллективной творческой деятельности;
  - приобретение опыта исследовательской деятельности;
- Обучающиеся получают возможность научиться:
- участвовать в исследовательских работах;
  - знать о способах самостоятельного поиска, нахождения и обработки информации;
  - иметь представление о правилах проведения исследования;
  - получение первоначального опыта самореализации.

С целью осуществления более эффективного управления профессиональным развитием учащихся профориентационные задачи ставятся с учетом их условного деления на три уровня:

1. **Когнитивный** (информирование о мире профессий, состоянии рынка труда, содержании той или иной трудовой деятельности, о профессиональных образовательных программах и учреждениях);
2. **Мотивационно-Ценностный** (формирование у школьников всей гаммы смыслообразующих и профессиональных ценностей);
3. **Деятельностно-практический** (составление, уточнение, коррекция и реализация профессиональных планов).

**Первый уровень результатов** – приобретение обучающимися знаний о труде и профессиях (знание и уважение трудовых традиций своей семьи, знания о разных профессиях и их требованиях к здоровью, морально-психологическим качествам, знаниям и умениям человека и т.п.). Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями и родителями (в урочной, внеурочной деятельности) как значимыми для него носителями профессионального знания и положительного повседневного опыта.

**Второй уровень результатов** – получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к труду, как базовой ценности общества, ценностного отношения к профессиональной и социально значимой деятельности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательного учреждения, т. е. в защищённой, дружественной просоциальной среде, в которой ребёнок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых знаний, начинает их ценить (или отвергает).

**Третий уровень результатов** – получение обучающимся начального опыта самостоятельного общественно полезного действия, формирование у подростка социально приемлемых моделей поведения. Только в самостоятельном общественно полезном действии человек действительно становится (а не просто узнаёт о том, как стать) гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных профессиональных и социальных субъектов за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают эффекты профориентации:

- **на первом уровне** профориентация приближена к обучению, при этом предметом профориентирования как учения являются не столько теоретические знания, сколько знания о ценностях;

- **на втором уровне** профориентация осуществляется в контексте жизнедеятельности школьников и ценности могут усваиваться ими в форме отдельных профессионально ориентированных поступков;

- **на третьем уровне** создаются необходимые условия для участия обучающихся в профессионально ориентированной, социально значимой деятельности и приобретения ими элементов опыта трудового творческого сотрудничества и общественно полезного труда.

Таким образом, знания о труде как о ценности переводятся в реально действующие, осознанные мотивы трудового поведения, его значение присваивается обучающимися и становится их личностным смыслом.

## **2. Содержание программы.**

1 Введение. Знакомство. (1 час)

2.Мои личные профессиональные планы. (1 час)

3.Ценностные ориентации. (1 час)

4.Самооценка и уровень притязаний. (1 час)

5.Интересы и склонности в выборе профессии. (1 час)

6.Классификация профессий по Климову. Отвечаем на вопросник Климова. (1 час)

Типы профессий (построение таблицы): Ч-Ч, Ч-Т, Ч-П, Ч-ХО, Ч-Э.

7.Концепция индивидуальности Голланда. (1 час).

«Какой у вас характер?», «Шкала значимости эмоций», «Эмоциональная направленность личности»,

«Тип ригидности психологической установки», «Тест Голланда».

8.Правила выбора профессии. (1 час)

9.Ошибки и затруднения при выборе профессии. (1 час)

10.Кем работают мои родные. Кем работают мои родители? Профессии моего рода. (1 час)

11.Знакомство со схемой анализа профессий, разработанной Н.С. Пряжниковым. (1 час)

12.Что такое профессиограмма? (1 час)

13.В каких учебных заведениях можно получить профессию? (1 час)

14.На работу устраиваемся по правилам. (1 час)

15 «Секреты» выбора профессии («хочу», «могу», «надо») (1 час)

16 «Быть нужным людям...» (1 час)

17 Сочинение – рассуждение «Самая нужная профессия» (1 час)

18 Как готовить себя к будущей профессии? (1 час)

19. Исследование «Необычная творческая профессия». (1 час)

20. Сочинение «... - это призвание!» (1 час)

21.Рабочие профессии. (1 час)

22. Жизненно важная профессия. (1 час)

23.Профессия, охраняющая общественный порядок. (1 час)

24. Встреча с интересной личностью. (1 час)

25. Великие личности нашей страны и путь их становления. (1 час)

26. «Мои родители хотят, чтобы я был похож на...и работал.....» (1 час)

27. Сочинение-рассуждение: «Если бы я был президентом...» (1 час)

28.29. Экскурсия на предприятия нашего района. (2 часа)

30. Отчет о посещении предприятий. (1 час)

31. Итоговая пресс-конференция «Мир профессий» (1 час)

32. Творческий проект "Моя будущая профессия"(1 час)

33 Защита творческого проекта "Моя будущая профессия"(1 час)

34.Итоговое занятие рефлексия. (1 час)



### 3. Тематическое планирование.

№ п/п	Тема	Общее количество часов	Теоретические занятия	Практические занятия
1	Введение. Знакомство.	1	1	
2	Мои личные профессиональные планы.	1	1	
3	Ценностные ориентации.	1	1	
4	Самооценка и уровень притязаний.	1	1	
5	Интересы и склонности в выборе профессии.	1		1
6	Классификация профессий по Климову. Отвечаем на вопросник Климова.	1		1
7	Концепция индивидуальности Голланда.	1		1
8	Правила выбора профессии.	1	1	
9	Ошибки и затруднения при выборе профессии.	1	1	
10	Кем работают мои родные. Кем работают мои родители? Профессии моего рода.	1		1
11	Знакомство со схемой анализа профессий, разработанной Н.С. Пряжниковым.	1	1	
12	Что такое профессиограмма?	1	1	
13	В каких учебных заведениях можно получить профессию?	1		1
14	На работу устраиваемся по правилам.	1	1	
15	«Секреты» выбора профессии («хочу», «могу», «надо»).	1	1	
16	« Быть нужным людям...»	1	1	
17	Сочинение – рассуждение « Самая нужная профессия».	1		1
18	Как готовить себя к будущей профессии?	1		1
19	Исследование « Необычная творческая профессия».	1		1
20	Сочинение « ... - это призвание!»	1		1
21	Рабочие профессии.	1	1	
22	Жизненно важная профессия.	1	1	
23	Профессия, охраняющая общественный порядок.	1	1	
24	Встреча с интересной личностью.	1		1
25	Великие личности нашей страны и путь их становления.	1	1	
26	«Мои родители хотят чтобы я был похож на...и работал.....»	1		1
27	Сочинение-рассуждение: «Если бы я	1		1

	был президентом...»			
28, 29	Экскурсия на предприятия нашего района	2		2
30	Отчет о посещении предприятий.	1	1	
31	Итоговая пресс-конференция «Мир профессий»	1		1
32	Творческий проект "Моя будущая профессия"	1	1	
33	Защита творческого проекта "Моя будущая профессия"	1		1
34	Итоговое занятие рефлексия	1		1
	Итого	34 часа	18(51%)	16(49%)

## **«Лёгкая атлетика»**

Рабочая программа данного учебного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- Методических рекомендаций по использованию и включению в содержание процесса обучения и воспитания государственных символов Российской Федерации, направленных письмом Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/06;
- Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р;
- СП 2.4.3648-20;
- СанПиН 1.2.3685-21;
- основной образовательной программы МОБУСОШ с. Ленино.

**Цель программы** - создание благоприятных условий для формирования у школьников позитивного отношения к здоровому образу жизни как к одному из главных путей в достижении успеха; стремления творить свое здоровье, применяя компетенции в согласии с законами природы, законами бытия.

### **Задачи:**

- формирование здорового жизненного стиля и реализация индивидуальных способностей каждого ученика;
- формирование у детей мотивационной сферы гигиенического поведения, безопасной жизни; профилактика вредных привычек;
- расширение кругозора школьников в области физической культуры и спорта;
- формирование культуры проведения свободного времени через включение детей в разнообразные виды деятельности.

В 6 классе программа рассчитана на 34 часа в год ( 1 час в неделю ).

## **1. Планируемые результаты освоения программы «Легкая атлетика»**

В процессе обучения и воспитания собственных установок, потребностей в значимой мотивации на соблюдение норм и правил здорового образа жизни, культуры здоровья у обучающихся формируются познавательные, личностные, регулятивные, коммуникативные универсальные учебные действия.

**Личностными результатами** программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению является формирование следующих компетенций:

- **Определять и высказывать** под руководством учителя самые простые и общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, **делать выбор**, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

**Метапредметными результатами** программы внеурочной деятельности - является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

### **2.1Регулятивные УУД:**

- **Определять и формулировать** цель деятельности на занятиях с помощью учителя.
- **Проговаривать** последовательность действий на занятии.
- Учить **высказывать** своё предположение (версию), учить **работать** по предложенному учителем плану.
- Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками **давать** эмоциональную **оценку** деятельности класса на занятиях.

➤ Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

➤ Уметь организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.).

### **2.2 Познавательные УУД:**

➤ Добывать новые знания: **находить ответы** на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.

➤ Перерабатывать полученную информацию: **делать** выводы в результате совместной работы всего класса.

➤ Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков).

### **2.3 Коммуникативные УУД:**

➤ Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).

➤ **Слушать и понимать** речь других.

➤ Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог).

➤ Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

➤ Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

➤ Средством формирования этих действий служит организация работы в парах и малых группах.

➤ Привлечение родителей к совместной деятельности .

### **2.4 Оздоровительные результаты программы внеурочной деятельности:**

➤ осознание обучающимися необходимости заботы о своём здоровье и выработки форм поведения, которые помогут избежать опасности для жизни и здоровья, а значит, произойдет уменьшение пропусков по причине болезни и произойдет увеличение численности обучающихся, посещающих спортивные секции и спортивно-оздоровительные мероприятия;

➤ социальная адаптация детей, расширение сферы общения, приобретение опыта взаимодействия с окружающим миром.

➤ умение систематически наблюдать за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данными мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателями развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости).

Первостепенным результатом реализации программы внеурочной деятельности будет сознательное отношение обучающихся к собственному здоровью во всем его проявлениях.

### ***Компетенции, которые должны освоить занимающиеся в процессе реализации программы внеурочной деятельности.***

1. составлять индивидуальный режим дня и соблюдать его;
2. выполнять физические упражнения для развития физических навыков;
3. различать “полезные” и “вредные” продукты;
4. использовать средства профилактики ОРЗ, ОРВИ, клещевой энцефалит;
5. определять благоприятные факторы воздействующие на здоровье;
6. заботиться о своем здоровье;
7. находить выход из ситуаций, связанных с употреблением алкоголя, наркотиков, сигарет;
8. применять коммуникативные и презентационные навыки;
9. использовать навыки элементарной исследовательской деятельности в своей работе;
10. оказывать первую медицинскую помощь при кровотечении, удушении, утоплении, обморожении, ожоге, травмах, тепловом и солнечном ударах;
11. находить выход из стрессовых ситуаций;

12. принимать разумные решения по поводу личного здоровья, а также сохранения и улучшения безопасной и здоровой среды обитания;
13. адекватно оценивать своё поведение в жизненных ситуациях;
14. отвечать за свои поступки;
15. отстаивать свою нравственную позицию в ситуации выбора.

В результате реализации программы внеурочной деятельности по формированию культуры здоровья у обучающихся развиваются группы качеств: отношение к самому себе, отношение к другим людям, отношение к вещам, отношение к окружающему миру. Благодаря тому, что содержание данной программы раскрывает все стороны здоровья, обучающиеся будут демонстрировать такие качества личности как: товарищество, уважение к старшим, доброта, честность, трудолюбие, бережливость, дисциплинированность, соблюдение порядка, любознательность, любовь к прекрасному, стремление быть сильным и ловким.

## 2. Содержание программы.

### 1. Теоретическая подготовка( 7 часов).

1.1 История развития легкоатлетического спорта: место легкой атлетики в программе древнегреческих современных Олимпийских игр. Характеристика легкоатлетического спорта в целом и по отдельным видам. Развитие юношеской легкой атлетики в России как наиболее доступного для любого возраста вида спорта имеющего прикладное значение.

1.2 Гигиена закаливание, режим питания. Ознакомить с правилами и методами закаливания значение водных процедур и солнечных ванн. О гигиене сна, одежды, полости рта и мест занятий.

Рациональное и сбалансированное питание спортсменов.

1.3 Значение врачебного контроля при занятии спортом. Причины травм и их профилактика. Значение методов восстановления отрицательной нагрузки и понятие тренированности. Оказание первой помощи при травмах.

1.4 Правила техники безопасности вида спорта. Дисциплина и поведение во время учебно-тренировочных занятий и соревнований. Правила пользования спортивным инвентарём и оборудованием. Расположение группы и отдельных учащихся во время занятий страховка и самостраховка.

1.5 Правила соревнований. Ознакомление с видами соревнований и их правилами. Права и обязанности участников соревнований. Организация и проведение соревнований, судейство.

1.6 Оборудование и инвентарь при занятии легкой атлетикой. Ознакомление с местами занятий по отдельным группами видов легкой атлетики. Оборудование, инвентарь одежда и обувь.

### 2. Общая физическая подготовка. (20 часов)

Задачи обучения и тренировки: овладение разнообразными умениями и навыками, способность проявлять и развивать природные качества. Понятие об основах ходьбы, бега и прыжков в различном темпе. Общеразвивающие и разминочные упражнения, стоя, сидя, лежа, с предметами и без. Формирование правильной осанки, развитие выносливости, ловкости. Умение расслаблять мышцы туловища и конечностей. Упражнения из других видов спорта. Акробатика, подвижные и спортивные игры. Упражнения на гимнастических снарядах.

### 3. Изучение и совершенствование техники и тактики вида спорта. (5 часов)

Ознакомление с отдельными элементами техники ходьбы, гладкого бега и с барьерами, а также прыжков и метаний.

**2. Контрольные нормативы (2 часа)** Проводятся с тем, чтобы отслеживать динамику роста спортивных результатов и коррекции дальнейшей программы обучения.

*Участие в соревнованиях в своей возрастной группе согласно положения, в легкоатлетических видах, а также других видах спорта.*

## 3. Тематическое планирование

Урок	Содержание	Количество часов
	<b>Теоретическая подготовка( 7 часов).</b>	1
1	Правила поведения на занятиях лёгкой атлетики.	1
2	Техника беговых упражнений.	1

3	Специальные беговые упражнения.	1
4	Бег с высокого старта, стартовый разгон, бег по дистанции, финиширование.	1
5	Техника бега с высокого старта.	1
6	Бег с высокого старта (отрезки до 20 метров)	1
7	Бег с ходу (отрезки до 30 метров)	1
	<b>Общая физическая подготовка. (20 часов)</b>	
8	Техника бега на средние дистанции.	1
9	Развитие выносливости.	1
10	Подвижные игры и эстафеты с элементами легкой атлетики.	1
11	Техника прыжка в длину.	1
12	Специальные прыжковые упражнения.	1
13	Техника прыжков в длину с места.	1
14	Прыжки в длину с разбега.	1
15	Основные упражнения для развития физических качеств.	1
16	Подвижные игры с элементами легкой атлетики.	1
17	Эстафеты с техникой передачи палки.	1
18	Подвижные игры с преодолением препятствий.	1
19	Техника метания малого мяча с места.	1
20	Техника метания малого мяча с 2-3 шагов разбега.	1
21	Метание малого мяча с разбега (7-9 шагов).	1
22	Техника прыжка в высоту с разбега (разбег и отталкивание)	1
23	Техника прыжка в высоту с разбега (переход через планку и приземление)	1
24	Прыжок в высоту с разбега	1
25	Основные положения правил соревнований по бегу, прыжкам и метаниям.	1
26	Развитие быстроты и реакции.	1
27	Развитие прыгучести и координации	1
	<b>Изучение и совершенствование техники и тактики вида спорта. (5 часов)</b>	
28	Бег 20,30 метров с высокого старта	1
29	Низкий старт. Бег 60 метров с низкого старта на время.	1
30	Метание малого мяча на результат	1
31	Прыжок в длину с разбега на результат	1
32	Развитие выносливости и гибкости	1
	<b>Контрольные нормативы (2 часа)</b>	
33	Бег на средние дистанции (на результат)	1
34	Шестиминутный бег (тест) Подведение итогов	1