

**Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение  
средняя общеобразовательная школа с.Ленино  
(МОБУСОШ с.Ленино)**

**Рабочие программы учебных предметов, курсов  
(к АООП обучающихся с интеллектуальными нарушениями  
(умственной отсталостью), вариант 1)**

**5 класс**

**РУССКИЙ ЯЗЫК**

**1. Пояснительная записка.**

Программа предмета «Русский язык» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ МИНОБРНАУКИ России № 1599 от 19.12.2014г., зарегистрировано Министерством юстиции РФ 03.02.2015г.), примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1 (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15)

Русский язык как учебный предмет является одним из ведущих, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Практическая и коррекционная направленность обучения языку обуславливает его специфику. Все знания обучающихся, получаемые ими, в основном при выполнении упражнений, являются практически значимыми для их социальной адаптации и реабилитации.

Программа составлена с учетом уровня обученности обучающихся, максимального развития познавательных интересов, индивидуальнодифференцированного к ним подхода. Поэтому в целях максимального коррекционного воздействия в содержание программы включен учебно-игровой материал, коррекционноразвивающие игры и упражнения, направленные на повышение интеллектуального уровня обучающихся.

Основной *целью* курса являются формирование и совершенствование знаний, умений, навыков, владение языком в разных сферах речевого общения.

*Задачи* обучения русскому языку:

- расширение представлений о языке как важнейшем средстве человеческого общения;
- ознакомление с некоторыми грамматическими понятиями и формирование на этой основе грамматических знаний и умений;
- использование усвоенных грамматико-орфографических знаний и умений для решения практических (коммуникативно-речевых) задач;
- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности.

В основу программы по предмету «Русский язык» для обучающихся с умственной отсталостью положены следующие *принципы*.

Общедидактические принципы:

- сознательности и активности;
- наглядности;
- систематичности и последовательности;
- прочности;

- научности;
- доступности;
- связи теории с практикой.

Принципы коррекционно-развивающего обучения:

- динамичность восприятия;
- продуктивной обработки информации;
- развития и коррекции высших психических функций;
- мотивации к учению – создание мотивационной обстановки на уроке, обеспечивающей эффективность работы класса, ученика.

Основные направления коррекционной работы:

- развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук;
- развитие навыков каллиграфии;
- развитие фонетико-фонематических представлений;
- формирование умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму;
- развитие высших психических функций;
- развитие речи, владение техникой речи;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

**Технологии** обучения: игровые, здоровьесберегающие; информационно-коммуникационные; личностно-ориентированные; технологии разноуровневого и дифференцированного подхода.

**Методы обучения русскому языку:** словесный (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой), наглядный (наблюдение, демонстрация, просмотр), практический (упражнения), частично-поисковый, метод самостоятельной обработки информации, задания по степени нарастающей трудности, специальные коррекционные упражнения; поощрения.

**Виды работ обучающихся:**

Основными видами классных и домашних письменных работ обучающихся являются: словарная работа, списывание с различными заданиями (вставить буквы в слова, выполнить звуковой анализ слов и составить схемы предложений, поставить ударение, разделить слова на слоги и для переноса, подчеркнуть слова с определенной орфограммой), запись составленных предложений, дополнение предложений, восстановление нарушенного порядка слов в предложении, разнообразные виды диктантов: зрительный, слуховой, объяснительный, предупредительный, письмо по памяти.

## 2. Общая характеристика учебного предмета.

Программа по русскому языку в 5-9 классах имеет коммуникативную направленность. В связи с этим на первый план выдвигаются задачи развития речи учащихся как средства общения и как способа коррекции их мыслительной деятельности.

Для решения этих взаимообусловленных задач строится содержательная часть программы. Особое внимание уделяется таким синтаксическим структурам, как предложение и текст, которые обеспечивают реализацию коммуникативной функции речи и возможность развернуто выражать мысли, точнее понимать высказывания других людей. Коммуникативная направленность обучения делает более продуктивным решение коррекционно-развивающих задач.

Реализация коммуникативного подхода предполагает некоторое смещение акцентов при обучении русскому языку детей с нарушением интеллекта. Работа над усвоением грамматических категорий и орфографических правил перестает быть самоцелью, она осуществляется в процессе формирования собственно речевых умений и навыков. Большое значение приобретает не столько запоминание грамматической теории и орфографических правил, сколько умение применять изученный грамматико-орфографический материал в устной и письменной форме речевой практики.

В 5 классе продолжается работа по звукобуквенному анализу. Учащиеся овладевают правописанием значимых частей слова и различных частей речи. Большое внимание при этом уделяется фонетическому разбору.

Изучение состава слова, словообразующей роли значимых частей слова направлено на обогащение и активизацию словаря учащихся. В процессе упражнений формируются навыки правописания (единообразное написание гласных и согласных в корне слова и приставке). Большое значение для усвоения правописания имеет морфемный разбор, сравнительный анализ слов, различных по произношению, сходных по написанию (подбор гнезд родственных слов) и др.

Части речи изучаются в том объеме, который необходим учащимся для выработки практических навыков устной и письменной речи — обогащения и активизации словаря, формирования навыков грамотного письма.

Изучение предложений имеет особое значение для подготовки умственно отсталого школьника к самостоятельной жизни, к общению. Эта тема включена в программу всех лет обучения. Необходимо организовать работу так, чтобы в процессе упражнений формировать у школьников навыки построения простого предложения разной степени распространенности и сложного предложения. Одновременно закрепляются орфографические и пунктуационные навыки.

Большое внимание уделяется формированию навыков связной письменной речи, т. к. возможности умственно отсталых школьников излагать свои мысли в письменной форме весьма ограничены. В связи с этим ведется постоянная работа над развитием их фонематического слуха и правильного произношения, обогащением и уточнением словаря, обучением построению предложений, связному устному и письменному высказыванию в 5 классах. Подготовительные упражнения — ответы на последовательно поставленные вопросы, подписи под серией рисунков, работа с деформированным текстом создают основу, позволяющую учащимся 5 классов овладеть такими видами работ, как изложение и сочинение.

В этих же классах школьникам прививаются навыки делового письма. Обучение осуществляется по двум направлениям: учащиеся получают образцы и упражняются в оформлении деловых бумаг (бланков, квитанций и др.); в то же время предусматривается формирование навыков четкого, правильного, логичного и достаточно краткого изложения своих мыслей в письменной форме (при составлении автобиографии, заявления, расписки и др.

Программа включает следующие разделы: **«Звуки и буквы. Текст», «Слово. Текст», «Предложение. Текст», «Связная письменная речь», «Деловое письмо».**

Во всех разделах задания к теме «Текст» выполняются в процессе изучения других грамматических тем.

Специальные уроки делового письма или связной речи с элементами творчества проводятся 1-2 раза в месяц по выбору учителя. Тренировочные упражнения в деловом письме используются и на других уроках русского языка.

### **3. Описание места учебного предмета в учебном плане.**

Учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Курс русского языка в 5 и 6 классе рассчитан на 170 ч. (34 учебные недели) и составляет 5 ч. в неделю.

### **4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.**

#### **«Русский язык».**

##### **Предметные результаты:**

- 1) формирование интереса к изучению родного (русского) языка;
- 2) коммуникативно-речевые умения, необходимые для обеспечения коммуникации в различных ситуациях общения;
- 3) овладение основами грамотного письма;
- 4) использование знаний в области русского языка и сформированных грамматико-орфографических умений для решения практических задач

### **Минимальный уровень (5 класс)**

- различать сходные по начертанию буквы;
- называть предметы на картинках и подбирать к ним названия действий;
- составлять предложение по действию или по картинке с помощью учителя;
- списывать по слогам слова с рукописного и печатного текстов;
- составлять буквенную схему слов типа шар, суп, Мила;
- делить слова на слоги;
- писать под диктовку буквы, слоги и слова (из 3—4 букв), написание которых не расходится с произношением (6 слов).

### **Достаточный уровень**

- дифференцировать на слух и в произношении звонкие и глухие, [р] - [л]. свистящие и шипящие, твёрдые и мягкие согласные; правильно обозначать их соответствующими буквами на письме (в сильной позиции);
- определять значение слов, соотнося их с картинками;
- делить слова на слоги;
- группировать слова-названия предметов и названия действий;
- приводить в качестве примеров слова этих категорий;
- списывать по слогам с рукописного и печатного текстов;
- грамотно писать по памяти словарные слова;
- писать под диктовку слова и предложения из слов, написание которых не расходится с произношением (8-10 слов)

### **Личностные результаты:**

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 12) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) формирование готовности к самостоятельной жизни.

### **Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов на конец школьного обучения (IX класс):**

#### **Минимальный уровень:**

- знание отличительных грамматических признаков основных частей слова;
- разбор слова с опорой на представленный образец, схему, вопросы учителя;
- образование слов с новым значением с опорой на образец;
- представления о грамматических разрядах слов;
- различение изученных частей речи по вопросу и значению;
- использование на письме орфографических правил после предварительного разбора текста на основе готового или коллективного составленного алгоритма;

составление различных конструкций предложений с опорой на представленный образец;

установление смысловых связей в словосочетании по образцу, вопросам учителя;  
нахождение главных и второстепенных членов предложения без деления на виды (с помощью учителя);

нахождение в тексте однородных членов предложения;

различение предложений, разных по интонации;

нахождение в тексте предложений, различных по цели высказывания (с помощью учителя);

участие в обсуждении фактического материала высказывания, необходимого для раскрытия его темы и основной мысли;

выбор одного заголовка из нескольких предложенных, соответствующих теме текста;

оформление изученных видов деловых бумаг с опорой на представленный образец;

письмо небольших по объему изложений повествовательного текста и повествовательного текста с элементами описания (50-55 слов) после предварительного обсуждения (отработки) всех компонентов текста;

составление и письмо небольших по объему сочинений (до 50 слов) повествовательного характера (с элементами описания) на основе наблюдений, практической деятельности, опорным словам и предложенному плану после предварительной отработки содержания и языкового оформления.

#### **Достаточный уровень:**

знание значимых частей слова и их дифференцировка по существенным признакам;

разбор слова по составу с использованием опорных схем;

образование слов с новым значением, относящихся к разным частям речи, с использованием приставок и суффиксов с опорой на схему;

дифференцировка слов, относящихся к различным частям речи по существенным признакам;

определение некоторых грамматических признаков изученных частей (существительного, прилагательного, глагола) речи по опорной схеме или вопросам учителя;

нахождение орфографической трудности в слове и решение орфографической задачи (под руководством учителя);

пользование орфографическим словарем для уточнения написания слова;

составление простых распространенных и сложных предложений по схеме, опорным словам, на предложенную тему и т. д.;

установление смысловых связей в несложных по содержанию и структуре предложениях (не более 4-5 слов) по вопросам учителя, опорной схеме;

нахождение главных и второстепенных членов предложения с использованием опорных схем;

составление предложений с однородными членами с опорой на образец;

составление предложений, разных по интонации с опорой на образец;

различение предложений (с помощью учителя) различных по цели высказывания;

отбор фактического материала, необходимого для раскрытия темы текста;

отбор фактического материала, необходимого для раскрытия основной мысли текста (с помощью учителя);

выбор одного заголовка из нескольких предложенных, соответствующих теме и основной мысли текста;

оформление всех видов изученных деловых бумаг;

письмо изложений повествовательных текстов и текстов с элементами описания и рассуждения после предварительного разбора (до 70 слов);

письмо сочинений-повествований с элементами описания после предварительного коллективного разбора темы, основной мысли, структуры высказывания и выбора необходимых языковых средств (55-60 слов).

## 5. Содержание учебного предмета «Русский язык».

### 5 класс

**Фонетика.** Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Обозначение мягкости согласных на письме буквами **ь, е, ё, и, ю, я**. Согласные глухие и звонкие. Согласные парные и непарные по твердости – мягкости, звонкости – глухости. Разделительный **ь**. Ударение. Гласные ударные и безударные. Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова. Слог. Перенос слов. Алфавит.

### Морфология

**Состав слова.** Корень и однокоренные слова. Окончание. Приставка. Суффикс. Образование слов с помощью приставок и суффиксов. Разбор слов по составу. Сложные слова: образование сложных слов с соединительными гласными и без соединительных гласных. Сложносокращенные слова.

Правописание проверяемых безударных гласных, звонких и глухих согласных в корне слова. Единообразное написание ударных и безударных гласных, звонких и глухих согласных в корнях слов. Непроверяемые гласные и согласные в корне слов.

Правописание приставок. Единообразное написание ряда приставок. Приставка и предлог. Разделительный **ь**.

### Части речи

Имя существительное, глагол, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, наречие, предлог. Различение частей речи по вопросам и значению.

**Предлог:** общее понятие, значение в речи. Раздельное написание предлогов со словами.

**Имя существительное:** общее значение. Имена существительные собственные и нарицательные, одушевленные и неодушевленные. Род имен существительных. Написание мягкого знака (**ь**) после шипящих в конце слов у существительных женского рода. Число имен существительных. Имена существительные, употребляемые только в единственном или множественном числе. Понятие о 1, 2, 3-м склонениях имен существительных. Склонение имен существительных в единственном и множественном числе. Падеж. Изменение существительных по падежам. Правописание падежных окончаний имён существительных единственного и множественного числа. Несклоняемые имена существительные.

**Имя прилагательное:** понятие, значение в речи. Определение рода, числа и падежа имени прилагательного по роду, числу и падежу имени существительного. Согласование имени прилагательного с существительным в роде, числе и падеже. Спряжение имен прилагательных.

Правописание родовых и падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе.

**Глагол** как *часть* речи. Изменение глагола по временам (настоящее, прошедшее, будущее). Изменение глагола по лицам и числам. Правописание окончаний глаголов 2-го лица **-шь, -шься**. Глаголы на **-ся (-сь)**. Изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам. Неопределенная форма глагола. Спряжение глаголов. Правописание безударных личных окончаний глаголов I и II спряжения. Правописание глаголов с **-ться, -тся**. Повелительная форма глагола. Правописание глаголов повелительной формы единственного и множественного числа. Правописание частицы **НЕ** с глаголами.

**Местоимение.** Понятие о местоимении. Значение местоимений в речи. Личные местоимения единственного и множественного числа. Лицо и число местоимений. Склонение местоимений. Правописание личных местоимений.

**Числительное.** Понятие об имени числительном. Числительные количественные и порядковые. Правописание числительных.

**Наречие.** Понятие о наречии. Наречия, обозначающие время, место, способ действия. Правописание наречий.

**Синтаксис.** Словосочетание. Предложение. Простые и сложные предложения. Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения. Знаки



препинания в конце предложений. Главные и второстепенные члены предложения. Предложения распространенные и нераспространенные.

Установление последовательности предложений в тексте. Связь предложений в тексте с помощью различных языковых средств (личных местоимений, наречий, повтора существительного, синонимической замены и др.).

Однородные члены предложения. Союзы в простом и сложном предложении, знаки препинания перед союзами. Обращение, знаки препинания при обращении. Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи.

Сложное предложение. Сложные предложения без союзов и с сочинительными союзами И, А, НО. Сравнение простых предложений с однородными членами и сложных предложений. Сложные предложения с союзами ЧТО, ЧТОБЫ, ПОТОМУ ЧТО, КОГДА, КОТОРЫЙ.

#### **Развитие речи, работа с текстом**

Текст, признаки текста. Отличие текстов от предложения. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение. Заголовок текста, подбор заголовков к данному тексту. Работа с деформированным текстом. Распространение текста.

Стили речи (на основе практической работы с текстами): разговорный, деловой и художественный. Основные признаки стилей речи. Элементарный стилистический анализ текстов.

Составление рассказа по серии сюжетных картин, картине, по опорным словам, материалам наблюдения, по предложенной теме, по плану.

Изложение текста с опорой на заранее составленный план. Изложение по коллективно составленному плану.

Сочинение творческого характера по картине, по личным наблюдениям, с привлечением сведений из практической деятельности, книг.

#### **Деловое письмо**

Адрес на открытке и конверте, поздравительная открытка, письмо. Записки: личные и деловые. Заметка в стенгазету, объявление, заявление, автобиография, анкета, доверенность, расписка и др.

Письмо с элементами творческой деятельности.

### **6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.**

№ УРОКА	ТЕМА УРОКА	Основные виды деятельности учащихся	КОЛ-ВО ЧАСОВ
	<b>1 четверть (45 часов) Предложение.</b>	<b>ФП</b> – формируемые понятия <b>ЗП</b> – закрепляемые понятия.	
1.	Повторение. Предложение.	ФП – законченная мысль, диалог, ЗП – речь, предложение.	1
2.	Повторение. Предложение.	ФП – законченная мысль, диалог, ЗП – речь, предложение.	1
3.	Распространение предложения.	ФП – предложения распространённые и нераспространённые, ЗП - законченная мысль.	1
4.	Связь слов в предложении.	ФП – связь по смыслу, ЗП - определённый порядок слов в предложении.	1
	<b>Главные и второстепенные члены предложения.</b>		
5.	Главные члены предложения. Сказуемое.	ФП – сказуемое, ЗП – главные члены предложения.	1

6.	Главные члены предложения. Подлежащее.	ФП – подлежащее ЗП – главные члены предложения, сказуемое.	1
7.	Второстепенные члены предложения.	ФП – второстепенные члены предложения, ЗП - главные члены предложения.	1
	<b>Различение предложений по интонации.</b>		
8.	Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения.	ЗП - повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения.	1
9.	Вопросительные предложения.		1
10.	Восклицательные предложения.		1
11.	<b>Контрольная работа</b> по теме «Предложение».		1
12.	Анализ и работа над ошибками.		1
13.	Развитие речи. Изложение по предложенному плану «Доброта».		1
	<b>Звуки и буквы.</b>		
14.	Звуки и буквы. Алфавит.	ЗП – алфавит, звуки и буквы.	1
15.	Звуки гласные и согласные.	ФП -орфографический словарь, ЗП – алфавит, звуки и буквы.	1
16.	Звуки гласные и согласные.		1
17.	Согласные твердые и мягкие.	ЗП – твёрдые и мягкие согласные.	1
18.	Обозначение мягкости согласных буквами ь, е, е, и, ю, я.	ФП – разделительный ь, ЗП – гласные и согласные звуки.	1
19.	Согласные звонкие и глухие.	ФП – парные звонкие и глухие согласные ЗП - гласные и согласные звуки.	1
20.	Правописание звонких и глухих согласных на конце слов.	ФП – парные звонкие и глухие согласные ЗП - гласные и согласные звуки.	1
21.	Буквы е, е, ю, я в начале слова и после гласных.	ЗП - гласные и согласные звуки.	1
22.	Ударные и безударные гласные в слове.	ФП - ударные и безударные гласные в слове ЗП – ударение.	1
23.	Ударные и безударные гласные в слове.		1
24.	Правописание слов с безударной гласной.		1
25.	Правописание слов с безударной гласной.	ЗП – алфавит, звуки и буквы.	1
26.	Закрепление пройденного по теме «Звуки и буквы».	ЗП - парные звонкие и глухие согласные, ударные и безударные гласные в слове, твёрдые и мягкие согласные также	1
27.	<b>Контрольная работа</b> по теме «Звуки и буквы».		1
28.	Развитие речи. Составление рассказа по опорным словам «Воздушный	ЗП – алфавит, звуки и буквы.	1



	зме́й»		
	<b>Слово.</b>		
29.	Корень и однокоренные слова.	ФП – корень, однокоренные слова ЗП – значение слова.	1
30.	Корень и однокоренные слова.	ЗП - корень, однокоренные слова.	1
31.	Окончание как изменяемая часть слова.	ФП – окончание, ЗП - корень, однокоренные слова.	1
32.	Окончание как изменяемая часть слова.	ФП – окончание, ЗП - корень, однокоренные слова.	1
33.	Приставка как часть слова.	ФП – приставка, ЗП – окончание, корень.	1
34.	Приставка как часть слова.	ФП – приставка, ЗП – окончание, корень.	1
35.	Образование однокоренных слов с помощью приставки.	ЗП – приставка, окончание, корень.	1
36.	Суффикс как часть слова.	ФП – суффикс, ЗП - приставка, окончание, корень.	1
37.	Образование слов с помощью приставки и суффикса.	ЗП - приставка, окончание, корень, суффикс.	1
38.	Образование слов с помощью приставки и суффикса.	ЗП - приставка, суффикс.	1
39.	Правописание безударных гласных в корне слова.	ЗП – корень, ударные и безударные гласные в слове	1
40.	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.	ЗП – корень, ударные и безударные гласные в слове, однокоренные слова.	1
41.	Проверка безударных гласных в корне путём подбора однокоренных слов.	ЗП – корень, ударные и безударные гласные в слове, однокоренные слова.	1
42.	Правописание звонких и глухих согласных в корне слова.	ФП – парные звонкие и глухие согласные, ЗП - гласные и согласные звуки.	1
43.	Проверка парных звонких и глухих согласных в корне путём подбора однокоренного слова.	ЗП - гласные и согласные звуки, парные звонкие и глухие согласные.	1
44.	<b>Контрольная работа за 1 четверть.</b> Диктант «Осень».	ЗП – корень, ударные и безударные гласные в слове, однокоренные слова.	1
45.	Анализ и работа над ошибками.	ЗП – корень, ударные и безударные гласные в слове, однокоренные слова.	1
46.	Правописание парных согласных в корне слова.	ЗП - гласные и согласные звуки, парные звонкие и глухие согласные, ударные и безударные гласные в слове.	1
47.	Непроверяемые гласные и согласные в корне слова.		1
48.	Непроверяемые гласные и согласные в корне слова.		1
49.	Правописание приставок.	ФП – приставка, ЗП – состав слова, служебная часть речи.	1
50.	Приставка и предлог.	ФП – приставка, предлог, ЗП – состав	1

		слова, служебная часть речи.	
51.	Разделительный твердый (ь) знак.	ЗП - приставка, твёрдый знак.	1
52.	Упражнения на закрепление. Деление текста на части.	ЗП - гласные и согласные звуки, парные звонкие и глухие согласные, ударные и безударные гласные в слове.	1
53.	Обобщение изученного по теме «Состав слова».		1
54.	<b>Контрольная работа по теме «Состав слова».</b>		
55.	Анализ и работа над ошибками.		
56-57.	Развитие речи. Составление рассказа по плану «Ежиное потомство»		
	<b>Части речи.</b>		
58.	Общее понятие о частях речи: существительное, глагол, прилагательное.	ФП - речь, части речи, имя сущ-ное, глагол, имя прилагательное.	1
59.	Общее понятие о частях речи: существительное, глагол, прилагательное.	ЗП – речь, части речи, имя сущ-ное, глагол, имя прилагательное.	1
60.	Общее понятие о частях речи: существительное, глагол, прилагательное.	ФП – глагол, ЗП - речь, части речи, имя сущ-ное, глагол, имя прилагательное.	1
61.	Общее понятие о частях речи: существительное, глагол, прилагательное.	ФП – прилагательное, ЗП - речь, части речи, имя сущ-ное, глагол, имя прилагательное.	1
62.	Закрепление по теме «Части речи».	ЗП - речь, части речи, имя сущ-ное, глагол, имя прилагательное.	1
63.	Умение различать части речи по вопросам и значению.	ЗП - речь, части речи, имя сущ-ное, глагол, имя прилагательное.	1
64.	Упражнения в определении частей речи по вопросам.	ЗП - речь, части речи, имя сущ-ное, глагол, имя прилагательное.	1
65.	Контрольная работа по теме "Части речи".	ЗП - речь, части речи, имя сущ-ное, глагол, имя прилагательное.	1
66.	Обобщение по теме «Части речи». Анализ и работа над ошибками.	ЗП - речь, части речи, имя сущ-ное, глагол, имя прилагательное.	1
	<b>Имя существительное.</b>		
67.	Понятие об имени существительном.	ФП – грамматические признаки, ЗП – названия предметов.	1
68.	Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	ФП - имена сущ-ные одушевленные и неодушевленные, ЗП - названия предметов. также	1
69.	Имена существительные одушевленные и неодушевленные.		1
70.	Имена существительные собственные и нарицательные.	ФП - имена сущ-ные собственные и нарицательные, ЗП - имена сущ-ные одушевленные и неодушевленные.	1
71.	Имена существительные собственные и нарицательные.		1
72.	Правописание имён собственных.	ЗП - имена сущ-ные собственные и нарицательные.	1

73.	Изменение имен существительных по числам (единственное и множественное число).	ЗП – единственное и множественное число имён сущ-ных.	1
74.	Изменение имен существительных по числам (единственное и множественное число).		1
75.	Род имен существительных , умение различать род(мужской и женский род ,средний род).	ФП – имена сущ-ные мужского, женского и среднего рода, ЗП –имя сущ-ное, подлежащее.	1
76.	Мужской род имён существительных.		1
77.	Женский род имён существительных.		1
78.	Средний род имён существительных.		1
79.	Контрольная работа за 2 четверть. Диктант «Зима».	ЗП - имена сущ-ные собственные и нарицательные, ЗП - имена сущ-ные одушевленные и неодушевленные.	1
80.	Анализ и работа над ошибками.		1
81.	Правописание имён существительных мужского и женского рода с шипящей на конце.	ЗП – имена существительные мужского, женского и среднего рода.	1
82.	Правописание имён существительных мужского и женского рода с шипящей на конце.		1
83.	Закрепление пройденного по теме «Имя существительное».	ЗП – имена сущ-ные мужского, женского и среднего рода, имена сущ-ные одушевленные и неодушевленные, единственное и множественное число имён сущ-ных.	1
84.	Развитие речи. Деловое письмо: записка.		1
	<b>Имя существительное. Изменения имен существительных по падежам.</b>		
85.	Изменение имен существительных по падежам. Понятие о склонении.	ФП – склонение, падежи, падежные вопросы.	1
86.	Определение падежей имён существительных по вопросам.	ЗП - склонение, падежи, падежные вопросы.	1
87.	Именительный падеж имён существительных.	ФП – именительный падеж, ЗП - склонение, падежи, падежные вопросы.	1
88.	Родительный падеж имён существительных.	ФП – родительный падеж, ЗП - склонение, падежи, падежные вопросы.	1
89.	Дательный падеж имён существительных.	ФП – дательный падеж, ЗП - склонение, падежи, падежные вопросы.	1
90.	Винительный падеж имён существительных.	ФП – винительный падеж, ЗП - склонение, падежи, падежные	1

		вопросы.		
91.	Творительный падеж имён существительных.	ФП – творительный падеж, ЗП - склонение, падежи, падежные вопросы.	1	
92.	Предложный падеж имён существительных.	ФП – предложный падеж, ЗП - склонение, падежи, падежные вопросы.	1	
93.	Закрепление по теме «Изменения имен существительных по падежам».	ЗП - склонение, падежи, падежные вопросы.	1	
94.	Контрольная работа по теме «Изменение имен существительных по падежам». Диктант «Синицы».	ЗП - склонение, падежи, падежные вопросы.	1	
95.	Анализ и работа над ошибками.	ЗП - склонение, падежи, падежные вопросы.	1	
	<b>Три склонения имен существительных.</b>		1	
96.	Понятие о типах склонения. Понятие о 1-м склонении имен существительных.	ФП – начальная форма, именительный падеж ед. числа; ЗП - имена сущ-ные мужского, женского и среднего рода.	1	
97.	Понятие о 1-м склонении имен существительных.	ЗП - имена существительные мужского, женского и среднего рода.	1	
98.	Понятие о 2-м склонении существительных.	ЗП - имена сущ-ные мужского, женского и среднего рода	1	
99.	Понятие о 2-м склонении существительных.	ЗП - имена сущ-ные мужского, женского и среднего рода	1	
100.	Понятие о 3-м склонении существительных.		1	
101.	Понятие о 3-м склонении существительных.		1	
102.	Упражнения в определении склонения существительных	ЗП - 1-е склонение имен сущ-ных, ударные падежные окончания, безударные падежные окончания, подлежащее в предложении.	1	
103.	Именительный падеж имён существительных 1-го склонения.	ФП – ударные падежные окончания, безударные падежные окончания, ЗП - 1-е склонение имен сущ-ных.	1	
104.	Именительный падеж имён существительных 1-го склонения.		1	
105.	Родительный падеж имён существительных 1-го склонения..		1	
106.	Родительный падеж имён существительных 1-го склонения.		1	
107.	Дательный падеж имён существительных 1-го склонения.		1	
108.	Дательный падеж имён существительных 1-го склонения.		1	
109.	Винительный падеж имён существительных 1-го склонения.		ЗП - 1-е склонение имен сущ-ных, ударные падежные окончания,	

		безударные падежные окончания.	
110.	Винительный падеж имён существительных 1-го склонения.		1
111.	Творительный падеж имён существительных 1-го склонения.	ЗП - склонение, падежи, падежные вопросы.	1
112.	Творительный падеж имён существительных 1-го склонения.		
113.	Предложный падеж имён существительных 1-го склонения.	ЗП – изображение, тема.	1
114.	Предложный падеж имён существительных 1-го склонения.	ЗП – обращение, поздравление, пожелание.	1
115.	Упражнения в написании падежных окончаний существительных 1-го склонения.		
116.	Словарный диктант.		
117.	Развитие речи. Деловое письмо. Адрес.		
	<b>Второе склонение имен существительных в единственном числе.</b>		
118.	2 склонение имен существительных в ед. ч.	ФП - единообразное написание ударных и безударных окончаний имён сущ-ных 2-го склонения, ЗП - имена сущ-ные мужского, женского и среднего рода.	1
119.	Именительный падеж имен существительных 2-го склонения.	ЗП - единообразное написание ударных и безударных окончаний имён сущ-ных 2-го склонения.	1
120.	Родительный падеж имен существительных 2-го склонения.		1
121.	Дательный падеж имен существительных 2-го склонения.		1
122.	Винительный падеж имен существительных 2-го склонения.		1
123.	Творительный падеж имен существительных 2-го склонения.		1
124.	Предложный падеж имен существительных 2-го склонения.		1
125.	Дифференциация окончаний имён существительных 1-го и 2-го склонения в предложном падеже.	ЗП - окончания имён существительных 1-го и 2-го склонения в предложном падеже.	1
126.	Упражнения в правописании падежных окончаний имен существительных 2-го склонения.		1
127.	Упражнения в правописании падежных окончаний имен существительных 2-го склонения.		1
128.	Закрепление по теме « Правописание падежных окончаний имен существительных 2-	ЗП – имена существительные 2-го склонения.	1

	го склонения.»		
129.	Контрольная работа за 3 четверть .Диктант «Весной».	ЗП – имена существительные 1-го и 2-го склонения.	1
130.	Анализ и работа над ошибками.		1
	<b>Третье склонение имен существительных в единственном числе.</b>		
131.	Третье склонение имён существительных в единственном числе.	ФП - 3-е скл. имён сущ-ных в ед. числе, ЗП - имена сущ-ные мужского, женского и среднего рода.	1
132.	Именительный падеж имён существительных 3-го склонения.	ЗП - 3-е скл. имён сущ-ных в ед. числе.	1
133.	Родительный, дательный, предложный падежи существительных 3-го склонения.	ЗП - 3-е склонение имён существительных в единственном числе.	1
134.	Родительный, дательный, предложный падежи существительных 3-го склонения.	ЗП – 1-е,2-е,3-е склонение имён существительных в единственном числе.	1
135.	Винительный падеж имён существительных 3-го склонения.	ЗП - 3-е скл. имён сущ-ных в ед.числе.	1
136.	Винительный падеж имён существительных 3-го склонения.	ЗП - 3-е скл. имён сущ-ных в ед. числе	1
137.	Творительный падеж имён существительных 3-го склонения.	ЗП - 3-е скл. имён сущ-ных в ед. числе	1
138.	Творительный падеж имён существительных 3-го склонения.	ЗП - 3-е скл. имён сущ-ных в ед. числе	1
139.	Упражнения в написании падежных окончаний существительных 3-го склонения.	ЗП – 1-е,2-е,3-е скл. имён сущ-ных в единственном числе.	1
140.	Упражнения в написании падежных окончаний существительных 3-го склонения.		1
141.	Закрепление знаний по теме «Третье склонение имен существительных в единственном числе.»	ЗП – имена сущ-ные мужского, женского и среднего рода, имена сущ-ные одушевленные и неодушевленные, единственное и множественное число имён сущ-ных, 1-е,2-е,3-е скл. имён сущ-ных в ед. числе, падежи и падежные вопросы.	1
142.	Контрольная работа по теме «Третье склонение имен существительных в единственном числе.»		1
143.	Анализ и работа над ошибками.		1
144.	Развитие речи. Деловое письмо. Поздравительная открытка.	ЗП – обращение, поздравление, пожелание.	1
	<b>Предложение.</b>		
145 - 147	Главные и второстепенные члены предложения.	ФП - главные члены предложения, второстепенные члены предложения, ЗП – законченная мысль.	3
148 - 149	Нераспространенные и распространенные предложения.	ФП - нераспространенные и распространенные предложения, ЗП - главные члены предложения,	2

		второстепенные члены предложения, части речи.	
150.	Однородные члены предложения. Однородные подлежащие и сказуемые.	ФП - однородные подлежащие и сказуемые, ЗП - главные члены предложения, второстепенные члены предложения.	1
151	Однородные второстепенные члены предложения.	ФП – однородные второстепенные члены предложения, ЗП - однородные подлежащие и сказуемые.	1
152.	Перечисление без союзов. Знаки препинания при однородных членах.	ФП – союз и его роль при однородных членах предложения, знаки препинания при однородных членах, ЗП - понятие об однородных членах предложения.	1
153.	Однородные члены с союзом «и».	ЗП - союз и его роль при однородных членах предложения.	1
154.	Однородные члены без союзов и с союзом «и».	ЗП - союз и его роль при однородных членах предложения.	1
155.	Однородные члены без союзов и с союзом «и».	ЗП - союз и его роль при однородных членах предложения.	1
156.	Знаки препинания при однородных членах.	ЗП - союз и его роль при однородных членах предложения.	1
157.	Знаки препинания при однородных членах.	ЗП - главные члены предложения, второстепенные члены предложения, понятие об однородных членах предложения, знаки препинания при однородных членах. также	1
158.	Закрепление знаний по теме «Предложение».		1
159.	Контрольная работа по теме «Предложение».		1
160.	Анализ и работа над ошибками.		1
	Развитие речи. Деловое письмо. Письмо.	ЗП – обращение, приветствие. сообщение, вопросы, просьбы. пожелания, прощание.	
161.	Развитие речи. Деловое письмо. Письмо родным.	ЗП – обращение, приветствие. сообщение, вопросы, просьбы. пожелания, прощание.	1
	<b>Повторение пройденного за год.</b>		
162.	Состав слова.	ЗП – записка.	1
163.	Правописания в корне слова.	ЗП - гласные и согласные звуки, парные звонкие и глухие согласные, ударные и безударные гласные в корне слова, , твёрдый знак, приставка, окончание, корень, суффикс.	1
164.	Правописание приставок и предлогов.	ЗП – приставка, предлог. состав слова, служебная часть речи.	1
165.	1, 2, 3 склонение имен существительных.	ЗП – склонение имен существительных	1



166.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	ЗП - знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1
167.	Годовой контрольный диктант «Вечер в лесу».		1
168.	Анализ и работа над ошибками.		1
169.	Развитие речи. Сочинение по картинке	ЗП – записка.	1
170.	Итоговое повторение.		1

### 7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

1. Учебник 5 класс – Якубовская Э. В., Галунчикова Н. Г. Русский язык. 5 класс. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы.– М.: Просвещение, 2019 г.;
2. Технические средства обучения: магнитная классная доска, интерактивный комплекс.
3. Печатные пособия: наборы предметных картинок; наборы сюжетных картинок по отдельным темам;  
различные виды словарей; репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работ;  
дидактический раздаточный материал (карточки с заданиями).

## Чтение

### 1. Пояснительная записка.

Программа предмета «Чтение» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ МИНОБРНАУКИ России № 1599 от 19.12.2014г., зарегистрировано Министерством юстиции РФ 03.02.2015г.), примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1 (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).

Изучение русского языка в основной школе имеет своей **целью** развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих **задач**:

- расширение представлений о языке как важнейшем средстве человеческого общения;
- ознакомление с некоторыми грамматическими понятиями и формирование на этой основе грамматических знаний и умений;
- использование усвоенных грамматико-орфографических знаний и умений для решения практических (коммуникативно-речевых) задач;
- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности.

**Задачи** учебного предмета:

Образовательные:

- 1) научить обучающихся правильно и осмысленно читать доступный их пониманию текст;
- 2) повысить уровень общего и речевого развития обучающихся;
- 3) научить пользоваться устной речью для решения соответствующих возрасту житейских задач.

Коррекционно-развивающие:

- 1) выявить особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в обучении чтению и развитию речи;
- 2) осуществить индивидуально ориентированную педагогическую помощь в обучении чтению и развитию речи обучающимся с умственной отсталостью с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей;

Воспитательные:

- 1) формировать нравственные качества обучающихся, читательскую самостоятельность и культуру.

Задачи социализации:

- 1) овладение обучающимися социальными компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими становление социальных отношений обучающихся в различных средах.

Ведущими методами и приёмами обучения чтению являются: беседа, рассказ, работа с учебником, работа с иллюстрациями. Наряду с вышеназванными ведущими методами используются и другие: экскурсии, демонстрация, наблюдение, нахождение сходства и различия, выделение существенных признаков, классификация и дифференциация, установление причинно - следственных связей между понятиями, самостоятельная работа и др. Использование наглядных пособий, дидактических игр, занимательных упражнений необходимо для пробуждения у обучающихся интереса к чтению.

## **2. Общая характеристика учебного предмета.**

На уроках чтения в 5 классе у учащихся продолжается формирование техники чтения: правильности, беглости, выразительности, на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность. Умственно отсталые школьники трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощённом варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя. На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи и мышлению учащихся. Они учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана

## **3. Место учебного предмета в учебном плане.**

Учебный предмет «Чтение» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Курс в 5 и 6 классе рассчитан на 136 ч. (34 учебные недели) и составляет 4 ч. в неделю.

## **4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

## «Чтение».

### **Предметные результаты:**

- 1) осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи;
- 2) участие в обсуждении прочитанных произведений; умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил;
- 3) представления о мире, человеке, обществе и социальных нормах, принятых в нем;
- 4) выбор с помощью взрослого интересующей литературы

### Минимальный уровень:

читать наизусть 2-3 стихотворений  
читать правильно, целыми словами вслух;  
читать «про себя», выполняя задания учителя;  
отвечать на вопросы учителя.

### Достаточный уровень:

читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух;  
отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту;  
определять основную мысль текста после предварительного его анализа;  
чтение текста молча с выполнением заданий учителя;  
определять главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;  
читать диалоги по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);  
пересказывать текст по плану с помощью учителя, несложные по содержанию тексты-самостоятельно;  
выразительно читать наизусть 6-8 стихотворений.

### **Личностные результаты:**

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 12) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) формирование готовности к самостоятельной жизни.

## **5. Содержание учебного предмета «Чтение».**

### 5 класс

#### **1. Устное народное творчество - 3 ч.**

Считалки.

Заклички-приговорки.

Потешки.

Пословицы и поговорки.

Загадки.

## **2. Сказки – 23 ч.**

Никита Кожемяка (Русская сказка).

Как наказали медведя (Тофаларская сказка)

Золотые руки (Башкирская сказка)

Морозко (Русская сказка).

Два мороза (Русская сказка).

Три дочери (Татарская сказка)

Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях. (Отрывки) А. С. Пушкин.

Серая шейка. По Д. Мамину-Сибиряку.

## **3. Картины родной природы - 43 ч. в то числе:**

### **Лето – 10 часов**

Июнь. Г. Скребицкий.

«Ярко солнце светит...» И. Суриков.

Июльская гроза. (Отрывки.) А. Платонов.

Берёзка. А. Прокофьев.

«Вот и клонится лето к закату...» Ю. Гордиенко.

### **Осень – 8 часов**

Сентябрь. По Г. Скребицкому.

Золотая осень. По И. Соклову-Микитову.

Осень. К. Бальмонт.

Добро пожаловать! По Г. Скребицкому.

Осенние грусти .. По В. Астафьеву.

Первый снег. И. Бунин.

### **Зима – 9 часов**

«Чародейкою зимою...» Ф. Тютчев.

Декабрь. Г. Скребицкий.

К зиме. К. Бальмонт.

Всяк по-своему. Г. Скребицкий.

«Поёт зима – аукает...» С. Есенин.

Берёза. С. Есенин.

Зимняя дорога. А. Пушкин.

### **Весна – 16 часов**

Март. Г. Скребицкий.

«Вот уж снег последний в поле тает...» А. Толстой.

От первых проталин до первой грозы. (Отрывки.) Г. Скребицкий.

Весна-красна.

Грачи прилетели.

Заветный кораблик.

В весеннем лесу.

Весенние ручьи. (Отрывок из повести «Детство Никиты».) А. Толстой.

«гонимы вешними лучами...» А. Пушкин.

Ворона. А. Блок.

Подснежник. Е. Серова.

Весна. И. Соколов-Микитов.

«Крупный дождь в лесу зелёном...» И. Бунин.

Черёмуха. С. Есенин.

Весна, весною, о весне. Я. Аким.

## **4. О друзьях-товарищах - 11 ч.**

Колючка. Ю. Яковлев.

Рыцарь Вася. Ю. Яковлев.

Витя Малеев в школе и дома. (Отрывок.) Н. Носов.

«Фосфорический мальчик. В. Медведев.

Дорогой подарок. Л. Воронкова.

Твой друг. Я. Аким.

**5. Басни И. Крылова - 4 ч.**

Ворона и лисица.

Щука и кот.

Квартет.

**6. Спешите делать добро - 13 ч.**

Будущий олимпиец. Н. Хмелик.

Слепой домик. О. Бондарчук.

Бабка. В. Осеева.

Сухой хлеб. А. Платонов.

Люся. (Отрывок из повести «Последний срок».) В. Распутин.

Труд. В. Брюсов.

Огромное небо. Р. Рождественский.

**7. О животных - 14 ч.**

Тёма и Жучка. (Отрывок из повести «Детство Тёмы».) Н. Гарин-Михайловский.

Желтухин. (Отрывок из повести «Детство Никиты».) А. Толстой.

Кот Ворюга. К. Паустовский.

Про обезьянку. В. Житков.

Дачники. Э. Асадов.

Из рассказов Олёны Даниловны. Ф. Абрамов.

Будь человеком. С. Михалков.

**8. Из прошлого нашего народа - 16 ч.**

На поле Куликовом. По О. Тихомирову.

Рассказы о войне 1812 года. По С. Алексееву.

«..И снится ей жаркое лето..» (Отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос».) Н. Некрасов.

Белый пудель. (отрывки.) А. Куприн.

Снега, поднимитесь метелью! По Л. Жарикову.

У Могилы неизвестного Солдата. Ю. Коринец.

**9. Из произведений зарубежных писателей - 9 ч.**

Гаврош. (Отрывки.) В. Гюго.

Приключения Тома Сойера. (Отрывок.) М. Твен.

Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями. (Отрывки.) С. Лагерлёф.

Русалочка. (отрывок.) Г. Х. Андерсен.

В том числе 9 часов внеклассное чтение (один раз в месяц), творческие работы по развитию речи (один раз в четверть)

**Внеклассное чтение**

**Изучаемые произведения:**

1. «Белая уточка» (Русская народная сказка.)

2. «Богатырь Фёдор Тугарин и Мария Моревна» (Русская народная сказка.)

3. Сказки народов мира.

4. Бажов П. П. «Малахитовая шкатулка».

5. Бажов П. П. «Серебряное копытце».

6. Волков А. М. «Волшебник изумрудного города».

7. Гайдар А. П. «Чук и Гек».

8. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».

9. Пришвин М. М. «В краю бабушки Мазая».

**б) Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности.**

№ УРОКА	КОЛ-ВО	Тема урока	ОСНОВНЫЕ ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ
---------	--------	------------	-------------------------------------

	ЧАСОВ		
<b>1. Устное народное творчество - 3 ч.</b>			
1	1	Считалки. Заклички-приговорки.	Определение жанров УНТ. Закрепление знаний о устном народном творчестве. Отгадывание, сочинение, рисование загадок.
2	1	Потешки. Пословицы и поговорки.	
3	1	Загадки.	
<b>2. Сказки – 23 ч.</b>			
4-6	3	Никита Кожемяка (Русская сказка).	Чтение сказки.  Обсуждение главных героев и их поступков.  Рисование любимых сказок.
7-9	3	Как наказали медведя (Тофаларская сказка)	
10-12	3	Золотые руки (Башкирская сказка)	
13-15	3	Морозко (Русская сказка).	
16	1	<b>Внеклассное чтение.</b> «Белая уточка» (Русская народная сказка.)	
17-18	2	Два мороза (Русская сказка).	
19-21	3	Три дочери (Татарская сказка)	
22—24	3	Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях. (Отрывки) А. С. Пушкин.	
25-26	2	Серая шейка. По Д. Мамину-Сибиряку.	
<b>3. Картины родной природы - 43 ч.</b>			
<b>Лето – 10 часов</b>			
27-28	2	Июнь. Г. Скребицкий.	Чтение текста
29-30	2	«Ярко солнце светит..» И. Суриков.	Словесное составление рисунка.
31-32	2	Июльская гроза. (Отрывки.) А. Платонов.	Объяснение слов и выражений по словарю.
33-34	2	Берёзка. А. Прокофьев.	Деление текста на части,
35	1	«Вот и клонится лето к закату...» Ю. Гордиенко.	озаглавливание его.
36	1	<b>Внеклассное чтение.</b> «Богатырь Фёдор Тугарин и Мария Моревна» (Русская народная сказка.)	Чтение текста. Ответы на вопросы.
<b>Осень – 8 часов</b>			
37	1	Сентябрь. По Г. Скребицкому.	Ответы на вопросы, высказывание своего мнения  Чтение текста.  Прослушивание и рассматривание произведений
38	1	Золотая осень. По И. Соклову-Микитову.	
39	1	Осень. К. Бальмонт.	
40-41	2	Добро пожаловать! По Г. Скребицкому.	
42	1	Осенние грусти .. По В.	

		Астафьеву.	искусств.
43-44	2	Первый снег. И. Бунин.	
<b>Зима – 9 часов</b>			
45	1	«Чародейкою зимою...» Ф. Тютчев.	Чтение текста.
46-47	2	Декабрь. Г. Скребицкий	
48	1	К зиме. К. Бальмонт.	Прослушивание и рассматривание произведений искусств.
49	2	Всяк по-своему. Г. Скребицкий.	
50	1	«Поёт зима – аукает...» С. Есенин.	Словесное составление рисунка.
51	1	Берёза. С. Есенин.	
52	1	Зимняя дорога. А. Пушкин.	
53	1	<i>Внеклассное чтение.</i> Сказки народов мира.	
<b>Весна – 16 часов</b>			
54	1	Март. Г. Скребицкий.	Чтение текста.
55	1	«Вот уж снег последний в поле тает...» А. Толстой.	
56	1	От первых проталин до первой грозы. (Отрывки.) Г. Скребицкий.	Прослушивание и рассматривание произведений искусств.
57	1	Весна-красна.	
58	1	Грачи прилетели.	Словесное составление рисунка.
59	1	Заветный кораблик.	
60	1	В весеннем лесу.	
61	1	Весенние ручьи. (Отрывок из повести «Детство Никиты».) А. Толстой.	
62	1	«Гонимы вешними лучами...» А. Пушкин.	
63	1	Ворона. А. Блок.	
64	1	Подснежник. Е. Серова.	
65	1	Весна. И. Соколов-Микитов.	
66	1	«Крупный дождь в лесу зелёном...» И. Бунин.	
67	1	Черёмуха. С. Есенин.	
68	1	Весна, весною, о весне. Я. Аким.	
69	1	<i>Внеклассное чтение.</i> Бажов П. П. «Малахитовая шкатулка».	Чтение текста. Ответы на вопросы.
<b>4. О друзьях-товарищах - 11 ч.</b>			
70	1	Колючка. Ю. Яковлев.	Обсуждение заглавия текста. Чтение правильно, целыми словами. Составление характеристик героев, подтверждая примерами из текста.
71-72	2	Рыцарь Вася. Ю. Яковлев.	
73-74	2	Витя Малеев в школе и дома. (Отрывок.) Н. Носов.	
75-76	2	«Фосфорический мальчик. В.	



		Медведев.	Оценивание поступков героев.
77-78	2	Дорогой подарок. Л. Воронкова.	Ответы на вопросы.
79	1	Твой друг. Я. Аким.	Составление плана. Пересказ по плану. Соотношение характера героя и название рассказа. Деление текста на части. Выборочное чтение.
80	1	<i>Внеклассное чтение.</i> Бажов П. П. «Серебряное копытце».	Чтение текста. Ответы на вопросы.

#### 5. Басни И. Крылова - 4 ч.

81	1	Ворона и лисица.	Определение нравственного смысла басен И.А.Крылова. Характеристика героев басни. Чтение осознанно, правильно (соблюдая нормы русской орфоэпии), бегло, выразительно вслух; читают «про себя». Выделение главной мысли произведения. Обсуждение вопросов. Участие в обсуждении. Составляют характеристику героям. Чтение правильно, осознанно, «про себя». С помощью учителя выделение главной мысли произведения. Ответы на вопросы.
82	1	Щука и кот.	
83	1	Квартет.	
84	1	<i>Внеклассное чтение.</i> Волков А. М. «Волшебник изумрудного города».	Чтение текста. Ответы на вопросы.

#### 6. Спешите делать добро - 13 ч.

85-86	2	Будущий олимпиец. Н. Хмелик.	Беседа по теме заглавия. Чтение текста. Словарная работа. Анализ произведений. Привести примеры заботливого отношения сверстников к своим бабушкам и дедушкам. Обсуждение пословицы «Добрые дела красят человека». Работа с текстом. Диспут: "Наши добрые дела" Обсуждают заглавие. Читают текст Обсуждают названия рассказа. Выделяют главную мысль произведения; составляют характеристику главных героев и их поступков. Ответы на вопросы. Озаглавливание части текста. Чтение по ролям. Деление на части по данному плану. Пересказ с опорой на
87-88	2	Слепой домик. О. Бондарчук.	
89-90	2	Бабка. В. Осеева.	
91-92	2	Сухой хлеб. А. Платонов.	
93-94	2	Люся. (Отрывок из повести «Последний срок») В. Распутин.	
95	2	Труд. В. Брюсов.	
96	1	Огромное небо. Р. Рождественский.	

			авторский текст. Рассматривание иллюстрацию. Передача содержания иллюстраций к произведению по вопросам учителя.
97	1	<i>Внеклассное чтение.</i> Гайдар А. П. «Чук и Гек».	Чтение текста. Ответы на вопросы.
<b>7. О животных - 14 ч.</b>			
98-99	2	Тёма и Жучка. (Отрывок из повести «Детство Тёмы».) Н. Гарин-Михайловский.	Беседа на тему «Мы в ответе за тех, кого приручили».
100-101	2	Желтухин. (Отрывок из повести «Детство Никиты».) А. Толстой.	Чтение бегло, осознанно. Описание внешности героя с использованием иллюстрации.
102-103	2	Кот Воруга. К. Паустовский.	Деление текста на части с помощью учителя. Озаглавливание частей текста.
104-105	2	Про обезьянку. В. Житков.	
106-107	2	Дачники. Э. Асадов.	Составляют с помощью учителя план в форме повествовательных и вопросительных предложений.
108-109	2	Из рассказов Олёны Даниловны. Ф. Абрамов.	
110	1	Будь человеком. С. Михалков.	Пересказ по плану, использование при пересказе слова и обороты речи из текста. Анализ текста с помощью учителя. Высказывание своё отношение к поступкам. Рассказ о своих домашних животных.
111	1	<i>Внеклассное чтение.</i> Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».	Чтение текста. Ответы на вопросы.
<b>8. Из прошлого нашего народа - 16 ч.</b>			
112-113	2	На поле Куликовом. По О. Тихомирову.	Участие в беседе «Из прошлого нашего народа».
114-116	3	С. Алексеев «Рассказы о войне 1812 года».	Прослушивают рассказ.
117-118	2	«..И снится ей жаркое лето..» (Отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос».) Н. Некрасов.	Высказывание своего мнения об услышанном.
119-121	3	Белый пудель. (отрывки.) А. Куприн.	Чтение бегло, осознанно, вслух целыми словами с соблюдением норм литературного произношения.
122-124	3	Снега, поднимитесь метелью! По Л. Жарикову.	Анализ произведения с помощью учителя.
125-126	2	У Могилы неизвестного Солдата. Ю. Коринец.	Выделение с помощью учителя главной мысли художественного произведения, высказывание своё отношение к поступкам действующих лиц. Выбор слов и выражений, характеризующие героев, события. Нахождение в тексте непонятных

			слов и выражений, пользование подстрочным словарём. Выборочно читают по заданию учителя. Пересказ частей текста. Рассматривание иллюстраций, подбор отрывки текста к иллюстрации. Деление главы на части, пересказ по плану. определяют с помощью учителя значение Куликовской битвы для всего русского народа. Обсуждение пословицы «Знали, за что били, потому и победили». Составляют краткий пересказ по данному плану.
127	1	<i>Внеклассное чтение.</i> Пришвин М. М. «В краю дедушки Мазая».	Чтение текста. Ответы на вопросы.
<b>9. Из произведений зарубежных писателей - 9 ч.</b>			
128-129	2	Гаврош. (Отрывки.) В. Гюго.	Прослушивание рассказа.  Высказывают своё мнение об услышанном.
130-132	3	Приключения Тома Сойера. (Отрывок.) М. Твен.	Анализируют с помощью учителя произведение.  Находят в тексте непонятные слова и выражений. Отвечают на вопросы к тексту.
133-134	2	Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями. (Отрывки.) С. Лагерлёф.	Пересказывают каждую части. Озаглавливают главы и пересказывают их.
135-136	2	Русалочка. (отрывок.) Г. Х. Андерсен.	Оценивают поступки героя.

### 7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

1. Чтение. 5 класс: Учебник для 5 класса общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ФГОС ОВЗ. авт.-сост. З.Ф.Мальшева.-М.: Просвещение, 2020.
2. Печатные пособия: наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой изучаемых произведений; Словари по русскому языку; репродукции картин художников в соответствии с тематикой читаемых произведений; портреты поэтов и писателей; детские книги разного типа из круга детского чтения.
3. Технические средства обучения: магнитная классная доска, интерактивный комплекс.

## Математика

### 1. Пояснительная записка.

Программа предмета «Математика» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ МИНОБРНАУКИ России № 1599 от 19.12.2014г.,

зарегистрировано Министерством юстиции РФ 03.02.2015г.), примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1 (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).

Математика является одним из важных общеобразовательных предметов в образовательных организациях, осуществляющих обучение обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Курс математики в старших классах является логическим продолжением изучения этого предмета в дополнительном первом (I<sup>1</sup>) классе и I-IV классах. Распределение учебного материала, так же как и на предыдущем этапе, осуществляются концентрически, что позволяет обеспечить постепенный переход от исключительно практического изучения математики к практико-теоретическому изучению, но с обязательным учетом значимости усваиваемых знаний и умений в формировании жизненных компетенций. процессе обучения математике в V-IX классах решаются следующие задачи:

— Дальнейшее формирование и развитие математических знаний и умений, необходимых для решения практических задач в учебной и трудовой деятельности; используемых в повседневной жизни;

— Коррекция недостатков познавательной деятельности и повышение уровня общего развития;

— Воспитание положительных качеств и свойств личности.

В основу программы по предмету «Математика» для обучающихся с умственной отсталостью положены следующие **принципы**.

Общедидактические принципы:

- сознательности и активности;
- наглядности;
- систематичности и последовательности;
- прочности;
- научности;
- доступности;
- связи теории с практикой.

Принципы коррекционно-развивающего обучения:

- динамичность восприятия;
- продуктивной обработки информации;
- развития и коррекции высших психических функций;
- мотивации к учению – создание мотивационной обстановки на уроке, обеспечивающей эффективность работы класса, ученика.

**Технологии обучения:** игровые, здоровьесберегающие; информационно-коммуникационные; личностно-ориентированные; частично-поисковые, технологии разноуровневого и дифференцированного подхода.

**Методы обучения математике.**

а) общепедагогические методы:

- словесные – рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником;
- наглядные – наблюдение, демонстрация, просмотр;
- практические – упражнения, моделирование

б) специальные методы коррекционно – развивающего обучения (По Е.Д. Худенко):

- задания по степени нарастающей трудности;
- метод самостоятельной обработки информации;
- специальные коррекционные упражнения;
- задания с опорой на несколько анализаторов;
- включение в уроки современных реалий;
- развёрнутая словесная оценка;
- поощрения.

**Приёмы работы:** дидактические игры; игровые приёмы; занимательные упражнения; создание увлекательных ситуаций; сравнение (один из важных приёмов обучения); материализация, т. е. умение конкретизировать любое отвлечённое понятие, использовать его в жизненной ситуации.

**Типы уроков:**

- актуализация знаний и умений;
- изучение нового материала и первичное закрепление;
- комплексное применение знаний и умений;
- выработка практических умений;
- обобщение и систематизация знаний и умений;
- контроль и коррекция знаний и умений;
- комбинированный урок.

## **2. Общая характеристика учебного предмета.**

Основной формой организации процесса обучения математике является урок. Ведущей формой работы учителя с обучающимися на уроке является фронтальная работа при осуществлении дифференцированного и индивидуального подхода. Успех обучения математике во многом зависит от тщательного изучения учителем индивидуальных особенностей каждого ребенка класса (познавательных и личностных): какими знаниями по математике владеет обучающийся, какие трудности он испытывает в овладении математическими знаниями, графическими и чертежными навыками, какие пробелы в его знаниях и каковы их причины, какими потенциальными возможностями он обладает, на какие сильные стороны можно опираться в развитии его математических способностей. Устный счет как этап урока является неотъемлемой частью почти каждого урока математики. Решение арифметических задач занимает не меньше половины учебного времени в процессе обучения математике.

В программе указаны все виды простых задач, которые решаются в каждом классе, а начиная со 2 класса — количество действий в сложных задачах. Сложные задачи составляются из хорошо известных детям простых задач.

Решения всех видов задач записываются с наименованиями.

Геометрический материал включается почти в каждый урок математики. По возможности он должен быть тесно связан с арифметическим.

В младших классах закладываются основы математических знаний, умений, без которых дальнейшее продвижение обучающихся в усвоении математики будет затруднено. Поэтому на каждом уроке надо уделять внимание закреплению и повторению ведущих знаний по математике, особенно знаниям состава чисел первого десятка, таблиц сложения и вычитания в пределах десяти, однозначных чисел в пределах 20. При заучивании таблиц обучающиеся должны опираться не только на механическую память, но и владеть приемами получения результатов вычислений, если они их не запомнили.

При отборе учебного материала учитываются разные возможности обучающихся по усвоению математических представлений, знаний, умений практически их применять в зависимости от степени выраженности и структуры дефекта.

Программа в целом определяет оптимальный объем знаний и умений по математике, который доступен большинству детей, обучающихся по АООП для детей с умственной отсталостью.

## **3. Место учебного предмета в учебном плане.**

Учебный предмет «Математика» входит в предметную область «Математика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Курс математики в 5 классе рассчитан на 170 ч (34 учебные недели) и составляет 5 ч в неделю.

## **4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.**

### Предметные результаты

- 1) элементарные математические представления о количестве, форме, величине предметов; пространственные и временные представления;
- 2) начальные математические знания о числах, мерах, величинах и геометрических фигурах для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;
- 3) навыки измерения, пересчета, измерения, прикидки и оценки наглядного представления числовых данных и процессов, записи и выполнения несложных алгоритмов;
- 4) способность применения математических знаний для решения учебно-познавательных, учебно-практических, жизненных и профессиональных задач;
- 5) оперирование математическим содержанием на уровне словесно-логического мышления с использованием математической речи;

### **Минимальный уровень:**

- знание числового ряда 1—100 в прямом порядке; откладывание любых чисел в пределах 100, с использованием счетного материала;
- знание названий компонентов сложения, вычитания, умножения, деления; понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части). знание таблицы умножения однозначных чисел до 5;
- понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;
- знание порядка действий в примерах в два арифметических действия; знание и применение переместительного свойства сложения и умножения;
- выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100;
- знание единиц измерения (меры) стоимости, длины, массы, времени и их соотношения; различение чисел, полученных при счете и измерении, запись числа, полученного при измерении двумя мерами;
- пользование календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;
- определение времени по часам (одним способом); решение, составление, иллюстрирование изученных простых арифметических задач;
- решение составных арифметических задач в два действия (с помощью учителя);
- различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий;
- вычисление длины ломаной;
- узнавание, называние, моделирование взаимного положения двух прямых, кривых линий, фигур;
- нахождение точки пересечения без вычерчивания;
- знание названий элементов четырехугольников;
- вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя);
- различение окружности и круга, вычерчивание окружности разных радиусов.

### **Достаточный уровень (5 класс):**

- знание числового ряда 1—100 в прямом и обратном порядке;
- счет, присчитыванием, отсчитыванием по единице и равными числовыми группами в пределах 100;
- откладывание любых чисел в пределах 100 с использованием счетного материала;
- знание названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;
- понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию);
- различение двух видов деления на уровне практических действий;
- знание способов чтения и записи каждого вида деления;
- знание таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10;
- правила умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;



- понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;
- знание порядка действий в примерах в два арифметических действия;
- знание и применение переместительного свойства сложения и умножения;
- выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100;
- знание единиц (мер) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;
- различение чисел, полученных при счете и измерении, запись чисел, полученных при измерении двумя мерами (с полным набором знаков в мелких мерах);
- знание порядка месяцев в году, номеров месяцев от начала года;
- умение пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году;
- знание количества суток в месяцах;
- определение времени по часам тремя способами с точностью до 1 мин;
- решение, составление, иллюстрирование всех изученных простых арифметических задач;
- краткая запись, моделирование содержания, решение составных арифметических задач в два действия;
- различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий;
- вычисление длины ломаной; узнавание, называние, вычерчивание, моделирование взаимного положения двух прямых и кривых линий, многоугольников, окружностей;
- нахождение точки пересечения;
- знание названий элементов четырехугольников, вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге;
- вычерчивание окружности разных радиусов, различение окружности и круг.

### **Личностные результаты**

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; 3) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; 10) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 12) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) формирование готовности к самостоятельной жизни.

## **5. Содержание учебного предмета.**

### **5 класс**

#### **Нумерация. Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд (все случаи) (повторение) (12 ч)**

Нумерация чисел в пределах 100. Повторение. Таблица разрядов (сотни, десятки, единицы). Сложение и вычитание в пределах 20 с переходом через разряд. Сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через разряд. Числа, полученные при измерении величин. Контрольная работа № 1 по теме: «Повторение». Работа над ошибками.



**Меры длины (2 ч)**

Меры длины: м., дм., см., Построение отрезков. Мера длины - миллиметр. Соотношение:  
1см. = 10мм

**Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд (все случаи) (10 ч)**

Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд (все случаи).

**Контрольная работа № 2 по теме: «Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд».** Работа над ошибками

**Меры времени (3 ч)**

Меры времени.

**Замкнутые, незамкнутые кривые линии. Окружность, дуга (4 ч)**

Замкнутые, незамкнутые кривые линии. Окружность, дуга

**Умножение и деление (12 ч)**

Умножение чисел. Таблица умножения числа 2. Деление чисел. Деление на 2. **Контрольная работа № 3 по теме: «Умножение и деление».** Работа над ошибками

**Сложение чисел (6 ч)**

Сложение двузначного числа с однозначным. Сложение двузначных чисел

**Ломаная линия (2 ч)**

Ломаная линия.

**Вычитание чисел (9 ч)**

Вычитание однозначного числа из двузначного числа. Вычитание двузначных чисел.

**Контрольная работа № 4 по теме: «Ломаные линии. Вычитание чисел».** Работа над ошибками

**Замкнутые, незамкнутые ломаные линии (2 ч)**

Замкнутые, незамкнутые ломаные линии.

**Умножение и деление (14ч)**

Таблица умножения числа 3. Деление на 3. Таблица умножения числа 4. Деление на 4.

**Контрольная работа № 5 по теме: «Умножение и деление».** Работа над ошибками

**Длина ломаной (2 ч)**

Длина ломаной.

**Умножение и деление (18 ч)**

Таблица умножения числа 5. Деление на 5. Двойное обозначение времени. Таблица умножения числа 6. Зависимость между ценой, количеством, стоимостью (все случаи). Деление на 6.

**Контрольная работа № 6 по теме: «Длина ломаной. Умножение и деление».** Работа над ошибками

**Умножение и деление (продолжение) (6ч)**

Таблица умножения числа 7. Деление на 7.

**Квадрат (2 ч)**

Квадрат.

**Умножение и деление (продолжение) (10 ч)**

Таблица умножения числа 8. Деление на 8. **Контрольная работа № 7 по теме: «Квадрат.**

**Умножение и деление».** Работа над ошибками

**Меры времени (2ч)**

Меры времени.

**Умножение и деление (продолжение) (14 ч)**

Таблица умножения числа 9. Деление на 9. Пересечение фигур. Умножение 1 и на 1. Деление на 1. **Контрольная работа № 8 по теме: «Меры времени. Умножение и деление».** Работа над ошибками

**Сложение и вычитание без перехода через разряд (13 ч)**

Сложение и вычитание без перехода через разряд. Сложение с переходом через разряд.

Вычитание с переходом через разряд. **Контрольная работа № 9 по теме: «Сложение и вычитание без перехода через разряд».** Работа над ошибками

**Умножение и деление (продолжение) (14 ч)**

Умножение 0 и на 0. Деление 0 на число. Взаимное расположение фигур. Умножение 10 и на 10. Нахождение неизвестного слагаемого. **Контрольная работа № 10 по теме: « Нахождение неизвестного слагаемого. Умножение и деление».** Работа над ошибками  
**Повторение (10 ч)**

**6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.**

№ урока	Тема урока	Основные виды деятельности учащихся	Кол-во часов
	<b>Нумерация. Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд (все случаи) (повторение)</b>		<b>12 ч</b>
1-2	Нумерация чисел в пределах 100. Повторение.	Счёт от 1 до 100. Правильное название чисел	2
3	Таблица разрядов (сотни, десятки, единицы)	Счёт круглыми десятками. Определение количества десятков и единиц	1
4-5	Сложение и вычитание в пределах 20 с переходом через разряд.	Решение примеров разными способами.	2
6-7	Сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через разряд	Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 100.	2
8-10	Числа, полученные при измерении величин	Выполнение упражнений на сложение и вычитание величин. Знать и уметь называть величины	3
11	Контрольная работа №1 по теме:»Повторение»	Выполнение контрольной работы..	1
12	Работа над ошибками.		1
	<b>Меры длины</b>		<b>4 ч</b>
13-14	Меры длины: м., дм., см., Построение отрезков	Название мер длины. Черчение отрезков.	2
15-16	Мера длины - миллиметр. Соотношение: 1 см. = 10мм		2
	<b>Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд (все случаи)</b>		<b>10 ч</b>
17-24	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд (все случаи)	Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 100	8
25	<b>Контрольная работа № 2 по теме: «Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд»</b>	Выполнение контрольной работы..	1
26	Работа над ошибками		1
	<b>Меры времени.</b>		<b>3 ч</b>
27-29	Меры времени.	Работа с макетом часов. Обозначение времени. Название часов и минут	3

	<b>Замкнутые , незамкнутые кривые линии. Окружность, дуга</b>		<b>4 ч</b>
30-31	Замкнутые , незамкнутые кривые линии.	Черчение линий замкнутых и незамкнутых. Решение примеров на + и - в пределах 100.	2
32-33	Окружность, дуга	Построение окружности, дуги	2
	<b>Умножение и деление</b>		<b>12 ч</b>
34-35	Умножение чисел.	Знакомство с умножением. Замена умножения сложением.	2
36-38	Таблица умножения числа 2.	Составление таблицы умножения числа 2. Заучивание	3
39-40	Деление чисел	Знакомство с делением. Составление, чтение и запись в тетради примеров на деление.	2
41-43	Деление на 2	Составление таблицы деления на 2 . Заучивание.	3
44	<b>Контрольная работа № 3 по теме: «Умножение и деление»</b>	Выполнение контрольной работы..	1
45	Работа над ошибками		1
	<b>Сложение чисел</b>		<b>6 ч</b>
46-48	Сложение двузначного числа с однозначным	Решение примеров сложения и вычитания двузначного числа с однозначным	3
49-51	Сложение двузначных чисел.	Решение примеров на сложение двузначных чисел	3
	<b>Ломаная линия.</b>		<b>2ч</b>
52-53	Ломаная линия.	Название линий. Построение ломаной в тетради.	2
	<b>Вычитание чисел</b>		<b>9 ч</b>
54-56	Вычитание однозначного числа из двузначного числа.	Решение примеров на вычитание однозначного числа из двузначного.	3
57-60	Вычитание двузначных чисел.	Решение примеров на вычитание двузначных чисел.	4
61	<b>Контрольная работа № 4 по теме: «Ломаные линии. Вычитание чисел»</b>	Выполнение контрольной работы..	1
62	Работа над ошибками		1
	<b>Замкнутые, незамкнутые ломаные линии.</b>		<b>2 ч</b>
63-64	Замкнутые, незамкнутые ломаные линии.	Построение чертежей в тетради.	2
	<b>Умножение и деление</b>		<b>14 ч</b>
65-67	Таблица умножения числа 3.	Составление таблицы умножения на 3. Заучивание	3
68-70	Деление на 3.	Составление таблицы деления на 3. Заучивание.	3
71-73	Таблица умножения числа 4.	Составление таблицы умножения на 4. Заучивание.	3
74-76	Деление на 4.	Составление таблицы деления на 4.	3

		Заучивание.	
77	<b>Контрольная работа № 5 по теме: «Умножение и деление»</b>	Выполнение контрольной работы	1
78	Работа над ошибками		1
	<b>Длина ломаной.</b>		<b>2 ч</b>
79-80	Длина ломаной.	Построение чертежей в тетради. Измерение длины ломаной.	2
	<b>Умножение и деление</b>		<b>18 ч</b>
81-83	Таблица умножения числа 5.	Составление таблицы деления на 5. Заучивание	3
84-86	Деление на 5.	Составление таблицы деления на 5. Заучивание.	3
87-88	Двойное обозначение времени	Работа с макетом часов. Определение времени. Называние часов и минут.	2
89-91	Таблица умножения числа 6	Составление таблицы деления на 6. Заучивание.	3
92-93	Зависимость между ценой, количеством, стоимостью (все случаи)	Решение задач на зависимость между ценой, количеством, стоимостью	2
94-96	Деление на 6.	Составление таблицы деления на 6. Заучивание	3
97	<b>Контрольная работа № 6 по теме: «Длина ломаной. Умножение и деление»</b>	Выполнение контрольной работы	1
98	Работа над ошибками		1
	<b>Умножение и деление (продолжение)</b>		<b>6 ч</b>
99-101	Таблица умножения числа 7.	Составление таблицы умножения на 7. Заучивание	3
102-104	Деление на 7.	Составление таблицы деления на 7. Заучивание.	3
	<b>Квадрат.</b>		<b>2 ч</b>
105-106	Квадрат.	Построение чертежей в тетради.	2
	<b>Умножение и деление (продолжение)</b>		<b>10 ч</b>
107-110	Таблица умножения числа 8.	Составление таблицы умножения на 8. Заучивание.	4
111-114	Деление на 8.	Составление таблицы деления на 8. Заучивание.	4
115	<b>Контрольная работа № 7 по теме: «Квадрат. Умножение и деление»</b>	Выполнение контрольной работы	1
116	Работа над ошибками		1
	<b>Меры времени.</b>		<b>2 ч</b>
117-118	Меры времени.	Работа с макетом часов. Определение времени по часам	2
	<b>Умножение и деление (продолжение)</b>		<b>14 ч</b>
119-122	Таблица умножения числа 9.	Составление таблицы умножения числа 9. Заучивание.	4

123-126	Деление на 9	Составление таблицы деления на 9. Заучивание	4
127-128	Пересечение фигур	Построение чертежей в тетради.	2
129	Умножение 1 и на 1.	Заучивание правил. Решение примеров	1
130	Деление на 1		1
131	<b>Контрольная работа № 8 по теме: «Меры времени. Умножение и деление»</b>	Выполнение контрольной работы	1
132	Работа над ошибками		1
	<b>Сложение и вычитание без перехода через разряд</b>		<b>13 ч</b>
133-135	Сложение и вычитание без перехода через разряд	Решение примеров. Решение задач	3
136-139	Сложение с переходом через разряд	Решение примеров	4
140-143	Вычитание с переходом через разряд.	Решение примеров	4
144	<b>Контрольная работа № 9 по теме: « Сложение и вычитание без перехода через разряд»</b>	Выполнение контрольной работы	1
145	Работа над ошибками		1
	<b>Умножение и деление (продолжение)</b>		<b>14 ч</b>
146-147	Умножение 0 и на 0.	Заучивание правил. Решение примеров.	2
148-149	Деление 0 на число.		2
150-151	Взаимное расположение фигур.	Построение чертежей в тетради	2
152- 153	Умножение 10 и на 10.	Решение примеров	2
154- 157	Нахождение неизвестного слагаемого.	Решение примеров на нахождение неизвестного слагаемого	4
158	<b>Контрольная работа № 10 по теме: « Нахождение неизвестного слагаемого. Умножение и деление»</b>	Выполнение контрольной работы	1
159	Работа над ошибками		1
160-170	<b>Повторение.</b>	Решение примеров, задач. Построение чертежей.	<b>10 ч</b>

## 7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

1. Учебник по предмету Математика для 4 класса, в 2-х частях, автор Т.В.Алышева, изд-во «Просвещение» Москва, 2020 год.
2. Набор Монтессори для детей с интеллектуальными нарушениями.
3. Технические средства обучения: магнитная классная доска, интерактивный комплекс.

## Природоведение.

### 1.Пояснительная записка

Программа предмета «Природоведение» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ МИНОБРНАУКИ России № 1599 от 19.12.2014г., зарегистрировано Министерством юстиции РФ 03.02.2015г.), примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с

умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1 (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).

Основными **целями** рабочей программы по природоведению являются:

- подготовка учащихся к усвоению естественноведческих, географических и исторических знаний на последующих этапах обучения;
- формирование элементарного понимания причинно-следственных связей и отношений, временных и пространственных представлений;
- формирование у обучающихся базовых учебных действий (личностных, коммуникативных, регулятивных, познавательных) средствами предмета;
- воспитание патриотизма, толерантности к другим народам и культурам.

Рабочая программа направлена на решение следующих **задач**:

- сообщение элементарных знаний о живой и неживой природе;
- демонстрация тесной взаимосвязи между живой и неживой природой;
- формирование специальных и общеучебных умений и навыков;
- воспитание бережного отношения к природе, ее ресурсам, знакомство с основными направлениями природоохранительной работы;
- воспитание социально значимых качеств личности.

## **2.Общая характеристика учебного предмета.**

Курс «Природоведение» обобщает знания о природе, полученные обучающимися в 1 – 4 классах, осуществляет переход от первоначальных представлений к систематическим знаниям по географии и естествознанию и служит основой для них.

Программа курса «Природоведение» состоит из шести разделов:

**«Вселенная», «Наш дом — Земля», «Есть на Земле страна Россия», «Растительный мир», «Животный мир», «Человек».**

При изучении раздела **«Вселенная»** учащиеся знакомятся с Солнечной системой: звездами и планетами (узнают названия планет), историей исследования космоса и современными достижениями в этой области, узнают о значении Солнца для жизни на Земле и его влиянии на сезонные изменения в природе.

В разделе **«Наш дом - Земля»** изучаются оболочки Земли — атмосфера, литосфера и гидросфера, основные свойства воздуха, воды, полезных ископаемых и почвы, меры, принимаемые человеком для их охраны. Этот раздел программы предусматривает также знакомство с формами поверхности Земли и видами водоемов.

Раздел **«Есть на Земле страна Россия»** завершает изучение неживой природы в V классе и готовит учащихся к усвоению курса географии. Учащиеся знакомятся с наиболее значимыми географическими объектами, расположенными на территории нашей страны (например, Черное и Балтийское моря, Уральские и Кавказские горы, реки Волга, Енисей, крупные города или другие объекты по усмотрению учителя в зависимости от региона). Изучение данного материала имеет ознакомительный характер и не требует от учащихся географической характеристики этих объектов и их нахождения на географической карте. При проведении уроков используется глобус и физическая карта (принципы ее построения не раскрываются) для демонстрации территории России, крупных форм рельефа, морей и рек.

При изучении **растительного и животного мира** Земли углубляются и систематизируются знания, полученные в I—IV классах. Приводятся простейшие классификации растений и животных. Обращается внимание учащихся на характерные признаки каждой группы растений и животных, показывается взаимосвязь всех живых организмов нашей планеты и, как следствие этого, необходимость охраны растительного и животного мира. В содержании указываются представители флоры и фауны разных климатических поясов, но значительная часть времени отводится на изучение растений и животных нашей страны и своего края. При знакомстве с домашними животными, комнатными и декоративными растениями идет опора на личный опыт учащихся, воспитание экологической культуры, бережное отношение к объектам природы, умение видеть её красоту.



Раздел **«Человек»** включает простейшие сведения об организме, его строении и функционировании. Основное внимание уделяется пропаганде здорового образа жизни, предупреждению появления вредных привычек и формированию необходимых санитарно-гигиенических навыков.

Завершают курс обобщающие уроки, на которых систематизируются знания о живой и неживой природе, полученные в курсе «Природоведение».

Одной из задач курса «Природоведение» является формирование мотивации к изучению предметов естествоведческого цикла, для этого рабочей программой предусматриваются экскурсии и разнообразные практические работы, которые опираются на личный опыт учащихся и позволяют использовать в реальной жизни знания, полученные на уроках.

Рабочая программа учитывает преемственность обучения, поэтому в ней отражены межпредметные связи, на которые опираются учащиеся при изучении природоведческого материала (живой мир, чтение, ИЗО, ручной труд), а также те, которые формируются в процессе знакомства с данным курсом (чтение, русский язык, математика, домоводство, физическая культура, профильный труд).

В рабочей программе заложен принцип коррекционной направленности обучения, т. е. особое внимание обращается на коррекцию недостатков общего, речевого, физического развития и нравственного воспитания обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Рабочая программа составлена с учетом психофизических особенностей учащихся с легкими и умеренными интеллектуальными нарушениями и направлена на развитие у учащихся наблюдательности, памяти, воображения, речи и, главное, логическое мышление, умение анализировать, обобщать, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи и зависимости.

### **3. Описание места учебного предмета в учебном плане.**

Учебный предмет «Природоведение» входит в обязательную часть учебного плана для детей с интеллектуальными нарушениями в предметной области «Естествознание» и служит пропедевтической основой для изучения предметов естествоведческого характера «Биология» и «География». Программа по курсу «Природоведение» составлена из расчета 2 часа в неделю в 5 классе и составляет 68 часов.

### **4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.**

#### **Личностные результаты.**

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 12) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;



13) формирование готовности к самостоятельной жизни.

### **Предметные результаты.**

- 1) знания о предметах и явлениях окружающего мира и умения наблюдать, сравнивать и давать элементарную оценку предметам и явлениям живой и неживой природы;
- 2) знания простейших взаимосвязей и взаимозависимостей между миром живой и неживой природы и умение их устанавливать;
- 3) владение доступными способами изучения природных явлений, процессов и некоторых социальных объектов

#### Минимальный уровень:

- узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях;
- представления о назначении изученных объектов, их роли в окружающем мире;
- отнесение изученных объектов к определенным группам (осина - лиственное дерево леса);
- называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе (полезные ископаемые);
- соблюдение режима дня, правил личной гигиены и здорового образа жизни, понимание их значение в жизни человека;
- соблюдение элементарных правил безопасного поведения в природе и обществе (под контролем взрослого);
- выполнение несложных заданий под контролем учителя;
- адекватная оценка своей работы, проявление к ней ценностного отношения, понимание оценки педагога

#### Достаточный уровень :

- узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях; - знание способов получения необходимой информации об изучаемых объектах по заданию педагога;
- представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
- отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации (клевер — травянистое дикорастущее растение; растение луга; кормовое растение; медонос; растение, цветущее летом);
- называние сходных по определенным признакам объектов из тех, которые были изучены на уроках, известны из других источников; объяснение своего решения;
- выделение существенных признаков групп объектов; знание и соблюдение правил безопасного поведения в природе и обществе, правил здорового образа жизни;
- участие в беседе; обсуждение изученного; проявление желания рассказать о предмете изучения, наблюдения, заинтересовавшем объекте;
- выполнение задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), осмысленная оценка своей работы и работы одноклассников, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;
- совершение действий по соблюдению санитарно-гигиенических норм в отношении изученных объектов и явлений;
- выполнение доступных возрасту природоохранных действий;
- осуществление деятельности по уходу за комнатными и культурными растениями.

## **5. Содержание учебного предмета.**

### **5 класс.**

#### **Введение(2ч)**

Что такое природоведение. Зачем надо изучать природу. Знакомство с учебником, тетрадь. Зачем надо изучать природу. Живая и неживая природа. Предметы и явления неживой природы.

#### **Вселенная(6ч)**

Солнечная система. Солнце. Небесные тела: планеты, звезды.

Исследование космоса. Спутники. Космические корабли. Первый полет в космос. Современные исследования.

Цикличность изменений в природе. Зависимость изменений в природе от Солнца. Сезонные изменения в природе.

Наш дом — Земля

Планета Земля. Форма Земли. Оболочки Земли: атмосфера, гидросфера, литосфера. Соотношение воды и суши на Земле.

**Воздух и его охрана.(8ч)** Состав воздуха. Значение для жизни на Земле.

**Полезные ископаемые.(15ч.)** Виды полезных ископаемых: нефть, уголь, газ, торф и др. Свойства, значение. Способы добычи.

**Вода. (13ч)**Свойства. Вода в природе: осадки, воды суши.

Воды суши. Ручьи, реки, озера, болота, пруды. Сезонные изменения.

Моря и океаны. Свойства морской воды. Значение морей и океанов в жизни человека. Обозначение морей и океанов на карте.

**Поверхность суши. (7ч.)** Равнины, горы, холмы, овраги.

Почва (охрана почвы). Свойства почвы.

**Есть на Земле страна - Россия (13ч)**

Россия — Родина моя. Место России на земном шаре. Важнейшие географические объекты.

Население России. Городское и сельское население. Народы России.

Столица Москва.

Санкт-Петербург.

Города России. Многообразие городов. Нижний Новгород, Новосибирск, Владивосток (или другие города по усмотрению учителя).

Золотое кольцо. Древние русские города. Исторические и культурные достопримечательности.

Разнообразие растительного мира. Типичные представители растительного мира России и своего края.

Животный мир на территории нашей страны. Типичные представители животного мира России и своего края.

Заповедники. Заказники. Охрана природы.

Наш город (село, деревня). Достопримечательности. Растения и животные своей местности. Занятия населения. Ведущие предприятия.

## 6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.

№ урока	Тема урока	Характеристика основных видов учебной деятельности	Кол-во часов
1.	Что такое природоведение?	Знакомство с учителем, с учебником, тетрадь; участие в беседе, запись основных понятий темы.	1ч
2.	Предметы и явления неживой и живой природы.	Обсуждение, выделение существенных признаков, сравнение, деление на группы по карточкам.	1ч
3.	Небесные тела: планеты, звезды	Участие в беседе; рассматривание учебных картин, схем; сравнение объектов; выполнение заданий на сопоставление.	1ч
4.	Солнце. Солнечная система.	Самостоятельное чтение; нахождение нужной информации в тексте; выделение существенных признаков.	1ч

5.	Исследование космоса.	Участие в беседе; соотнесение по карточкам и фотографиям основных событий.	1ч
6.	Полеты в космос.	Участие в беседе; развитие воображения посредством фантазийного рисунка.	1ч
7.	Смена дня и ночи.	Обсуждение, работа с учебными картинками, и моделями; вывод определённых закономерностей; зарисовка в тетради.	1ч
8.	Смена времен года.	Обсуждение, работа с учебными картинками, и моделями; вывод определённых закономерностей; зарисовка в тетради.	1ч
9.	Планета Земля. Оболочки Земли.	Участие в беседе, объяснение значения понятий, Соотнесение по картинкам и карточкам основных понятий темы.	1ч
10.	Значение воздуха для жизни на Земле.	Обсуждение; самостоятельное чтение; формулирование выводов.	1ч
11.	Свойства воздуха.	Обсуждение; самостоятельное чтение; формулирование выводов.	1ч
12.	Давление и движение воздуха.	Работа с учебными картинками, моделями и приборами; вывод определённых закономерностей; решение практических задач.	1ч
13.	Температура воздуха. Термометр.	Работа с учебными картинками, приборами; вывод определённых закономерностей; решение практических задач.	1ч
14.	Движение воздуха в природе. Ветер.	Обсуждение; рассматривание и анализ учебных картин; выявление причинно-следственных связей; поиск закономерностей.	1ч
15.	Воздух, его состав. Кислород, его значение и применение	Самостоятельное чтение; составление плана, выделение главного.	1ч
16.	Углекислый газ, его значение. Охрана воздуха	Самостоятельное чтение; поиск ответов на вопросы.	1ч
17.	Полезные ископаемые. Виды, способы добычи	Участие в беседе; анализ фотографий, рисунков; Сопоставление.	1ч
18.	Полезные ископаемые в качестве строительных материалов. Гранит. Известняк.	Рассматривание коллекции горных пород; сравнение, выделение существенных признаков; обсуждение способов применения; заполнение таблицы.	1ч
19.	Песок. Глина	Рассматривание коллекции горных пород; сравнение, выделение существенных признаков; обсуждение способов применения,	1ч
20.	Горючие полезные ископаемые. Торф.	Рассматривание коллекции горных пород; сравнение, выделение существенных	1ч

		признаков; обсуждение способов применения; поиск ответов на вопросы в тексте учебника.	
21.	Каменный уголь	Рассматривание коллекции горных пород; сравнение, выделение существенных признаков;	1ч
22.	Добыча и использование каменного угля.	Обсуждение способов применения; составление вопросов по теме.	1ч
23.	Нефть.	Участие в обсуждении; рассматривание коллекции горных пород; сравнение, выделение существенных признаков;	1ч
24.	Добыча нефти и её использование.	Обсуждение способов добычи и применения; зарисовка продуктов нефтепереработки.	1ч
25.	Природный газ. Добыча и использование	Сравнение газа с другими полезными ископаемыми; выделение существенных признаков; обсуждение способов добычи и применения.	1ч
26.	Черные металлы. Сталь. Чугун.	Рассматривание коллекции горных пород; сравнение, выделение существенных признаков; обсуждение способов применения; составление вопросов по теме.	1ч
27.	Цветные металлы. Алюминий.	Рассматривание коллекции горных пород; сравнение, выделение существенных признаков; обсуждение способов применения; поиск ответов на вопросы в тексте учебника.	1ч
28.	Цветные металлы. Медь.	Рассматривание коллекции горных пород; сравнение, выделение существенных признаков; обсуждение способов применения.	1ч
29.	Драгоценные металлы	Рассматривание фотографий, изделий; сравнение, выделение существенных признаков.	1ч
30.	Охрана полезных ископаемых.	Обсуждение проблемы; самостоятельное чтение. Решение практических задач.	1ч
31.	Обобщающий урок «полезные ископаемые»	Выполнение тестовой работы. Решение практических задач.	1ч
32.	Вода в природе. Её роль в питании организмов.	Обсуждение; рассматривание и анализ учебных картин; выявление причинно-следственных связей; поиск закономерностей.	1ч
33.	Свойства воды.	Участие в проведении опытов с учителем. Формулирование выводов.	1ч
34.	Растворимые и нерастворимые вещества. Питьевая вода.	Участие в проведении опытов с учителем. Формулирование выводов.	1ч

35.	Прозрачная и мутная вода. Очистка воды.	Обсуждение. Высказывание своего мнения. Решение практических задач.	1ч
36.	Три состояния воды.	Участие в проведении опытов с учителем. Формулирование выводов.	1ч
37.	Расширение воды при нагревании и сжатие при охлаждении. Замерзание.	Участие в проведении опытов с учителем. Формулирование выводов.	1ч
38.	Работа воды в природе.	Работа с учебными картинками; вывод определённых закономерностей; решение практических задач.	1ч
39.	Значение воды в природе и использование человеком.	Обсуждение. Высказывание своего мнения. Решение практических задач.	1ч
40.	Вода в природе. Круговорот воды.	Работа с учебными картинками; вывод определённых закономерностей; решение практических задач.	1ч
41.	Воды суши: реки, ручьи.	Участие в беседе, выделение существенных признаков; работа по физической карте; зарисовка схемы.	1ч
42.	Озёра, пруды, болота, водохранилища.	Самостоятельное чтение; составление плана, выделение главного; работа по физической карте.	1ч
43.	Моря и океаны.	Работа по физической карте; самостоятельное чтение; составление плана, выделение главного.	1ч
44.	Охрана воды.	Обсуждение. Высказывание своего мнения. Решение практических задач.	1ч
45.	Поверхность суши. Равнины, холмы, овраги	Участие в беседе, выделение существенных признаков; работа по физической карте; выполнение рисунка	1ч
46.	Поверхность суши. Горы.	Участие в беседе, выделение существенных признаков; работа по физической карте; выполнение рисунка	1ч
47.	Почва-верхний слой земли. Состав почвы.	Участие в проведении опытов с учителем. Формулирование выводов.	1ч
48.	Разнообразие почв.	Анализ учебных картин; самостоятельное чтение; выделение главного.	1ч
49.	Плодородие. Обработка почвы.	Обсуждение; рассматривание и анализ учебных картин; выявление причинно-следственных связей; поиск закономерностей.	1ч
50.	Охрана почвы.	Обсуждение. Высказывание своего мнения. Решение практических задач.	1ч
51.	Обобщающий урок на тему: «Поверхности суши.»	Выполнение тестовой работы. Решение практических задач.	1ч
52.	Место России на земном шаре. Знакомство с картой.	Работа по физической карте; самостоятельное чтение; составление плана, выделение	1ч

		главного	
53.	Моря и океаны, омывающие берега России.	Работа по физической карте; самостоятельное чтение; составление плана, выделение главного	1ч
54.	Равнины и горы на территории нашей страны.	Работа по физической карте; самостоятельное чтение; составление плана, выделение главного	1ч
55.	Реки и озёра России.	Работа по физической карте; самостоятельное чтение; составление плана, выделение главного	1ч
56.	Москва — столица России	Участие в беседе; соотнесение по карточкам и фотографиям основных объектов.	1ч
57.	Достопримечательности Москвы.	Участие в беседе; рассматривание фотографий; соотнесение по карточкам и фотографиям основных объектов.	1ч
58.	Санкт-Петербург	Участие в беседе; рассматривание фотографий; соотнесение по карточкам и фотографиям основных объектов.	1ч
59.	Города Золотого кольца России. Ярославль, Владимир; Ростов Великий.	Участие в беседе; рассматривание фотографий; соотнесение по карточкам и фотографиям основных объектов.	1ч
60.	Нижний Новгород, Казань, Волгоград.	Самостоятельное чтение, выделение главного; рассматривание фотографий; соотнесение по карточкам и фотографиям основных объектов.	1ч
61.	Новосибирск, Владивосток.	Самостоятельное чтение; составление плана; рассматривание фотографий; соотнесение по карточкам и фотографиям основных объектов.	1ч
62.	Население нашей страны.	Самостоятельное чтение; поиск ответов на вопросы.	1ч
63.	Экскурсия по с. Ленино.	Визуальное восприятие натуральных объектов природы; сбор коллекции горных пород и растений для гербария.	1ч
64.	Обобщающий урок на тему: «Неживая природа»	Выполнение тестовой работы. Решение практических задач.	1ч
65.	Повторение темы «Оболочки Земли – Литосфера»	Выполнение тестовой работы. Решение практических задач.	1ч
66.	Повторение темы «Оболочки Земли – Атмосфера»	Выполнение тестовой работы. Решение практических задач.	1ч
67.	Повторение темы «Оболочки Земли – Гидросфера»	Выполнение тестовой работы. Решение практических задач.	1ч
68.	Задание на лето	Участие в обсуждении.	1ч
	Итого		68ч

## 7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

1. Учебник: «Природоведение» для учащихся 5 класса для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ФГОС ОВЗ. авторы: Т.М.Лифанова, Е.Н.Соломина, Москва «Просвещение», 2020 г.
2. Технические средства обучения: магнитная классная доска, интерактивный комплекс.
3. Печатные пособия, Наборы сюжетных (предметных) материалов в соответствии с тематикой, определённой в программе.

## **Основы социальной жизни.**

### **1. Пояснительная записка.**

Программа предмета «основы социальной жизни» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ МИНОБРНАУКИ России № 1599 от 19.12.2014г., зарегистрировано Министерством юстиции РФ 03.02.2015г.), примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1 (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).

Процесс обучения и воспитания, направленный на формирование личности ребенка, коррекцию недостатков развития создает предпосылки социальной адаптации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Одним из предметов, на котором решаются социальные задачи, является предмет «Основы социальной жизни». Это уроки, направленные на практическую подготовку детей к самостоятельной жизни и труду, на формирование у них знаний и умений, способствующих социальной адаптации, на повышение общего развития.

Важнейшей задачей курса основ социальной жизни является формирование у обучающихся необходимого объема знаний и умений, а так же воспитание умения учиться – способности самоорганизации с целью решения учебных задач. Учебный предмет «Основы социальной жизни» имеет своей **целью** практическую подготовку обучающихся с умственной отсталостью к самостоятельной жизни и труду в современных экономических условиях к их включению в незнакомый мир производственных, деловых человеческих отношений, к самостоятельной жизни и трудовой деятельности в ближайшем и более отдаленном социуме, развитию и совершенствовании социальной (жизненной) компетенции; навыков самостоятельной, независимой жизни.

#### **Задачи.**

- корректировать недостатки познавательной и эмоционально-волевой сфер;
- развить коммуникативные функции речи;
- расширить кругозор обучающихся в процессе ознакомления с различными сторонами повседневной жизни;
- развить и совершенствовать навыки ведения домашнего хозяйства; воспитать положительные отношения к домашнему труду; развить умения, связанные с решением бытовых экономических задач;
- формировать социально-нормативное поведение в семье и обществе;
- формировать умения, необходимые для выбора профессии и дальнейшего трудоустройства;
- формировать и развивать навыки самообслуживания и трудовые навыки, связанные с ведением домашнего хозяйства;
- ознакомить с деятельностью различных учреждений социальной направленности;



сформировать умение пользоваться услугами учреждений и предприятий социальной направленности;

- усвоить морально-этические нормы поведения, выработать навыки общения ;
- развить навыки здорового образа жизни; положительных качеств и свойств личности.
- развить предметно-практические навыки, бытовой и трудовой деятельности;
- формировать у обучающихся знания и умения, способствующие социальной адаптации в обществе, безопасному поведению в социуме, в природе;
- воспитать личностные качества: трудолюбие, аккуратность, терпение, усидчивость.

## **2.Общая характеристика учебного предмета.**

Предмет «Основы социальной жизни» направлен на практическую подготовку обучающихся 5-9 классов к самостоятельной жизни и труду, на формирование у них знаний и умений, навыков, способствующих социальной адаптации в условиях современного общества, на повышение уровня их общего развития. Данные занятия должны формировать и совершенствовать у детей необходимые им навыки ориентировки в окружающем: самообслуживания, ведения домашнего хозяйства, умений пользоваться услугами предприятий службы быта, торговли, связи транспорта, медицинской помощи, способствовать усвоению морально-этических норм поведения, выработке навыков общения с людьми, развитию художественного вкуса и т.д.

Программа предмета составлена с учетом возможностей обучающихся с умственной отсталостью уровня их знаний и умений. Материал программы расположен по принципу усложнения и увеличения объема сведений. Программа состоит из разделов. В каждом разделе даны темы занятий, определено содержание практических работ и упражнений, а также перечислены основные требования к знаниям и умениям учащихся. Большинство разделов программы изучается с 5 по 9 классы. Учитель, соблюдая принципы систематичности и последовательности в обучении, при сообщении нового материала может использовать опыт обучающихся как базу для расширения их знаний, совершенствования имеющихся у них умений и навыков и формирования новых.

Основными методами и формами обучения являются практические работы, экскурсии, сюжетно-ролевые игры, беседы. На занятиях применяются различные наглядные средства обучения. Весьма желательна демонстрация учебных кинофильмов, слайдов, способствующих формированию реальных образов и представлений.

Все разделы программы предусматривают проведение практических работ или заданий. Каждый обучающийся с умственной отсталостью, независимо от его интеллектуальных и физических возможностей, должен овладеть основными способами ухода за одеждой, приготовления пищи, научиться составлять деловые бумаги, заполнять различного рода бланки и т.д.

В зависимости от задач и оснащённости кабинета могут использоваться как коллективные, так и индивидуальные методы организации практических работ. Однако при любой форме организации занятия каждый обучающийся с умственной отсталостью должен на практике овладеть всеми необходимыми знаниями и умениями. Наряду с этими задачами решаются специальные задачи, направленные на коррекцию и развитие.

Коррекционная работа включает следующие направления.

*Коррекция отдельных сторон психической деятельности:*

- развитие восприятия, представлений, ощущений;
- развитие памяти;
- развитие внимания;
- развитие пространственных представлений и ориентации. *Развитие различных видов мышления:*
- развитие наглядно-образного мышления;
- развитие словесно-логического мышления.

*Развитие основных мыслительных операций:*

- развитие умения сравнивать, анализировать; выделять сходство и различие понятий;
- умение работать по инструкциям, алгоритму; планировать деятельность.

*Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы:*

- развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца;
- формирование адекватности чувств;
- формирование умения анализировать свою деятельность.

*Коррекция - развитие речи:*

- коррекция монологической речи; диалогической речи;
- обогащение словаря.
- наглядно-образного мышления;
- зрительного восприятия;
- пространственных представлений и ориентации;

Беседа на занятиях является одним из основных методов обучения, и применяется в сочетании с сюжетно-ролевыми играми, различными практическими работами, записями в тетрадь определенных правил, зарисовками, упражнениями и другими видами работ. Продолжительность беседы может быть различной, но она не должна являться единственным методом обучения, используемым на занятиях. В зависимости от задач занятия беседа может иметь различное назначение. Например, она может носить информационный характер. В этом случае учитель выясняет имеющиеся у обучающихся знания и представления и сообщает им новые необходимые сведения. В начале занятия проводятся краткие вводные беседы, а конце занятия для закрепления полученных знаний – заключительные беседы.

Сюжетно-ролевые игры применяются как один из ведущих методов обучения, особенно по тем разделам программы, в которых не предусмотрено проведение практических работ, например «Культура поведения», «Семья». В сочетании с другими методическими приемами сюжетно-ролевые игры целесообразно использовать при изучении таких разделов, как «Торговля», «Средства связи» и т.п. Сюжетно-ролевые игры в основном рекомендуется проводить на этапе закрепления пройденного материала и для формирования навыков общения. Воспроизводя в игре конкретные жизненные ситуации, обучающиеся с умственной отсталостью, применяют усвоенные ими знания и приемы (например, правила поведения, приемы ухода за маленьким ребенком и т.д.).

В ходе реализации данной программы будет соблюдаться коррекционная направленность обучения данной категории детей, которая выражается в следующем:

- Учебный материал преподносится небольшими порциями, по принципу от простого к сложному;
- используются способы облегчения трудных заданий (наводящие вопросы, широкое применение наглядности, опорные схемы, чертежи и т.д.);
- используются коррекционные упражнения, направленные на развитие внимания, всех видов памяти, мыслительных операций, связной речи для компенсации функциональной недостаточности мозговой структуры;
- используется систематическое возвращение к ранее изученному материалу;
- для предупреждения быстрой утомляемости обучающиеся переключаются с одного вида деятельности на другой;
- на уроках используются занимательные задания (со стороны учителя оказывается педагогическая поддержка каждому ребенку, осуществляется лично-ориентированный подход).

### **3. Место учебного предмета в учебном плане.**

Учебные предметы предметной области «Естествознание», наряду с другими предметами основных образовательных областей «Язык и речевая практика», «Математика», «Естествознание», «Технологии», «Физическая культура», составляют обязательную часть учебных планов АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). На предмет «основы социальной жизни» в 5 классе отведен 1 час в неделю, что составляет 34 часа за учебный год.

#### **4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.**

##### **Предметные**

##### **Минимальный уровень:**

Определять цели предмета и его содержание, объяснять необходимость соблюдения техники безопасности и санитарно-технических норм.

##### **Правила безопасности**

Знать правила поведения дома и на улице.

Знать куда обратиться в случае пожара. Составить диалог при вызове пожарной.

##### **Сезонные явления.**

Знать и называть признаки различных сезонов . Месяцы.

Знать отличие фруктов от овощей.

Уметь выбрать одежду и обувь по сезону. Знать значение для северян , южан и людей в различных регионах, правила и приемы ухода за одеждой и обувью. Труд людей осенью.

##### **Одежда и обувь.**

Определять последовательность выполнения утреннего и вечернего туалета;

Характеризовать:

- виды обуви и одежды;

- способы как сохранить внешний вид одежды обуви и головных уборов.

Объяснить:

- правила подбора одежды, головных уборов, обуви по сезону.

##### **Семья.**

Знать членов семьи, объяснить родственные отношения. Рассказать о составе семьи , о взаимоотношения в семье.

##### **Личная гигиена**

Знать последовательность выполнения утреннего и вечернего туалета, правила охраны зрения

- требования к осанке при ходьбе, в положении сидя и стоя;

- совершать вечерний туалет в определенной последовательности

##### **Питание**

Готовить бутербродов, яичницу и т.д., составлять меню завтрака;

- санитарно-гигиенические требования к приготовлению пищи;

Объяснять:

- правила сервировки стола к завтраку;

- правила заваривания чая;

- назначение кухонных принадлежностей и посуды;

- правила пользования плитой, ножом, электрическим чайником.

##### **Культура поведения.**

Знать:

- правила поведения при встрече и расставании, формы обращения с просьбой, вопросом;

- как вежливо обращаться с просьбой

##### **Торговля**

Характеризовать:

- основные виды магазинов их назначение.

- виды отделов в продовольственном магазине и правила покупки товаров в нем;

- виды жилых помещений в городе и деревни и их различие;

Называть почтовый адрес дома и школы и интерната.

##### **Транспорт**

Знать правила поведения на транспорте, различать виды транспорта по месту перемещения, по назначению

Знать и рассказать правила дорожного движения.

##### **Достаточный уровень:**

##### **Правила безопасности**

Рассказать об опасных ситуациях, которые могут возникнуть дома, об угрозе, возникающей на улице.

### **Сезонные явления.**

Называть признаки различных сезонов . Перечислить по порядку месяцы.

Называть отличие фруктов от овощей.

Рассказать как выбрать одежду и обувь по сезону, правила и приемы ухода за одеждой и обувью. Труд людей осенью.

### **Одежда и обувь**

Объяснять как:

- различать одежду и обувь в зависимости от их назначения (повседневная, праздничная, спортивная);
- сушить мокрую одежду;
- чистить одежду;
- подбирать крем и чистить кожаную обувь;
- сушить и чистить замшевую и текстильную обувь;
- сушить мокрую обувь;
- подготавливать одежду и обувь к сезонному хранению

### **Семья.**

Перечислить членов семьи, объяснить родственные отношения. Рассказать о составе семьи , о взаимоотношения в семье.

### **Личная гигиена**

Совершать утренний и вечерний туалет, пользоваться предметами личной. Провести комплекс упражнений на сохранение зрения, осанки.

### **Питание**

Уметь:

- резать ножом продукты для бутербродов;
- отваривать яйца, жарить яичницу, омлет;
- нарезать вареные овощи кубиками и соломкой;
- мыть и чистить кухонные принадлежности и посуду.
- выбирать продукты для приготовления завтрака с учетом конкретного меню;

### **Культура поведения.**

Рассказать

- правила поведения при встрече и расставании, какие формы обращения с просьбой можно использовать, как задать вопрос;
- как вежливо обращаться с просьбой.

### **Торговля**

Объяснить где можно совершить покупку, выбрать продукты для приготовления завтрака.

### **Транспорт**

Объяснить назначение легкового транспорта, правила передвижения на велосипеде, самокате, правила перехода улицы.

Рассказать:

- правила поведения в общественном транспорте ( правила посадки, высадки, покупки билета, поведение в салоне и выходе на улицу).

### **Личностные результаты.**

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 12) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) формирование готовности к самостоятельной жизни.

## **5. Содержание учебного предмета.**

**5 класс - 34 часа**

### **Введение**

Беседа о цели, содержании и значении предмета социально-бытовой ориентировки.

Знакомство с кабинетом, правилами поведения в нем.

Соблюдение правил техники безопасности в кабинете.

Соблюдение санитарно-гигиенических требований на занятиях.

### **Личная гигиена**

*Тематика*

1. Личная гигиена.
2. Уход за волосами (мытьё, причёска).
3. гигиена зрения и слуха. Гигиена чтения. Как смотреть телевизор.

### **Практические работы:**

Выполнение утреннего туалета: мытьё рук, лица, шеи, ушей, чистка зубов, причёсывание волос.

Выполнение вечернего туалета. Чистка ушей.

### **Одежда и обувь**

*Тематика*

1. Виды одежды и головных уборов.
2. Уход за одеждой.
3. Обувь, уход за обувью.

### **Практические работы:**

Чистка и сушка повседневной одежды, верхней одежды, обуви.

### **Питание**

*Тематика*

1. Продукты питания (хлеб, мясо, овощи, фрукты и т.д.). Значение разнообразия продуктов питания для здоровья человека.
2. Место и условия приготовления пищи. Кухонные принадлежности и приборы, посуда. Правила пользования и ухода за ними. Химические средства для ухода за посудой.
3. Приготовление завтрака. Простые и комбинированные, горячие и холодные бутерброды.
4. Яйца отварные, яичница и омлет.
5. Приготовление салата, винегрета.
6. Заваривание чая.
7. Сервировка стола к завтраку.

### **Практическая работа:**

Приготовление бутербродов, салата, винегрета, яичницы, варка яиц, заваривание чая, сервировка стола к завтраку.

Чистка и мытьё кухонных принадлежностей и посуды.

### **Культура поведения**

*Тематика*

1. Осанка при ходьбе, в положении сидя и стоя.

2. Формы обращения к старшим и сверстникам при встрече и расставании.
3. Формы обращения с просьбой, вопросом к старшим и сверстникам.
4. Разговор со старшими и сверстниками.
5. Правила поведения за столом.

### **Жилище**

#### *Тематика*

1. Виды жилых помещений в городе и деревне.
2. Жилой дом, интернатские помещения. Варианты квартир и подсобных помещений, виды отопления.
3. Почтовый адрес дома и школы-интерната.

### **Практическая работа**

Заполнение почтового адреса на открытках.

### **Транспорт**

#### *Тематика*

1. Наземный городской транспорт.
2. Проезд в школу-интернат (маршрут, виды транспорта).
3. Поведение в транспорте, поведение на улице. Правила дорожного движения. Знаки дорожного движения.

### **Практическая работа**

Изготовление знаков дорожного движения, встречающихся на пути к дому, школе.

### **Торговля**

#### *Тематика*

1. Продовольственные и промтоварные магазины, универсамы, супермаркеты, специализированные магазины. Их назначение.
2. Порядок приобретения товаров в продовольственных магазинах.

## **б) Тематическое планирование с указанием основных видов учебной деятельности.**

### **5 класс.**

<b>8</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Характеристика основных видов учебной деятельности учащихся</b>
1	Введение	1	Знакомство с новым учебным предметом, его целями. Экскурсия по кабинету.
<b>Личная гигиена – 5 часов</b>			
2	Личная гигиена.	1	Знакомство с понятием «личная гигиена», ее значением для здоровья и жизни человека. Соблюдение правил и приемов выполнения утреннего и вечернего туалета. Сохранения здоровья человека
3	Практическая работа «Личная гигиена»	1	Выполнение практической работы: «Выполнение утреннего и вечернего туалета: чистка зубов, мытье рук лица, ушей, шеи, ног; расчесывание волос; стрижка ногтей и уход за кожей рук»
4	Уход за волосами (мытьё, причёска).	1	Изучают последовательность проведения туалета, знакомятся с правилами гигиены.
5	Гигиена зрения и слуха.	1	Определяют значение зрения и слуха в жизни и деятельности человека. Знакомятся с правилами сохранения зрения и слуха.
6	Гигиена чтения. Как смотреть телевизор.	1	Правила бережного отношения к зрению при чтении, письме, просмотре телепередач.
<b>Одежда и обувь – 4 часа</b>			

7	Виды одежды	1	Значение одежды, головных уборов и обуви для сохранения здоровья человека. Их виды и назначения.
8	Чистка одежды	1	Правила и приемы повседневного ухода за одеждой. Знакомство с сушкой и чисткой верхней одежды.
9	Виды обуви, уход за обувью	1	Виды обуви и ее назначение. Правила и приемы повседневного ухода за обувью.
10	Сушка и чистка-домашней, школьной формы, верхней одежды, обуви	1	Практическая работа . Сушка и чистка одежды, подготовка одежды и обуви к хранению.
<b>Питание – 8 часов</b>			
11	Значение питания в жизни человека	1	Значение питания в жизни и деятельности людей. Разнообразие продуктов, составляющих рацион питания.
12	Кухонные принадлежности.	1	Знакомство с местом приготовления пищи и его оборудованием, кухонными принадлежностями.
13	Уход за посудой	1	Правила и приемы ухода за посудой и помещением, где готовят пищу.
14	Приготовление завтрака	1	Приготовление пищи не требующей тепловой обработки. Приготовление бутербродов.
15	Варка яиц	1	Способы приготовления яичницы, омлета и отваривание яиц
16	Приготовление салата, винегрета	1	Практическая работа. Чтение рецепта приготовления блюда и подбор продуктов. Нарезка хлеба ,сырых и вареных овощей. Строгое соблюдение правил пользования режущими инструментами.
17	Заварка чая	1	Практическая работа Знакомство со способами заваривания чая. Подбор необходимой посуды
18	Сервировка стола к завтраку.	1	Сервировка стола с учетом различия меню
<b>Культура поведения – 5 часов</b>			
19	Осанка	1	Значение осанки при ходьбе, в положении сидя и стоя для общего здоровья. Формы исправления осанки. Выполнение физических упражнений для укрепления правильной осанки.
20	Формы обращения к старшим и сверстникам при встрече и расставании	1	Правила поведения при встрече и расставании. Составление различных форм обращения к старшим и сверстникам при встрече и расставании.
21	Формы обращения с просьбой, вопросом к старшим и сверстникам.	1	Формы достойного обращения с людьми. Дидактическая игра «Волшебные слова»
22	Разговор со старшими и сверстниками	1	Правила ведения разговора со знакомыми и незнакомыми людьми
23	Правила поведения за столом	1	Практическая работа. Соблюдение правил поведения за столом. Показ правил пользования столовыми приборами
<b>Жилище- 4 часа</b>			



24	Виды жилых помещений в городе и селе	1	Знакомство с видами жилых помещений в городе и селе. Виды отопления в городе и селе
25	Жилой дом и интернатские помещения	1	Понятия «жилой дом» и «интернатские помещения».
26	Почтовый адрес дома, школы	1	Знакомство с почтовым адресом своего дома и школы-интерната.
27	Заполнение почтового адреса организация рабочего места школьника	1	Практическая работа. Почтовый адрес дома, школы.
<b>Транспорт – 4 часа</b>			
28	Виды транспортных средств	1	Основные транспортные средства, имеющиеся в городе, селе.
29	Проезд в школу	1	Проезд в школу (маршрут, виды транспорта). Дидактическая игра «Пассажирский или грузовой?» (по картинкам)
30	Поведение в транспорте и на улице. Правила дорожного движения. Знаки дорожного движения	1	Построение наиболее рационального маршрута проезда до школы.
31	Правила дорожного движения. Знаки дорожного движения	1	Практическая работа. Изготовление знаков дорожного движения, встречающихся по дороге к дому, интернату
<b>Торговля – 3 часа</b>			
32	Виды торговых предприятий	1	Виды магазинов: продовольственные, промтоварные, универсамы, супермаркеты, специализированные. Их значения для обеспечения жизни и деятельности людей
33	Продовольственные магазины и их отделы	1	Продуктовые магазины и их отделы: хлебные изделия, кондитерские, бакалея, молочные, колбасные изделия, сыры, мясо, рыба, овощи, фрукты, кулинария.
34	Виды товара.	1	Срок годности продуктов питания.

## **7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.**

1. Учебник: «основы социально-бытовой ориентации» для учащихся 5 класса для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ФГОС ОВЗ. автор: В.П. Субчева, Москва «Владос», 2020 г.
2. Технические средства обучения: магнитная классная доска, интерактивный комплекс.
3. Наборы сюжетных (предметных) материалов в соответствии с тематикой, определённой в программе.

## **Изобразительное искусство.**

### **1. Пояснительная записка.**

Программа предмета «Изобразительное искусство» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ МИНОБРНАУКИ России № 1599 от 19.12.2014г., зарегистрировано Министерством юстиции РФ 03.02.2015г.), примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с

умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1 (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).

**Целью** данной программы является:

- оказание существенного воздействия на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы;
- способствовать формированию личности ребенка;
- воспитание положительных навыков и привычек.

На уроках по изобразительному искусству ставятся следующие основные **задачи**:

- способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания и развития у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;
- находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие;
- содействовать развитию у учащихся аналитико - синтетической деятельности, умения сравнивать, обобщать;
- ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка;
- исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно-двигательную координацию путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;
- дать учащимся знания элементарных основ реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, декоративного рисования;
- знакомить учащихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;
- развивать у учащихся речь, художественный вкус, интерес и любовь к изобразительной деятельности.

## **2.Общая характеристика учебного предмета.**

Изучение изобразительного искусства в школе представляет собой продолжение начального этапа художественно-эстетического развития личности и является важным неотъемлемым звеном в системе непрерывного образования.

Изобразительное искусство как школьный учебный предмет имеет важное коррекционно - развивающее значение. Уроки изобразительного искусства при правильной их постановке оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, способствуют формированию личности умственно отсталого ребенка, воспитанию у него положительных навыков и привычек.

Изобразительное искусство – это прекрасный удивительный мир. Увлечение искусством, любовь к нему приходят к ребёнку не сами по себе, к этому должен заботливо и пристрастно вести его взрослый. Данная программа призвана сформировать у школьников художественный способ познания мира, дать систему знаний и ценностных ориентиров на основе собственной художественной деятельности и опыта приобщения к выдающимся явлениям русской и зарубежной культуры.

Данный курс «Изобразительное искусство» создан с учетом личностного, деятельностного, дифференцированного, компетентностного и культурно-ориентированного подходов в обучении и воспитании детей с ОВЗ; направлен на формирование функционально грамотной личности на основе полной реализации возрастных возможностей и резервов (реабилитационного потенциала) ребенка.

Процесс обучения изобразительному искусству неразрывно связан с коррекцией и развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребенка, а также воспитанием

трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, настойчивости, воли, любознательности, формированием умений планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль.

Обучение изобразительному искусству носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, является одним из средств социальной адаптации в условиях современного общества.

### **3. Место учебного предмета в учебном плане.**

Учебные предметы предметной области «Искусство», наряду с другими предметами основных образовательных областей «Язык и речевая практика», «Математика», «Естествознание», «Технологии», «Физическая культура», составляют обязательную часть учебных планов АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). На предмет «Изобразительное искусство» в 5 классах отведен 2 часа в неделю, что составляет 68 часов за учебный год.

### **4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.**

#### **Предметные**

- 1) элементарные эстетические представления и оценочные суждения о произведениях искусства;
- 2) овладение практическими изобразительными умениями и навыками, используемыми в разных видах рисования;
- 3) практические умения самовыражения средствами рисования.

#### **Минимальный уровень:**

знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и др.;

знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»;

пользование материалами для рисования, аппликации, лепки;

знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;

знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь и др.;

организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;

следование при выполнении работы инструкциям учителя;

рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);

рисование по образцу, с натуры, по памяти, представлению, воображению предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой; применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;

ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;

адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;

узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.

#### **Достаточный уровень:**

знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.);

знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.);

знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;

знание выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет», объем и др.;

знание правил цветоведения, светотени, перспективы; построения орнамента, стилизации формы предмета и др.;

знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная);

знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный);

нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради;

следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках; оценка результатов собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации;

применение разных способов лепки;

рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению;

различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу;

различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства;

различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

#### **Личностные результаты.**

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 12) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) формирование готовности к самостоятельной жизни.

#### **5. Содержание учебного предмета.**

##### **Рисование с натуры (22 часа).**

Совершенствование умения обучающихся анализировать объекты изображения (определять форму, цвет, сравнивать величину составных частей), сравнивать свой рисунок с объектом изображения и части рисунка между собой, установление последовательности выполнения рисунка, передача в рисунке формы, строения, пропорции и цвета предметов; при рисовании предметов симметричной формы использование средней (осевой) линии; передача объема предметов доступными детям средствами, ослабление интенсивности цвета путем добавления воды в краску.

#### **Декоративное рисование (20 часов).**

Составление узоров из геометрических и растительных элементов в полосе, квадрате, круге, применяя осевые линии; совершенствование умения соблюдать последовательность при рисовании узоров; нахождение гармонически сочетающихся цветов в работе акварельными и гуашевыми красками (ровная закрашка элементов орнамента с соблюдением конкурра изображения).

#### **Тематическое рисование (20 часов).**

Развитие у обучающихся умения отражать свои наблюдения в рисунке, передавать сравнительные размеры изображаемых предметов, правильно располагая их относительно друг друга (ближе – дальше); передавать в рисунке зрительные представления, возникающие на основе прочитанного; выбирать в прочитанном наиболее существенное, то, что можно показать в рисунке; работать акварельными и гуашевыми красками.

#### **Беседы об изобразительном искусстве (6 часов).**

Развитие у учащихся активного и целенаправленного восприятия произведений изобразительного искусства; формирование общего понятия о художественных средствах, развитие чувства формы и цвета; обучение детей высказываться о содержании рассматриваемых произведений изобразительного искусства; воспитание умения определять эмоциональное состояние изображенных на картинах лиц, чувствовать красоту и своеобразие декоративно-прикладного искусства.

### **б) Тематическое планирование с указанием основных видов учебной деятельности.**

<b>№ урока</b>	<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Характеристика деятельности учащихся</b>
1-2	Рисунок с натуры: «Листья осенней окраски»	2	Изображение плоских предметов (осенние листья). Отработка основных приемов работы акварель. Передача оттенков локального цвета, получение составных цветов путем смешивания; отработка основных приемов работы акварелью - заливка; мазок; «по-сырому».
3-4	Рисунок с натуры: «Ветка рябины»	2	
5-6	Осенний пейзаж	2	Продолжить знакомится с жанрами изобразительного искусства. Познакомиться с творчеством великих художников
7-8	Осенний пейзаж. (Рисунок в цвете).	2	Беседа о перспективе. Изучение строения дерева, кустарников, передача в изображении этих знаний и наблюдений, элементов воздушной и линейной перспективы, создание определенного колорита, настроения цветом, освоение техники живописи «мазком»,
9-10	Аппликация с дорисовыванием «Моя улица.	2	Продолжить знакомится с жанрами изобразительного искусства. Познакомиться с известными произведениями изобразительного искусства, выполненными в жанре пейзаж.
11-12	Узор в полосе из	2	Знакомство с правилами построения простого

	растительных элементов		ленточного орнамента. Выполнение эскиза орнамента декоративных носков для подарков. Самостоятельная работа: выполнение простых геометрических, растительных орнаментов.
13-14	Рисование геометрического орнамента в круге	2	Знакомство с «симметрией», Выполнение эскизов «Лоскутное одеяло», салфетка, скатерть.
15-16	Орнамент в квадрате, знакомство с понятием симметрия.	2	Самостоятельная работа: создание орнаментов из геометрических элементов (круг, квадрат, ромб, треугольник и др.)
17-18	Беседа «Народное декоративно-прикладное искусство» Эскиз предмета.	2	Выполнение эскиза предмета
19-20	Рисование с натуры: «Кувшин и яблоко»	2	Познакомится с понятиями: свет, блик, тень, полутень, рефлекс.
21-22	Картина - портрет «Все народы воспевают материнство».	2	Продолжить знакомится с жанрами изобразительного искусства. Анализ работ великих художников в жанре «Портрет». Познакомиться с известными произведениями изобразительного искусства, выполненными в жанре портрет.
23-24	Картина-натюрморт. Аппликация: «Кувшины разной формы»	2	Познакомиться с известными произведениями изобразительного искусства, выполненными в жанре натюрморт.
25-26	Рисунок с натуры: «Портрет моего товарища».	2	Закрепление понятий «формат», «равновесие», «контраст», «выделение главного», «симметрия», «асимметрия»; выполнение эмоционально выразительной композиции.
27-28	Лепка «Зимние развлечения».	2	Выполнение объёмной композиции с фигурками людей; внимание к пропорциям фигуры человека;
29-30	Картина-пейзаж «Лес зимой»	2	Изучение возможностей создания статичной и динамичной композиции; развитие фантазии и образного мышления.
31-32	Новогодние карнавальные очки	2	Составление декоративной композицию на Новогоднюю тему.
33-34	Беседа «Картины художников о школе, товарищах и семье»	2	Знакомство с картинами Д.Мочальский. «Первое сентября»; И.Шевандронов. «В сельской библиотеке»; А.Курчанов. «У больной подруги»; Ф.Решетников. «Опять двойка», «Прибыл на каникулы».
35-36	Рисование с натуры фигуры человека	2	Отработка навыка работы карандашом и красками.
37-38	Тематическое рисование «Зимние развлечения»	2	Рассказы о зимних развлечениях.
39-40	Рисование с натуры. Часы с прямоугольным циферблатом.	2	Умение проводить анализ натуры
41-42	Рисование в квадрате узора из растительных форм с применением осевых линий.	2	Самостоятельная работа: создание орнаментов из растительных форм



43-44	Рисование с натуры цветочного горшка с растением.	2	Знание о растениях и уходе за ними.
45-46	Праздничная открытка	2	Составление декоративной композицию из разнообразных по форме объектов.
47-48	Натюрморт «Кофейник, чашка, яблоко»	2	Закрепляются понятия о светотеневых отношениях, теплохолодности. Выявить четкие тональные и цветовые отношения предметов в зависимости от освещения, лепка формы цветом.
49-50	Декоративное рисование плаката «8 Марта»	2	Отработка навыка декоративной работы карандашом и красками.
51-52	Ветка мимозы	2	развитие умения сравнивать свой рисунок с натурой, развитие художественного вкуса, наблюдательности, развитие бережного отношения к природе; эмоциональная разрядка, развитие творческих способности
53-54	Декоративное рисование. Приемы выявления формы изображаемого предмета с помощью узора	2	Несложный сюжет с двумя-тремя фигурами, двухплановое пространство, работа с ограниченной цветовой палитрой.
55-56	Рисование с натуры. Скворечник.	2	Знакомство с конструкцией скворечника.
57-58	Рисование симметричных форм: стрекоза, бабочка, жук.	2	Знания о мире насекомых.
59-60	Натюрморт «Кофейник, чашка, яблоко»	2	Закрепляются понятия о светотеневых отношениях, теплохолодности. Выявляет четкие тональные и цветовые отношения предметов в зависимости от освещения
61-62	Беседа об изобразительном искусстве на тему «Героическое прошлое советского народа»	2	Знакомство с героическим прошлым советского народа
63-64	Праздник в городе. Салют.	2	Закрепление навыков в передаче тональных и цветовых отношений, световоздушной среды.
65-66	Рисование с натуры «Весенний цветок»	2	Знания о природе родного края, бережное отношения к природе.
67-68	Весенний пейзаж	2	Грамотное построение пространства. Плановость. Закрепление навыков работы различными художественными материалами.

## 7. Описание материально-технического обеспечения.

Печатные пособия

Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе.

Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанными в программе и методических пособиях.



Технические средства обучения: магнитная классная доска, интерактивный комплекс

## **МУЗЫКА.**

### **1. Пояснительная записка.**

Программа предмета «Музыка» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ МИНОБРНАУКИ России № 1599 от 19.12.2014г., зарегистрировано Министерством юстиции РФ 03.02.2015г.), примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1 (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).

**Цель:** формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников.

#### **Задачи:**

Образовательные

Формирование знаний о музыке с помощью изучения произведений различных жанров, а также в процессе собственной музыкально-исполнительской деятельности; музыкально-эстетического словаря; ориентировки в средствах музыкальной выразительности; совершенствование певческих навыков;

Коррекционно-развивающие:

- коррекция отклонения в интеллектуальном развитии;
- коррекция нарушения звукопроизводительной стороны речи;
- коррекция самовыражения умственно отсталых школьников через занятия музыкальной деятельностью;
- способствование преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения;
- приобретение навыков искреннего, глубокого и свободного общения с окружающими;
- развитие чувства ритма, речевой активности, звуковысотного слуха, музыкальной памяти, эмоциональной отзывчивости и способности;
- развитие творческих способностей.

Воспитательные:

воспитание интереса и любви к музыкальному искусству.

### **2.Общая характеристика учебного предмета.**

Содержание программы соответствует обязательному минимуму содержания образования и базируется на изучении школьниками основ музыкального искусства:

- Жанры музыки (песня, танец, марш и их разновидности); интонация как носитель образного смысла музыкального произведения; основные средства музыкальной выразительности; развитие музыки на основе повтора, контраста, вариативности; формы музыки – одночастная, двухчастная, трёхчастная, куплетная, рондо, вариации.
- Освоение различных видов творческой деятельности, способствующих проникновению в образ, смысл произведения, проживанию его самим ребёнком.
- Постигание различных пластов музыкальной культуры, стилей национальных и индивидуальных, основываясь на приеме «полистилистики» (намеренном соединении произведений различных стилистических явлений).

Содержание программы концентрируется в учебных темах каждого полугодия. Музыкальные произведения, предлагаемые в программе, повторяются в разных учебных темах с новыми задачами. Такой принцип расположения музыкального материала условно назван принципом «концентрической спирали». Его реализация в учебно-воспитательном процессе даёт возможность возвращения школьника к уже знакомым музыкальным сочинениям, что будет служить необходимым стимулом для повторного «вживания» ребенка

в их содержание, интонационно-образные особенности, будет порождать новые мысли и чувства, ассоциации с другими образцами музыки, закреплять уже полученные представления, знания, исполнительские навыки и умения. Постоянное обращение к музыке одних и тех же композиторов, смысловые повторы произведений способствуют формированию у детей основ чувства стиля уже в начальной школе.

Говоря о приемах музыкального обучения, необходимо подчеркнуть то, что основным приемом изучения программы «Музыка» и способом практического освоения её материала в начальной школе является игра. Ролевые, сюжетные, дидактические музыкальные игры позволяют сделать процесс постижения основных закономерностей музыкального искусства доступным и увлекательным. В игре развивается мышление ребенка, речь, воображение, музыкальные способности, осваиваются диалоговые формы общения с музыкой.

Урок музыки как урок искусства – основная форма учебно-воспитательного процесса, стержнем которого является полноценная художественная деятельность детей в любой форме приобщения к искусству и где отношения «учитель-ученик» основываются на сопереживании, сотрудничестве, сотворчестве. Личностно-ориентированный подход к ребенку проявляется в формировании его положительной мотивации к занятиям музыкой как искусством, созданием ситуаций успеха.

Важнейшей особенностью данной программы является её тематическое построение. Постепенно и последовательно усложняясь и углубляясь, она раскрывается от урока к уроку. Между четырьмя четвертями и между всеми годами обучения также осуществляется внутренняя преемственность. Тематическое построение программы создаёт условия для достижения цельности урока, единства всех его элементов, а также дает возможность достаточно свободно заменять одно произведение другим с аналогичными художественно-педагогическими задачами.

### **3. Место учебного предмета в учебном плане.**

Учебные предметы предметной области «Искусство», наряду с другими предметами основных образовательных областей «Язык и речевая практика», «Математика», «Естествознание», «Технологии», «Физическая культура», составляют обязательную часть учебных планов АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). На предмет «Музыка» в 5 классах отведен 1 час в неделю, что составляет 34 часа за учебный год.

### **4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.**

#### **Личностные результаты:**

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

12) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

13) формирование готовности к самостоятельной жизни.

#### **Предметные результаты:**

1) владение элементами музыкальной культуры, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, элементарные эстетические суждения;

2) элементарный опыт музыкальной деятельности

#### **Минимальный уровень :**

определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой;

представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);

пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога); выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;

правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;

правильная передача мелодии в диапазоне *pe1-cul*;

различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни; различение песни, танца, марша;

передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом);

определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);

владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

#### Достаточный уровень:

самостоятельное исполнение разученных детских песен; знание динамических оттенков (*форте-громко, пиано-тихо*);

представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка и др.);

представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);

пение хором с выполнением требований художественного исполнения; ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;

исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, самостоятельно;

различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;

владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

### **5. Содержание учебного предмета.**

В содержание программы входит овладение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в доступной для них форме и объеме следующими видами музыкальной деятельности:

—*восприятие музыки,*

—*хоровое пение,*

—*элементы музыкальной грамоты,*

—*игра на музыкальных инструментах детского оркестра.*

Содержание программного материала уроков состоит из элементарного теоретического материала, доступных видов музыкальной деятельности, музыкальных произведений для слушания и исполнения, вокальных упражнений

#### **Восприятие музыки (10 часов):**

Репертуар для слушания: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

Тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

Жанровое разнообразие: праздничная, маршевая, колыбельная песни и пр.

Слушание музыки:

- овладение умением спокойно слушать музыку
- развитие эмоциональной отзывчивости на произведения различных музыкальных жанров и разных по своему характеру;
- развитие умения передавать словами внутреннее содержание музыкального произведения;
- развитие умения определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения;
- развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению; — знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (домра, мандолина, баян, свирель, гармонь, трещотка, деревянные ложки, бас-балалайка, скрипка, фортепиано, труба и т. д.)

### **Хоровое пение (8 часов).**

Песенный репертуар: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

Тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

Жанровое разнообразие: игровые песни, песни-прибаутки, трудовые песни, колыбельные песни и пр.

Навык пения:

- обучение певческой установке: непринужденное, но подтянутое положение корпуса с расправленными спиной и плечами, прямое свободное положение головы, устойчивая опора на обе ноги, свободные руки;
- работа над певческим дыханием: развитие умения бесшумного глубокого, одновременного вдоха, соответствующего характеру и темпу песни;
- пение коротких попевок на одном дыхании;
- формирование устойчивого навыка естественного, ненапряженного звучания
- активизация внимания к единой правильной интонации; развитие точного интонирования мотива выученных песен в составе группы и индивидуально;
- развитие умения четко выдерживать ритмический рисунок произведения;
- дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии;
- развитие понимания содержания песни на основе характера ее мелодии (веселого, грустного, спокойного);
- развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него;
- пение спокойное, умеренное по темпу, ненапряженное и плавное в пределах *mezzo piano* (умеренно тихо) и *mezzo forte* (умеренно громко);
- укрепление и постепенное расширение певческого диапазона ми<sup>1</sup> – ля

### **Элементы музыкальной грамоты (8 часов)**

- Закрепление знаний, полученных в 3—4 классах.
- Элементарное понятие о нотной записи: нотный стан, скрипичный ключ, счет линейек, добавочные линейки, запись нот на линейках и между ними.
- Графическое изображение нот на нотном стане в диапазоне до 1 — соль 1.
- Ознакомление с условной записью длительностей: долгий звук — целая нота, половинный звук — половина, короткий звук — четверть.

### **Игра на музыкальных инструментах детского оркестра (8 часов).**

Репертуар для исполнения: фольклорные произведения, произведения композиторов-классиков и современных авторов.

Жанровое разнообразие: марш, полька, вальс

Содержание:

- обучение игре на ударно-шумовых инструментах (маракасы, бубен, треугольник; металлофон; ложки и др.)

**б) Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.**

<b>№ п/п</b>	<b>Дата</b>	<b>Содержание</b>	<b>Кол – во часов</b>	<b>Коррекционная работа</b>
		<b>I четверть</b>		
1		Что роднит музыку с литературой	1	Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале.
2		Вокальная музыка.	1	Коррекция развитие умения петь без сопровождения инструмента несложные, хорошо знакомые песни.
3		Вокальная музыка. Песня	1	Коррекция развитие умения петь без сопровождения инструмента несложные, хорошо знакомые песни.
4		Вокальная музыка. Романс.	1	Коррекция развитие умения петь без сопровождения инструмента несложные, хорошо знакомые песни.
5		Фольклор в музыке	1	Коррекция преодоления неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения.
6		Фольклор в музыке русских композиторов	1	Коррекция развивать чувство ритма, музыкальности, речевую активность, музыкального слуха, певческого голоса, музыкальную память и способность реагировать на музыку, музыкально-исполнительские навыки. Учиться анализировать составляющие средств выразительности: мелодию, ритм, темп, динамику, лад
7		Жанры инструментальной и вокальной музыки	1	Коррекция развивать чувство ритма, музыкальности, речевую активность, музыкального слуха, певческого голоса, музыкальную память и способность реагировать на музыку, музыкально-исполнительские навыки.
8		Вторая жизнь песни	1	Коррекция развивать чувство ритма, музыкальности, речевую активность, музыкального слуха, певческого голоса, музыкальную память и способность реагировать на музыку, музыкально-исполнительские навыки.
		<b>II четверть</b>		
9		Роль музыки в жизни людей	1	Коррекция развития речевой активности; развивать эмоциональную отзывчивость и реагирование на музыку; развивать музыкально-исполнительские навыки, активизировать творческие

				способности.
10		«Всю жизнь мою несу родину в душе...»	1	Коррекция развитие умение войти в мир музыкальных образов фольклорных произведений, умение слушать и исполнять народные песни, понимать их значение. Знать все виды русских народных песен и названия самых популярных песен дошедших до наших времён .
11		Писатели и поэты о музыке и музыкантах	1	Коррекция развитие умение войти в мир музыкальных образов авторских произведений, умение слушать и исполнять авторские песни, понимать их значение. Значимость музыки в творчестве писателей и поэтов.
12		Писатели и поэты о русской музыке и музыкантах	1	Коррекция развития речевой активности; развивать эмоциональную отзывчивость и реагирование на музыку; развивать музыкально-исполнительские навыки, активизировать творческие способности. Национальное своеобразие музыки в творчестве русских композиторов.
13		Писатели и поэты о западноевропейской музыке и музыкантах	1	Национальное своеобразие музыки в творчестве западноевропейских композиторов. Формирование элементарных представлений о выразительном значении динамических оттенков.
14		Первое путешествие в музыкальный театр. Опера	1	Коррекция развивать чувство ритма, музыкальности, речевую активность, музыкального слуха, певческого голоса, музыкальную память и способность реагировать на музыку, музыкально-исполнительские навыки.
15		Опера-былина Н. А. Римского-Корсакова «Садко»	1	Коррекция преодоления неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения, анализировать составляющие средства музыкальной выразительности.
16		Второе путешествие в музыкальный	1	Коррекция развития речевой активности; развивать эмоциональную отзывчивость и реагирование на музыку;

		театр. Балет		развивать музыкально-исполнительские навыки, активизировать творческие способности.
		<b>III четверть</b>		
17		Музыка в театре, кино, на телевидении	1	Коррекция преодоления неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения.
18		Третье путешествие в музыкальный театр. Мюзикл	1	Коррекция развивать чувство ритма, музыкальности, речевую активность, музыкального слуха, певческого голоса, музыкальную память и способность реагировать на музыку, музыкально-исполнительские навыки.
19		Что роднит музыку с изобразительным искусством?	1	Коррекция развития речевой активности; развивать эмоциональную отзывчивость и реагирование на музыку; развивать музыкально-исполнительские навыки, активизировать творческие способности.
20		Небесное и земное в звуках и красках	1	Коррекция развитие умение войти в мир музыкальных образов фольклорных произведений, умение слушать и исполнять народные песни, понимать их значение. Умение выразить на бумаге через цвета настроение произведения
21		«Звать через прошлое к настоящему»	1	Коррекция развитие умение войти в мир музыкальных образов фольклорных произведений, умение слушать и исполнять народные песни, понимать их значение. Знать все виды русских народных песен и названия самых популярных песен дошедших до наших времён .
22		Музыкальная живопись	1	Коррекция развития речевой активности; развивать эмоциональную отзывчивость и реагирование на музыку; развивать музыкально-исполнительские навыки, активизировать творческие способности.
23		Живописная музыка	1	Коррекция развития речевой активности; развивать эмоциональную отзывчивость и реагирование на музыку; развивать музыкально-исполнительские навыки, активизировать творческие способности. Выявлять общее и выразительных возможностях музыки и живописи; - анализировать составляющие средств выразительности.



24		Колокольные звоны в музыке и изобразительном искусстве	1	Коррекция развития речевой активности; развивать эмоциональную отзывчивость и реагирование на музыку; развивать музыкально-исполнительские навыки, активизировать творческие способности.
25		Портрет в музыке и изобразительном искусстве	1	Коррекция преодоления неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения.
26		Волшебная палочка дирижера	1	Коррекция развития речевой активности; развивать эмоциональную отзывчивость и реагирование на музыку; развивать музыкально-исполнительские навыки, активизировать творческие способности.
		<b>IV четверть</b>		
27		Образы борьбы и победы в искусстве	1	Коррекция развития речевой активности; развивать эмоциональную отзывчивость и реагирование на музыку; развивать музыкально-исполнительские навыки, активизировать творческие способности.
28		Застывшая музыка	1	Коррекция развивать чувство ритма, музыкальности, речевую активность, музыкального слуха, певческого голоса, музыкальную память и способность реагировать на музыку, музыкально-исполнительские навыки.
29		Красота в музыке и живописи	1	Коррекция развивать чувство ритма, музыкальности, речевую активность, музыкального слуха, певческого голоса, музыкальную память и способность реагировать на музыку, музыкально-исполнительские навыки.
30		Музыка на мольберте	1	Коррекция преодоления неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения.
31		«О подвигах, о доблести, о славе...»	1	Коррекция развивать чувство ритма, музыкальности, речевую активность, музыкального слуха, певческого голоса, музыкальную память и способность реагировать на музыку, музыкально-исполнительские навыки.
32 33 34		Музыкальные инструменты	3	Знакомство с классическими музыкальными инструментами и их звучанием: скрипка, фортепиано, труба. Развитие умения передачи словами

				внутреннего содержания музыкальных сочинений. Обучение детей игре на ударно-шумовых инструментах (маракасы, румба, бубен, треугольник).
--	--	--	--	---

## **7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.**

### **Библиотечный фонд**

1. Агапова И.А., Давыдова М.А. Лучшие музыкальные игры для детей. – М.: ЛАДА, 2006. – 224 с.
2. Андреева М., Шукшина З. Первые шаги в музыке. – М., 1993
3. Артёмова Л.В. Театрализованные игры школьников. – М., 1991.
4. Боровик Т. Звуки, ритмы и слова. – Минск, 1999.
5. Бырченко Т. С песенкой по лесенке. Методическое пособие для подготовительных классов ДМШ. – М.: Советский композитор, 1991.
6. Газарян С. В мире музыкальных инструментов. – М., 1989.
7. Золина Л.В. Уроки музыки с применением информационных технологий. 1-8 классы. Методическое пособие с электронным приложением. – М.: Глобус, 2008.
8. Книга о музыке / составители Г. Головинский, М. Ройтерштейн. – М., 1988.
9. Королева Е.А. Азбука музыки в сказках, стихах и картинках.- М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001.
10. Музыкальный энциклопедический словарь. – М., 1990.
11. Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией доктора педагогических наук, профессора В.В.Воронковой, – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2014г. Автор программы «Музыка и пение» И.В. Евтушенко.
12. Русское народное музыкальное творчество / Сост. З. Яковлева. – М., 2004.
13. Способин И. Музыкальная форма. – М., 1972.

### **Таблицы и карточки**

1. Таблица с изображением нотного стана. Для практических занятий.
2. Карточки с изображением музыкальных инструментов русского народного оркестра, симфонического оркестра.
3. Таблица с текстом Государственного гимна Российской Федерации.
4. Портреты русских и зарубежных композиторов.

### **Технические средства обучения**

1. Компьютер (мультимедийное оборудование доступно).
2. Музыкальный центр

### **Информационно-коммуникационные средства**

Демонстрационный материал на цифровых носителях:

1. Музыкальные инструменты от А до Я (звучание народных инструментов ).
2. Музыкальные презентации, видеофильмы «Шишкина школа. Музыка»

## **Профильный труд.**

Программа предмета «Профильный труд» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ МИНОБРНАУКИ России № 1599 от 19.12.2014г., зарегистрировано Министерством юстиции РФ 03.02.2015г.), примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1 (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).

**Цель изучения предмета** «Профильный труд» заключается в всестороннем развитии личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) старшего возраста в процессе формирования их трудовой культуры.

Учебный предмет «Профильный труд» должен способствовать решению следующих **задач**:

- развитие социально ценных качеств личности (потребности в труде, трудолюбия, уважения к людям труда, общественной активности и т.д.);
- обучение обязательному общественно полезному, производительному труду; подготовка учащихся к выполнению необходимых и доступных видов труда дома, в семье и по месту жительства;
- расширение знаний о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- ознакомление с ролью человека-труженика и его местом на современном производстве;
- ознакомление с массовыми рабочими профессиями, формирование устойчивых интересов к определенным видам труда, побуждение к сознательному выбору профессии и получение первоначальной профильной трудовой подготовки;
- формирование представлений о производстве, структуре производственного процесса, деятельности производственного предприятия, содержании и условиях труда по массовым профессиям и т. п., с которыми связаны профили трудового обучения в школе;
- ознакомление с условиями и содержанием обучения по различным профилям и испытание своих сил в процессе практических работ по одному из выбранных профилей в условиях школьных учебно-производственных мастерских в соответствии с физическими возможностями и состоянием здоровья учащихся;
- формирование трудовых навыков и умений, технических, технологических, конструкторских и первоначальных экономических знаний, необходимых для участия в общественно полезном, производительном труде;
- формирование знаний о научной организации труда и рабочего места, планировании трудовой деятельности;
- совершенствование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- коррекция и развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- коррекция и развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- коррекция и развитие сенсомоторных процессов в процессе формирования практических умений;
- развитие регулятивной функции деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности.

## **1. Общая характеристика учебного предмета.**

Среди различных видов деятельности человека ведущее место занимает труд; он служит важным средством развития духовных, нравственных, физических способностей человека. В обществе именно труд обуславливает многостороннее влияние на формирование личности, выступает способом удовлетворения потребностей, созидателем общественного богатства, фактором социального прогресса. Изучение этого учебного предмета в V-IX-х классах

способствует получению обучающимися первоначальной профильной трудовой подготовки, предусматривающей формирование в процессе учебы и общественно полезной работы трудовых умений и навыков; развитие мотивов, знаний и умений правильного выбора профиля и профессии с учетом личных интересов, склонностей, физических возможностей и состояния здоровья.

Программа рассчитана на профориентацию учащихся, включает теоретические и практические занятия. В процессе обучения знакомятся с разметкой деталей, пилением, строганием, сверлением древесины, скреплением деталей в изделия и украшением их. Приобретают навыки владения столярными инструментами и приспособлениями, узнают правила ухода за ними. Некоторые из инструментов и приспособлений изготавливают сами. Ребята учатся работать на сверлильном и токарном станках, применять лаки, клеи, краски, красители. Составление и чтение чертежей, планирование последовательности выполнения трудовых операций, оценка результатов своей и чужой работы также входят в программу обучения.

Изучение предмета «Профильный труд» в школе обеспечивает:

- коррекционно – обучающую направленность;
- коррекционно – развивающую направленность;
- коррекционно – воспитательную направленность;
- воспитание положительных качеств личности;
- развитие способностей обучающихся к осознанной регуляции трудовой деятельности ( ориентирование в задании, планирование хода работы, контроль за качеством работы).

Данная рабочая программа составлена с учетом психофизических особенностей учащихся с интеллектуальной недостаточностью.

## **2. Место учебного предмета в учебном плане.**

Учебные предметы предметной области «Технология», наряду с другими предметами основных образовательных областей «Язык и речевая практика», «Математика», «Естествознание», «Искусство», «Физическая культура», составляют обязательную часть учебных планов АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). На предмет «Профильный труд» в 5 классе отведено 5 часов в неделю, что составляет 170 часов за учебный год.

## **4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.**

### **Личностные результаты:**

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

12) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

13) формирование готовности к самостоятельной жизни.

### **Предметные результаты**

1) умения работать с разными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природным материалом и т.д.), выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;

2) владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

3) сформированность организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.);

4) использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач

### **Минимальный уровень (5 класс):**

- знание названий некоторых материалов, изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе;
- представления об основных свойствах используемых материалов;
- знание правил хранения материалов;
- санитарно-гигиенических требований при работе с производственными материалами;
- отбор (с помощью учителя) материалов и инструментов, необходимых для работы;
- представления о правилах безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиенических требованиях при выполнении работы;

### **Достаточный уровень (5 класс):**

- владение базовыми умениями, лежащими в основе наиболее распространенных производственных технологических процессов (пиление, строгание и т. д.);
- чтение (с помощью учителя) технологической карты, используемой в процессе изготовления изделия;
- представления о разных видах профильного труда (деревообработка, металлообработка, швейные, малярные, переплетно-картонажные работы, ремонт и производств обуви, сельскохозяйственный труд, автодело, цветоводство и др.);
- понимание значения и ценности труда;
- понимание красоты труда и его результатов;
- заботливое и бережное отношение к общественному достоянию и родной природе;
- понимание значимости организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину;
- дружеские отношения к результатам собственной и чужой творческой деятельности («нравится»/«не нравится»);
- организация (под руководством учителя) совместной работы в группе;
- осознание необходимости соблюдения в процессе выполнения трудовых заданий порядка и аккуратности;
- выслушивание предложений и мнений товарищей, адекватное реагирование на них;
- комментирование и оценка в доброжелательной форме достижения товарищей, высказывание своих предложений и пожеланий проявление заинтересованного отношения к деятельности своих товарищей и результатам их работы;
- выполнение общественных поручений по уборке мастерской после уроков трудового обучения;
- активное участие в благоустройстве и озеленении территорий; охране природы и окружающей среды;
- определение (с помощью учителя) возможностей различных материалов, их целенаправленный выбор (с помощью учителя) в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствам в зависимости от задач предметно-практической деятельности;
- экономное расходование материалов;

- планирование (с помощью учителя) предстоящей практической работы;
- знание оптимальных и доступных технологических приемов ручной и машинной обработки материалов в зависимости от свойств материалов и поставленных целей;
- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- понимание общественной значимости своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности.

## **5. Содержание учебного предмета.**

### **5 класс.**

#### **I четверть- 40 часов**

1. Вводное занятие. Подготовка школьников к труду. Профессии родителей. Профессии, изучаемые в школе. Профессии обслуживающего труда. Закрепление рабочих мест. Обязанности дежурных. Выдача спецодежды.
2. Повторение. Правила поведения в школе, в учебных мастерских. Основные виды практических работ в 5 классе. Материалы для работы. Работа с бумагой. Разметка по шаблону, по линейке, правила безопасной работы ножницами, клеем. Аппликация. Открытка поздравительная.
3. Сохранение и поддержка здоровья. Правила здорового образа жизни. Основные правила личной гигиены. Гигиена рук. Правила мытья рук. Уход за руками: подстригание ногтей, смазывание рук кремом. Предметы и средства личной гигиены. Правила безопасной работы, Оказание первой помощи при уколе или порезе пальца.
4. Уход за спецодеждой и обувью. Назначение рабочей одежды. Виды рабочей одежды. Защита рук и головы во время работы, виды перчаток. Правила ухода за одеждой (чистка, стирка, глажение, хранение, ремонт). Практические работы: чистка рабочей одежды щеткой, чистка и мытье обуви после работы.
5. Уборка пришкольной территории. Дорожки, газон, спортплощадка, территория вокруг школьных строений. Хозинвентарь (метла, грабли, носилки), устройство, назначение, рабочие позы, Подготовка и порядок хранения уборочного инвентаря, правила безопасного пользования. Умения обращаться с метлой, носилками.  
Практические работы. Подметание дорожек с твердым покрытием метлой, сбор мусора в валки и кучи, переноска мусора
6. Работа с бумагой. Аппликация «Пришкольная территория» (здание школы, дорожки, газоны, деревья, цветники). Выполняется из заготовок, нарезанных по определенной ширине. Бумага, виды, назначение. Измерительная линейка. Ее устройство, правила пользования. Клей: назначение, свойства. Ножницы канцелярские, устройство, требования к заточке, безопасное пользование.  
Практические работы. Разметка деталей по длине. Проверка выполненной разметки. Вырезание и наклеивание деталей.
7. Работа с тканью. Организация рабочего места при работе с тканью. Приемы вдевания нитки в иглу, завязывание узелка. Инструменты для работы с тканью: игла и ножницы. Правила безопасной работы иглой и ножницами.  
Технология пришивания пуговиц со сквозными отверстиями. Закрепление нитки узелком и несколькими стежками Ручные стежки (вперед иголку, обметочные).  
Практические работы. Упражнения: пришивание пуговиц со сквозными отверстиями. Изготовление (подставки под горячее) из двух слоев ткани с пуговицами.
8. Самостоятельная работа. Пришивание пуговиц со сквозными отверстиями на образце.
9. Практическое повторение

#### **II четверть – 40 часов**

1. Вводное занятие. Подготовка рабочих мест, спецодежды. Профессия – дворник. Повторение по теме. Инструктаж по правилам безопасной работы в кабинете, пожарной безопасности и правилам эвакуации при чрезвычайных ситуациях.

2. Уборка пришкольной территории. Два режима работы на территории (летний и зимний). Выбор одежды для работы на пришкольной территории. Выбор инвентаря с учетом сезона и вида работ. Грабли веерные и витые. Приемы и позы работы граблями. Правила переноски и безопасной работы граблями.

Практическая работа. Уборка территории граблями (сбор опавшей листвы и мусора). Переноска и компостирование опавшей листвы

3 Пол в коридорах и классах. Пол: виды (дощатый крашенный, покрытый линолеумом). Рабочая одежда уборщика помещений (халат косынка). Уборочный инвентарь: (швабра, совок, ведро, половая щетка). Назначение инвентаря, пользование, бережное обращение. Подготовка к сухой уборке.

Практические работы по подметанию полов, сбору мусора в совок. Протирка полов шваброй

4. Работа с картоном и бумагой. Открытая прямоугольная коробка из картона. Боковые стенки соединены с помощью клапанов клеем. Стенки оклеены цветной бумагой и украшены аппликацией.

Угольник чертежный, назначение, применение, пользование. Способы получения геометрического орнамента:

разметка сложенной в несколько раз полосы цветной бумаги по шаблону и вырезание узора ножницами. Практические работы. Разметка развертки коробки по заданным размерам с помощью линейки и угольника. Вырезание развертки и клапанов. Рיצевание линий сгиба. Складывание коробки и приклеивание клапанов. Разметка, вырезание и приклеивание клапанов. Проверка работы

5 Работа с тканью. Изготовление и пришивание вешалки к полотенцу. Вешалка на белье и верхней одежде. Ткани для изготовления вешалки. Определение долевого и поперечного среза. Раскрой детали вешалки по шаблону. Обработка вешалки косыми стежками. Пришивание вешалки к полотенцу. Раскрой, изготовление и пришивание вешалки на образце. Практическая работа. Раскрой, изготовление и пришивание вешалки к полотенцу. **(9 часов)**

6. Самостоятельная работа: «Изготовление коробочки из картона (без отделки) по образцу и рисунку с размерами

### **III четверть-50 часов**

1. Вводное занятие. Профессии обслуживающего труда.

2. Повторение по теме: «Правила безопасной работы в кабинете ПТО, правила поведения и эвакуации при чрезвычайных ситуациях. Закрепление рабочих мест.

3. Уборка пришкольной территории от снега. Расчистка дорожек от снега, подсыпка дорожек песком. Инвентарь для уборки (лопата, движок, скребок). Назначение, рабочие позы, применение, безопасное обращение. Приемы уборки, не нарушающие покрытие. Ориентировка по образцу участка убранной территории. Коллективное обсуждение последовательности действий. Работа лопатой, движком, скребком.

Практические работы. Расчистка дорожек от снега. Уборка снега в специально отведенное место. Подсыпка дорожек песком.

4. Работа с тканью. Салфетка для протирки мебели, обработанная швом вподгибку с закрытым срезом. Изготовление ручным способом. Ткань: применение, виды, названия распространенных видов, лицевая и изнаночные стороны. Долевые и поперечные срезы. Требования и технология выполнения ручного шва вподгибку с закрытым срезом. Электроутюг: назначение, устройство, пользование, правила безопасности при обращении.

Практические работы: Построение прямых углов. Выполнение чертежа изделия. Вырезание выкройки. Проверка выкройки измерением и сложением сторон. Определение лицевой и изнаночной сторон ткани. Закрепление выкройки. Выкраивание изделия. Подготовка кроя к пошиву. Выполнение швов на образце и изделии. Подгиб угла по диагонали и обработка косыми стежками. Утюжка изделий.



5. Работа с бумагой и картоном. Аппликация «Жилая комната», «Прихожая», «Кухня». Назначение жилых помещений, назначение, мебель. Устройство жилого помещения (окно, диван, шкаф, стулья, светильники, телевизор и другие предметы). Выполняется из заготовок, нарезанных по определенной ширине. Работа с измерительной линейкой и ножницами.

Практические работы. Разметка деталей по длине. Проверка выполненной разметки. Вырезание и наклеивание деталей. Рисование элементов мебели карандашом

6. Ежедневная уборка помещений в школе. Мытье полов. Виды половых покрытий. Средства для мытья, средства, применение которых противопоказано при мытье полов с тем или иным покрытием. Правила безопасной работы с моющими средствами. Рабочая одежда: хранение, уход. Уборочный инвентарь: ведро, таз, совок, половая щетка, тряпка, mop, швабра, флаундер. Назначение инвентаря, пользование, бережное обращение. Подготовка к хранению, порядок хранения. Правила безопасности при мытье полов. Составление последовательности работ при ежедневной уборке помещений.

Соблюдение последовательности работ. Подготовка инвентаря к работе. Работа щеткой, шваброй. Анализ качества работы в групповой беседе.

Практические работы. Подготовка к сухой и влажной уборке дощатого крашеного, покрытого линолеумом и плиточного полов. Подготовка швабры к работе. Мытье пола шваброй. Полоскание тряпки в ведре, отжим.

Обработка инвентаря после работы и укладывание в специально отведенное место для хранения и сушки

#### **IV четверть- 40 часов**

1. Вводное занятие. План работы на четверть. Подготовка рабочих мест, спецодежды. Профессия – дворник. Повторение по теме. Инструктаж по правилам безопасной работы в кабинете, пожарной безопасности и правилам эвакуации при чрезвычайных ситуациях.

2. Уход за комнатными растениями. Комнатные растения, названия. Требования к размещению, светолюбивые и теневыносливые растения. Полив цветов, требования к температуре и качеству воды, периодичность, приемы. Приспособления для опрыскивания. Правила обрезки растений.

Практические работы. Обрезка и сбор сухих листьев. Подготовка воды для полива и опрыскивания. Чистка и промывка поддонов. Обтирание цветочных горшков. Опрыскивание и полив растений.

3. Работа на участке. Весенняя уборка территории. Пришкольный участок. Подготовка почвы цветника, клумб для посадок. Сельхозинвентарь: виды, назначение, правила обращения, техника безопасности.

Практические работы. Сгребание мусора с клумб и дорожек. Поверхностное рыхление почвы граблями на месте многолетних зимующих посадок Рыхление междурядий мотыгами на посадках многолетних растений.

4 Работа с тканью. Прихватка из двух слоев ткани с обработкой краев косыми или петельными обметочными стежками. Отделка прихватки аппликацией. Прихватка: форма, виды, назначение, материалы для изготовления. Способы обработки срезов. Отделка прихватки аппликацией. Упражнения на образце: выполнение обметочных стежков

Практические работы. Выбор шаблона для раскроя прихватки, выбор основной ткани и прокладочного материала, Выбор рисунка для аппликации. Составление плана работы. Изготовление прихватки, обработка срезов косым или петельным обметочным стежком

5 Самостоятельная работа. Изготовление салфетки-прихватки из двух слоев ткани с обработкой краев косыми обметочными стежками по образцу готового изделия (2 часа)

**Итого часов за год: 170**

**6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

**5 класс.**

<b>1</b>	<b>КОЛ-ВО ЧАСОВ</b>	<b>ТЕМА УРОКА</b>	<b>Основные виды деятельности учащихся</b>
----------	---------------------	-------------------	--

1-2	2	Вводное занятие .Профессии обслуживающего труда	Изучение обязанностей дежурного. Рассказ о профессиях родителей. Знакомство с профессиями обслуживающего персонала.
3-5	3	Изготовление поздравительной открытки	Выбор образца аппликации, выполнение разметки по шаблону. Вырезание деталей и наклеивание.
<b>Сохранение и поддержка здоровья. Правила здорового образа жизни</b>			
6-7	2	Правила здорового образа жизни.	Узнают, что такое микробы, откуда они берутся.
8	1	Личная гигиена. Главные правила гигиены.	Практическая работа по мытью рук, смазыванию рук кремом
9	1	Предметы и средства личной гигиены.	Выбор средств личной гигиены. Изучение правил по применению
10	1	Оказание первой помощи при порезах и уколах	Рассказ о необходимости соблюдения правил безопасности при работе. Показ приемов оказания помощи при уколе или порезе руки.
<b>Уход за одеждой и обувью</b>			
11-12	2	Рабочая одежда – спецодежда: виды, назначение.	Рассказ и показ слайдов рабочей одежды для выполнения разных видов работы. Выполнение заданий
13-14	2	Уход за одеждой, обувью, хранение спецодежды	Знакомство с правилами ухода за спецодеждой, приспособлениями для сухой чистки одежды, обуви.
15	1	Стирка перчаток после работы.	Подготовка приспособлений для ручной стирки, выбор средств для стирки. Упражнения в ручной стирке.
<b>Работа с бумагой. Аппликация «Пришкольная территория».</b>			
16-17	2	Бумага её виды и назначение.	Виды бумаги (писчая, цветная), назначение. Разметка деталей по шаблону и вырезание. Ножницы канцелярские, устройство, заточка и наладка, безопасное пользование. Оформление коллекции бумаги
18-19	2	Аппликация по представлению «Школа»	Выход на пришкольную территорию, наблюдения по плану. Выделение основных элементов здания.
20-22	3	Аппликация по представлению.	Аппликация «Школа» (школьное здание, деревья, дорожки). Выполняется из заготовок, нарезанных по определенной ширине.
<b>Уборка пришкольной территории</b>			
23-24	2	Пришкольная территория.	Территория вокруг школы: дорожки, газоны, цветник, спортплощадка. Размещение зданий на школьной территории. Осмотр
25	1	Инвентарь для уборки территории. Хранение и правила безопасного пользования.	Посещение инвентарной комнаты для хозяйственного инвентаря. Закрепление инвентаря. Показ правил хранения. Рассказ и показ приемов безопасной переноски инвентаря
26-27	2	Подметание дорожек с	Осмотр дорожек с твердым

		твёрдым покрытием	покрытием. Выбор инвентаря для подметания дорожек. Подметание дорожек вокруг школы, сбор мусора в совок и ведро для мусора.
28-29	2	Подметание спортивной площадки.	Подметание спортивной площадки с твёрдым покрытием, сбор мусора и переноска в компостные кучи. Очистка уборочного инвентаря и установка на
30-31	2	Уборка пришкольной территории	Осмотр территории, уборка крупного мусора вручную, подметание дорожек.
<b>Работа с тканью.</b>			
32	1	Организация рабочего места при работе с тканью	Подготовка рабочего места. Рассказ об инструментах, правилах безопасной работы иглой и ножницами. Упражнения в подготовке иглы, вдевании нитки, завязывании узла
33-34	2	Виды пуговиц Упражнения в пришивании пуговиц с двумя сквозными отверстиями.	Подготовка иглы к работе. Выбор ниток под цвет пуговицы. Выполнение упражнений в пришивании пуговиц с двумя сквозными отверстиями.
35-36	2	Пришивание пуговиц с 4 сквозными отверстиями.	Подготовка иглы к работе. Выбор ниток под цвет пуговицы. Выполнение упражнений в пришивании пуговиц с 4 сквозными отверстиями
37-38	2	Ремонт одежды. Пришивание пуговиц к рубашкам	Осмотр рубашек, определение вида ремонта. Определение места крепления пуговицы. Пришивание пуговиц со сквозными отверстиями
39-41	3	Подставка под горячее	Выбор пуговиц, пришивание к ткани. Отработка умений вдевать нитку в иглу, пришивать пуговицы.
42-43	2	Обобщающий урок по теме: «Пришивание пуговиц».	Совершенствовать умения пришивания пуговиц.
44-45	2	Самостоятельная работа.	Практическая работа по пришиванию пуговиц на образце.
46-48	3	Практическое повторение	Выполнение работ по уборке территории около школы
49-50	2	Вводное занятие.	Профессии обслуживающего труда. Виды работ выполняемых дворником Инструктаж по правилам безопасного поведения в кабинете
<b>Уборка пришкольной территории</b>			
51	1	Пришкольная территория	Осмотр территории. Выделение поверхности газонов, цветника.
52	1	Два режима работы на территории. Выбор одежды для работы на участке.	Выделение летнего и зимнего периодов уборки. Задания
53-54	2	Хозяйственный инвентарь. Виды граблей, назначение, правила безопасной работы граблями.	Уборка сучьев и других посторонних предметов вручную
55	1	Сбор, сортировка и хранение	Узнают правила сбора бытовых

		отходов на территории школы. Контейнерная площадка.	отходов на территории школы. Познакомятся с устройством площадки для сбора мусора и ее оборудованием
56	1	Уборка газонов	Уход за газоном, уборка сучьев и других посторонних предметов, сгреба ние граблями листьев. Порядок хранения, безопасное пользование граблями
57-58	2	Уборка всех участков пришкольной территории. Уборка инвентаря на хранение.	Осмотр территории. Выделение участков требующих уборки. Уборка территории.
<b>Ежедневная уборка в школе</b>			
59-60	2	Помещения школы. Профессия – уборщик помещений.	Встреча с уборщицей школьных помещений. Рассказ о видах работ, выполняемых уборщицей.
61-62	2	Виды уборки в помещениях школы	Узнают виды уборки, наблюдают за соблюдением режима уборки.
63-64	2	Уборочный инвентарь: назначение, маркировка, хранение.	Нарисовать инвентарь.
65-66	2	Средства для мытья полов.	Знакомство с ассортиментом моющих средств для мытья полов. Изучение инструкций по применению.
67-68	2	Виды полов в помещениях школы.	Посещение кабинетов, холла, столовой. Определение вида половых покрытий. Сравнение свойств.
69-70	2	Виды рабочей одежды. Сухая уборка помещений школы.	Выбор спецодежды, инвентаря для подметания полов. Выполнение сухой уборки.
71-72	2	Влажная уборка помещений школы.	Выбор инвентаря для влажной уборки. Маркировка инвентаря. Правила безопасности при влажной уборке.
73-74	2	Влажная уборка полов покрытых линолеумом.	Выбор инвентаря для влажной уборки. Маркировка инвентаря.
<b>Работа с картоном и бумагой</b>			
75-76	2	Чертёжные инструменты: линейка, угольник. Линии чертежа.	Устройство линейки, угольника.
77	1	Анализ образца открытой прямоугольной коробки. Составление плана работы	Составление анализа образца и плана работы.
78-79	2	Геометрический орнамент	Складывание бумаги и вырезание из нескольких слоев деталей геометрического орнамента
80-81	2	Развёртка коробки	Анализ образца, измерение, выполнение чертежа развертки коробки
82-83	2	Складывание коробки и приклеивание клапанов.	Приемы вырезания детали коробки. Правила безопасной работы ножницами.. Рицевание сгибов.
84-85	2	Отделка коробки	Выбор орнамента, вырезание деталей

		орнаментом	геометрических фигур, отделка изделия.
<b>Работа с тканью. Изготовление и пришивание вешалки к полотенцу</b>			
86	1	Вешалка на одежде: назначение, материалы для изготовления вешалки	Образцы изделий с вешалками. Беседа о назначении вешалки, материалах для изготовления вешалки.
87	1	Вешалка на куртке, халате, полотенце. Анализ образца, составление плана работы.	составят план работы, повторят ручные стежки вперед иголку и косые.
88	1	Раскрой вешалки.	Ткань- материал. Лицевая, изнаночная стороны. Долевая и поперечная нити (определение по растяжению). Разметка по шаблону. Раскрой.
89	1	Изготовление вешалки.	Практическая работа по изготовлению вешалки.
90	1	Пришивание вешалки к основной детали на образце.	Определение места пришивания вешалки, пришивание вешалки на образце. Правила т/б.
91-92	2	Обобщающий урок по теме: «Работа с картоном и бумагой».	Изготовят вешалку и пришьют к полотенцу.
93-94	2	Самостоятельная работа. Изготовление коробки из картона по образцу, рисунку и развертке.	Изготовление коробки из картона по образцу, рисунку, развертке.
<b>Практическое повторение. Ремонт одежды</b>			
95-96	2	Ремонт одежды. Изготовление вешалки и пришивание к куртке.	Выбор ткани и изготовление вешалки.
97	1	Вводное занятие. Профессии обслуживающего персонала	Знакомство с представителями профессий обслуживающего труда. Рассказы о профессиях родителей. Игра «Угадай пр
98-99	2	Правила поведения и эвакуации при чрезвычайных ситуациях	Повторный инструктаж по правилам безопасного поведения, зачет. Следование по пути эвакуации из здания школы при чрезвычайных ситуациях
<b>Уборка пришкольной территории от снега</b>			
100-101	2	Дорожки на пришкольной территории. Инвентарь для уборки территории в зимний период (лопата, движок, скребок).	Сравнят иллюстрации «Лето», «Зима». Картинки: виды работ на территории в разное время года. Выбор уборочного инвентаря для уборки территории в зимний период.
102-103	2	Расчистка дорожек от снега. Значение работ, рабочие позы, применение, безопасное обращение с лопатой, движком.	Осмотр пришкольной территории, определение видов работ в данный период. Выбор уборочного инвентаря для расчистки дорожек от снега.
104-105	2	Приемы уборки, не нарушающие покрытие. Ориентировка по образцу участка убранной	Виды покрытий дорожек на территории школы. Особенности ухода за покрытием лестницы на улице.

		территории.	
106	1	Расчистка дорожек от снега.	Зависимость твердости снежного покрова от температуры воздуха. Удаление снежного покрова скребком, лопатой, соблюдая правила безопасной работы
107-108	2	Подсыпка дорожек песком.	Значение подсыпки дорожек песчаносолевой смесью. Правила подсыпки
<b>Работа с тканью. Салфетка для удаления пыли -20 часов</b>			
109-110	2	Салфетка для протирки мебели: назначение, форма, способы обработки срезов. Ткань: применение, её свойства.	Представление образца изделия. Составление анализа по плану. Оформление страницы в альбом.
111	1	Электрический утюг.	История утюга. Бытовой электрический утюг. Назначение. Название основных частей утюга. Приемы пользования утюгом, соблюдая правила безопасности.
112	1	Технология выполнения ручного шва вподгибку с закрытым срезом (на образце)	Ручной шов вподгибку с закрытым срезом. Анализ образца. Назначение шва. Последовательность выполнения. Технические условия на выполнение шва. Контроль качества в сравнении с образцом
113-114	2	Построение чертежа выкройки салфетки.	Определить размер детали кроя салфетки, ее форму. Построить квадрат по размерам и нанести линии подгиба.
115-116	2	Выкраивание салфетки	Подготовка ткани к раскрою. Прикалывание выкройки, разметка на ткани и раскрой салфетки.
117	1	Составление плана пошива салфетки.	Составление плана работы по пошиву салфетки и запись в тетрадь.
118-119	2	Подготовка кроя к шитью.	Правила подготовки иглы к работе. Приемы закрепления нитки. Выполнение стежков вперед иголку по линиям подгиба.
120-121	2	Обработка срезов салфетки.	Выбор способа обработки. Повторение технологии выполнения шва вподгибку. Пр. раб. Заметывание срезов салфетки на изнаночную сторону на 5-7 мм.
122-123	2	Обработка срезов салфетки.	Пр. раб. Заметывание второго подгиба на изнаночную сторону на 1,5 см. Контроль качества работы в сравнении с образцом.
124	1	Обработка срезов салфетки.	Правила безопасной работы иглой. Приемы выполнения косых подшивочных стежков.
125-126	2	Обработка срезов салфетки.	Закрепление подогнутых краев косыми подшивочными стежками,

			нитками в цвет ткани.
127-128	2	Обработка углов. Окончательная отделка изделия	Обработать углы косыми стежками. Контроль качества работы в сравнении с образцом.
<b>Работа с бумагой и картоном. Аппликация «Жилая комната»-</b>			
129	1	Жилые помещения в квартире.	Презентация «Жилые помещения». Рассказ о жилых помещениях квартиры, где живете. Составление по плану рассказа о своей квартире
130-131	2	Мебель в жилых помещениях.	Посещение помещения спальни, игровой в школе. Презентация «Мебель в квартире». Раскрашивание изображений мебели.
132-133	2	Аппликация «Жилая комната»	Выбор деталей и заготовок из бумаги. Вырезание деталей, расположение на листе и наклеи вание. Ножницы канцелярские, устройство, заточка и наладка, безопасное пользование
134-135	2	Аппликация «Кухня»	Анализ картинки с изображением кухни. Создание деталей мебели из заготовок бумаги, нарезанных по определенной ширине
136	1	Виртуальная экскурсия в мебельный магазин.	Рассказ о мебельном магазине, назначении. Мебель для жилых помещений разного назначения.
137-138	2	Проверочная работа. Аппликация «Прихожая»	Иллюстрации мебели для прихожей. Заготовки бумаги, нарезанные по определенной ширине.
139	1	Правила безопасного поведения в кабинете	Знакомство с планом работы. Инструктаж по правилам безопасного поведения в кабинете
<b>Уход за комнатными растениями</b>			
140-141	2	Комнатные растения	Презентация: «Комнатные растения». Определить названия комнатных растений в кабинете, в школе.
142-143	2	Условия, необходимые для жизни и роста растений.	Рассказ об условиях, необходимых для жизни и роста комнатных растений
144-145	2	Особенности листьев комнатных растений.	Показать комнатные растения с разными видами листьев. Рассказать об условиях полива, освещения. Раскрашивание картинок с изображениями комнатных растений.
146	1	Емкости и инвентарь для комнатных растений	Рассказать и показать емкости для выращивания комнатных растений.
147-149	3	Изготовление емкостей и кашпо из подручных средств	Изготовление емкостей для комнатных цветов из подручных материалов.
150-151	2	Уход за комнатными растениями	Презентация. «Уход за комнатными растениями». Пр.Р. Полив комнатных растений.
152-153	2	Уход за комнатными растениями в школе	Составление плана работы ухода за комнатными растениями. Пр.Р. Уход за комнатными растениями.
<b>Работа с тканью. Изготовление прихватки из двух слоев ткани, отделка аппликацией.</b>			



154-155	2	Прихватка для кухни.	Знакомство с образцами прихваток. Составление анализа образца. Создание эскизов прихваток
156	1	Детали кроя, ткани для изготовления прихваток. План работы	Составление плана работы в групповой беседе, составление коллекции тканей для прихватки
157-158	2	Раскрой деталей прихватки по шаблонам	Шаблоны для раскроя деталей прихватки. Технология разметка деталей и выкраивание. Правила безопасной работы ножницами
159-160	2	Отделка прихватки аппликацией.	Виды отделки: вышивка, аппликация. Выбор элементов и создание аппликации. Размещение аппликации на основной детали и приметывание
161-162	2	Пришивание деталей аппликации ручными стежками к основной детали	Ручные стежки для прикрепления деталей аппликации и пришивание деталей к основной детали.
163	1	Вышивка дополнительных элементов аппликации	Ручные отделочные стежки и вышивание дополнительных деталей аппликации.
164-165	2	Сметывание деталей прихватки и прикрепление вешалки	Соединение основных деталей прихватки стежками временного назначения с одновременным закреплением вешалки
166-167	2	Обработка срезов прихватки	Ручные стежки для обработки срезов ткани: косой и петельный. Соединение слоев прихватки и обработка срезов
168	1	Окончательная отделка изделия и оформление выставки работ	Утюжка прихватки. Правила безопасной работы утюгом. Отчет о работе. Сравнение результатов, оформление выставки работ.
169-170	2	Обобщающий урок по теме: «работа с тканью»	Ткань. Способы разметки деталей изделия. Правила безопасной работы ножницами и иглой. Способы обработки срезов ткани. Технология выполнения обметочных стежков на образце.

### **7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.**

Технология. Сельскохозяйственный труд. 5 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. Программы / Ковалева Е.А.: - М.: Просвещение, 2020

Минимальное оборудование уроков ручного труда в 5 классе:

- *индивидуальное рабочее место;*
- *простейшие инструменты и приспособления для ручной обработки материалов:* ножницы школьные со скруглёнными концами, цветные карандаши, короткие иглы с затупленным острием и большим ушком, в которое можно вдеть толстую нитку (рекомендуются использовать при обучении детей шитью. Размеры: от 13 до 26), шило, пластиковая подкладная доска, кисти для работы с клеем, красками, подставка для кистей (карандашей, ножниц), коробочки для мусора,
- *материалы для изготовления изделий,* предусмотренные программным содержанием: бумага (писчая, альбомная, цветная для аппликаций и оригами), текстильные материалы (нитки, ткань, тесьма и пр.), природные материалы и др.;

Технические средства обучения: магнитная классная доска, интерактивный комплекс.

## **Физическая культура.**

### **1. Пояснительная записка.**

Программа предмета «Физическая культура» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ МИНОБРНАУКИ России № 1599 от 19.12.2014г., зарегистрировано Министерством юстиции РФ 03.02.2015г.), примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1 (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).

**Основная цель** изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения их к физической культуре, коррекции недостатков психофизического развития, расширении индивидуальных двигательных возможностей, социальной адаптации.

**Основные задачи** изучения предмета:

Разнородность состава учащихся начального звена по психическим, двигательным и физическим данным выдвигает ряд конкретных задач физического воспитания:

- коррекция нарушений физического развития;
- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие двигательных способностей в процессе обучения;
- укрепление здоровья и закаливание организма, формирование правильной осанки;
- раскрытие возможных избирательных способностей и интересов ребенка для освоения доступных видов спортивно-физкультурной деятельности;
- формирование и воспитание гигиенических навыков при выполнении физических упражнений;
- формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;
- поддержание устойчивой физической работоспособности на достигнутом уровне;
- формирование познавательных интересов, сообщение доступных теоретических сведений по физической культуре;
- воспитание устойчивого интереса к занятиям физическими упражнениями;
- воспитание нравственных, морально-волевых качеств (настойчивости, смелости), навыков культурного поведения;

Коррекция недостатков психического и физического развития с учетом возрастных особенностей обучающихся, предусматривает:

- обогащение чувственного опыта;
- коррекцию и развитие сенсомоторной сферы;
- формирование навыков общения, предметно-практической и познавательной деятельности

**Основные задачи физического воспитания:**

- укрепление здоровья, физического развития и повышение работоспособности учащихся;
- развитие и совершенствование двигательных умений и навыков;
- приобретение знаний в области гигиены, теоретических сведений по физкультуре;
- развитие чувства темпа и ритма, координации движений;
- формирование навыков правильной осанки в статических положениях и в движении;
- усвоение учащимися речевого материала, используемого учителем на уроках по физической культуре.

Процесс овладения знаниями, умениями и навыками неразрывно связан с развитием умственных способностей ребенка. Поэтому задача развития этих возможностей считается одной из важных и носит коррекционную направленность.

### ***Оздоровительно – коррекционные задачи***

1. Содействие оптимизации роста и развитие опорно – двигательного аппарата, гармоничное развитие мышечной силы;
2. Содействие формированию и закреплению правильной осанки, развитию сердечнососудистой и дыхательной системы организма, активизации обменных процессов, укреплению нервной системы и профилактике плоскостопия;
3. Обеспечить оптимальное для данного возраста и пола развитие двигательных качеств: силы, гибкости, выносливости, координации движений и др.;
4. Способствовать закаливанию, повышать устойчивость организма к неблагоприятным воздействиям внешней среды.

### ***Образовательные задачи***

1. Вооружать обучающихся знаниями, умениями и навыками, необходимыми в разнообразных условиях жизни;
2. Формировать у детей знания о личной и общественной гигиене и способствовать закреплению навыков соблюдения гигиенических правил в школе, дома, в труде и во время отдыха.
3. Расширить кругозор в области физической культуры, развивать интерес и потребность к занятиям физическими упражнениями, за пределами школы - обязательный элемент режима дня при условии решения этой задачи.

### ***Воспитательные задачи***

1. Формировать навыки дисциплинированного поведения в соответствии с правилами для обучающихся в школе и в спортивном зале;
2. Воспитывать ответственное отношение к выполнению учебных заданий, согласованной работы в коллективе;
3. Формировать навыки доброго тактичного отношения друг к другу, взаимного контроля, взаимовыручки и культурного поведения;
4. Воспитывать трудолюбие, самообладание, выдержку и настойчивость в достижении цели.
5. Способствовать развитию интеллектуальных качеств, внимания, памяти, повышению познавательной активности.

## **2. Общая характеристика учебного предмета.**

Физическая культура в классах для детей с умственной отсталостью ориентирована на создание благоприятных двигательно-игровых условий для самопроизвольной реализации детьми их естественного двигательного потенциала. Свободная двигательная активность позволяет ребенку испытывать радость от физических упражнений; трансформирует их из чисто механических в реабилитационно - лечебные, освобождая от чувства тревожности, зажатости, страха.

Организация творческой деятельности учащихся на уроках физической культуры позволяет увидеть характер ребёнка, найти индивидуальный подход к нему с учётом пола, возраста, темперамента, его интересов и потребности в данном роде деятельности, выявить и развить его творческий потенциал. Соблюдение принципов спортивно-творческой направленности для детей с умственной отсталостью создаёт основу «коррекционно-развивающей» и «развивающейся» деятельности, обеспечивает широкий комплекс психолого-педагогических влияний на процессы развития, обучения и воспитания детей и формирует базу для физического совершенствования.

Важнейшим требованием проведения урока по физической культуре является обеспечение дифференцированного и индивидуального подхода к учащимся с учетом состояния здоровья, пола, физического развития, двигательной подготовленности, особенностей развития психических свойств и качеств, соблюдения гигиенических норм.

Программой предусмотрены следующие виды работы:

— беседы о содержании и значении физических упражнений для повышения качества здоровья и коррекции нарушенных функций;

- выполнение физических упражнений на основе показа учителя;
- выполнение физических упражнений без зрительного сопровождения, под словесную инструкцию учителя;
- самостоятельное выполнение упражнений;
- занятия в тренирующем режиме;
- развитие двигательных качеств на программном материале гимнастики, легкой атлетики, формирование двигательных умений и навыков в процессе подвижных игр.

### **3. Место учебного предмета в учебном плане.**

Учебный предмет предметной области «Физическая культура», наряду с другими предметами основных образовательных областей «Язык и речевая практика», «Математика», «Естествознание», «Искусство», «Технология», составляют обязательную часть учебных планов АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). На предмет «Физическая культура» в 5 классе отведено по 3 часа в неделю, что составляет по 102 часа за учебный год.

### **4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.**

#### **Личностные результаты:**

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 12) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) формирование готовности к самостоятельной жизни.

#### **Предметные результаты:**

- 1) овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры);
- 2) первоначальные представления о значении физической культуры для физического развития, повышения работоспособности;
- 3) вовлечение в систематические занятия физической культурой и доступными видами спорта;
- 4) умения оценивать свое физическое состояние, величину физических нагрузок

#### **Минимальный уровень (5 класс):**

представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;

выполнение комплексов утренней гимнастики под руководством учителя;

знание основных правил поведения на уроках физической культуры и осознанное их применение;

выполнение несложных упражнений по словесной инструкции при выполнении строевых команд; представления о двигательных действиях; знание основных строевых команд; подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;

ходьба в различном темпе с различными исходными положениями;

взаимодействие со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований; участие в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя;

знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

#### **Достаточный уровень (5 класс):**

практическое освоение элементов гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных и подвижных игр и других видов физической культуры;

самостоятельное выполнение комплексов утренней гимнастики;

владение комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);

выполнение основных двигательных действий в соответствии с заданием учителя: бег, ходьба, прыжки и др.;

подача и выполнение строевых команд, ведение подсчёта при выполнении общеразвивающих упражнений.

совместное участие со сверстниками в подвижных играх и эстафетах;

оказание посильной помощи и поддержки сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях;

знание спортивных традиций своего народа и других народов;

знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и их применение в практической деятельности;

знание правил и техники выполнения двигательных действий, применение усвоенных правил при выполнении двигательных действий под руководством учителя;

знание и применение правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием в повседневной жизни;

соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Предметные результаты являются тем базисом, на который «наращиваются» личностные результаты и жизненные компетенции. В области физической культуры это триединство технической, физической теоретической подготовленности (сформированность знаний в области физической культуры) обучающихся.

### **5. Содержание учебного предмета.**

#### **Знания по физической культуре (5 кл.)**

**Физическая культура.** Человек занимается физкультурой. Основные части тела. Как укреплять свои кости и мышцы. Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря. Правила личной гигиены. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Название разучиваемых упражнений и основы правильной техники их выполнения; правила соревнований в беге, прыжках и метаниях; разминка для выполнения легкоатлетических упражнений. Правила техники безопасности при занятиях легкой атлетикой. Физическое развитие человека. Здоровье и здоровый образ жизни. Коррекция осанки и телосложения.

Фазы прыжка в длину с разбега.

Правила игры в баскетбол, волейбол и пионербол.

Правила поведения при выполнении строевых команд, гигиены после занятий физическими упражнениями; приемы выполнения команд: "Налево!", "Направо!"

Правила самостоятельного выполнения упражнений и домашних заданий. Значение занятий лыжным спортом для поддержания работоспособности. Виды лыжного спорта. Применение лыжных мазей. Требования к одежде и обуви занимающегося лыжами. Техника безопасности при

занятиях лыжным спортом. Оказание помощи при обморожениях и травмах. Подготовка к занятиям физической культурой (выбор мест занятий, инвентаря и одежды, планирование занятий с разной функциональной направленностью).

#### **«Легкая атлетика». 25 часов**

**Ходьба.** Сочетание разновидностей ходьбы (на носках, на пятках, в полуприседе, спиной вперед) по инструкции учителя. Ходьба на носках с высоким подниманием бедра. Ходьба с остановками для выполнения заданий (присесть, повернуться, выполнить упражнение). Ходьба с речевкой и песней. Ходьба приставным шагом левым и правым боком. Ходьба с различными положениями рук, с предметами в правой, левой руке.

**Бег.** Медленный бег в равномерном темпе до 4 мин. Бег широким шагом на носках коридор 2030 см). Бег на скорость 60 м с высокого и низкого старта. Бег с преодолением малых препятствий в среднем темпе. Эстафетный бег (60 м по кругу). **Прыжки.** Прыжки через скакалку на месте в различном темпе. Прыжки через скакалку, продвигаясь вперед произвольно. Прыжки произвольным способом (на двух и на одной ноге) через набивные мячи (расстояние между препятствиями 80-100 см, общее расстояние 5 м). Прыжки в шаге с приземлением на обе ноги. Прыжки в длину с разбега способом "согнув ноги" с ограничением зоны отталкивания до 1 м. Прыжки в высоту с укороченного разбега способом "перешагивание".

**Метание.** Метание теннисного мяча в пол на высоту отскока. Метание малого мяча на дальность с 3 шагов с разбега (коридор 10 м). Метание мяча в вертикальную цель. Метание мяча в движущуюся цель. Толкание набивного мяча весом 1 кг с места одной рукой. Учащиеся должны знать фазы прыжка в длину с разбега.

#### **«Гимнастика». 22 часа**

**Строевые упражнения:** Ходьба в различном темпе по диагонали. Перестроение из колонны по одному в колонну по два (три). Смена ног при ходьбе. Повороты налево, направо, кругом (переступанием). Понятие "интервал". Ходьба в обход с поворотами на углах. Ходьба с остановками по сигналу учителя (повторение).

**Общеразвивающие и коррегирующие упражнения без предметов: упражнения на осанку:** Упражнения с удержанием груза (100-150 г) на голове; повороты кругом; приседание; ходьба по гимнастической скамейке с различными положениями рук; передвижение по наклонной плоскости.

**Дыхательные упражнения.** Полное углубленное дыхание с различными движениями рук. Дозированное дыхание в ходьбе с движениями рук в различных направлениях.

**Упражнения на расслабление мышц.** Расслабленные потряхивания конечностями с возможно более полным расслаблением мышц при спокойном передвижении по залу. Чередование напряженной ходьбы (строевым шагом) с ходьбой в полуприседе с расслабленным и опущенным вперед туловищем. Расслабление мышц после выполнения силовых упражнений.

**Основные положения движения головы, конечностей, туловища.** Сохранение заданного положения головы при выполнении наклонов, поворотов и вращений туловища. Из и. П. Стоя ноги врозь, руки на пояс повороты туловища вправо, влево с одновременными наклонами. Из и. П. Ноги врозь, руки в стороны наклоны вперед с поворотами в сторону. Наклоны туловища вперед в сочетании с поворотами и с движениями рук. Отведение ноги назад с подниманием рук вверх. Переход из упора присев

- упор лежа толчком двух ног, вернуться в и. П. Лежа на животе, поочередное поднятие ног. (Голова и руки при этом лежат на плоскости или поднимаются одновременно с ногами.) Лежа на животе (руки согнуты в локтях, подбородок положен на кисти рук), поднятие головы (локти согнутых рук отводятся назад, лопатки прижимаются к позвоночнику); поднятие головы с вытягиванием рук вперед, назад, в стороны. Из исходного положения руки вперед, назад или в стороны поднятие рук от опоры. Сгибание и разгибание рук в упоре стоя, опираясь в стену или рейку гимнастической скамейки на уровне груди и пояса. Пружинистые приседания на одной ноге в положении выпада. Круговые движения туловища (руки на пояс).

**Общеразвивающие и коррегирующие упражнения с предметами на снарядах:** Повороты туловища с движением рук вперед, вверх, за голову, перед грудью. Наклоны туловища вперед, назад, влево, вправо с различными положениями. *С большими обручами.* Приседание с обручем в руках, повороты направо, налево (при хвате обруча двумя руками); пролезание в обруч на месте,



переход и перепрыгивание из одного лежащего обруча в другой, не задевая обруч; кружение обруча; вращение на вытянутой руке. *С малыми мячами.* Подбрасывание мяча вверх (правой, левой) рукой и ловля, его. Удары мяча о пол правой и левой рукой. Броски мяча о стену и ловля его после отскока. Переменные удары мяча о пол левой и правой рукой. Перебрасывание мяча в парах. *С набивными мячами* Передача мяча слева направо и справа налево стоя в кругу. Подбрасывание мяча вверх и его ловля. Повороты туловища налево, направо с различными положениями мяча. Приседание с мячом; мяч вперед, мяч за голову, на голову. Прыжки на двух ногах (мяч у груди). *Упражнения на гимнастической скамейке.* Сгибание и разгибание рук, лежа в упоре на скамейке; приседание на двух ногах (для некоторых учеников - на одной); различные прыжки на скамейке; прыжки через скамейку, с упором на нее.

**Упражнения на гимнастической стенке.** Наклоны вперед, держась за рейку на высоте груди, пояса. Наклоны влево, вправо, стоя боком к стенке и держась за рейку правой-левой рукой. Прогибание туловища, стоя спиной к стенке, держась за рейку руками на высоте головы, плеч. Взмахи ногой назад, держась за рейку руками на высоте груди, пояса.

**Акробатические упражнения (элементы, связки).** Кувырок вперед и назад из положения упор присев: стойка на лопатках; "мост" из положения лежа на спине.

**Простые и смешанные висы и упоры.** Мальчики: висы согнувшись и прогнувшись; подтягивание в висе; поднимание прямых ног в висе на гимнастической стенке. Девочки: смешанные висы, подтягивание из вися лежа на гимнастической стенке.

**Переноска груза и передача предметов.** Передача набивного мяча весом в колонне и шеренге. Эстафеты с переноской и передачей 2-3 набивных мячей

**Танцевальные упражнения.** Ходьба с сохранением правильной осанки под музыку; танцевальный шаг с подскоком, приставной шаг вперед, в сторону, шаг галопом.

**Лазание и перелезание.** Лазание по гимнастической стенке вверх и вниз с изменением способа лазания в процессе выполнения по словесной инструкции учителя. Лазание по наклонной гимнастической скамейке под углом 45°. Подлезание под несколько препятствий высотой 40 см. Перелезание через 2-3 препятствия разной высоты (до 1 м). Вис на руках на рейке.

**Равновесие.** Ходьба по гимнастической скамейке с ударами мяча о пол и его ловлей. Повороты на гимнастической скамейке и на бревне направо, налево. Ходьба по гимнастической скамейке с подбрасыванием и ловлей мяча. Равновесие на левой (правой) ноге на полу без поддержки. Ходьба приставными шагами по бревну (высота 70 см) с перешагиванием через веревочку на высоте 20-30 см. Набивные мячи (бросание и ловля мяча). Опуститься на одно колено и встать с помощью и без помощи рук. Выполнить 1-2 ранее изученных упражнения 3-4 раза. Равновесие на одной ноге "ласточка" (скамейка). Расхождение вдвоем при встрече поворотом.

**Развитие координационных способностей, ориентировка в пространстве, быстрота реакций, дифференциация силовых, пространственных и временных параметров движений.** Построение в различных местах зала по показу и по команде. Построение в колонну по одному на расстояние вытянутой руки. Ходьба по диагонали по начерченной линии. Повороты кругом без контроля зрения. Ходьба "змейкой" по начерченным линиям. Прохождение расстояния до 3 м от одного ориентира до другого с открытыми глазами за определенное количество шагов и воспроизведение его за столько же шагов без контроля зрения. Стоя у гимнастической стенки, поднимание ноги на заданную высоту с контролем и без контроля зрения. Ходьба по ориентирам, начерченным на гимнастическом бревне. Прыжки назад, влево, вправо в обозначенное место. Прыжок в длину с разбега и приземлением в обозначенное место. Подлезание под препятствие определенной высоты с контролем и без контроля зрения. Легкий бег на месте от 5 до 10 с. Начало и окончание бега определяется учителем. Повторить задание, но остановиться самостоятельно. Прыжками на двух ногах преодолеть расстояние 5-6 м до черты. Сообщить учащимся время выполнения задания. Повторить его вдвое медленнее. Определить самый точный прыжок.

## **Спортивные игры 21 час**

### **«Волейбол».**

Ознакомление с правилами, расстановка игроков на площадке. Нападающий удар двумя руками сверху в прыжке, ловля мяча над головой, подача двумя руками снизу, боковая подача; верхняя



передача после перемещения, передача наброшенная партнером, розыгрыш мяча на три паса. Учебная игра.

#### **«Баскетбол».**

**Технико-тактические действия и приемы игры в баскетбол:** *Овладение техникой передвижений, остановок, поворотов и стоек* стойки игрока. Перемещения в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед. Остановка двумя шагами и прыжком. Повороты без мяча и с мячом. Комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения в стойке, остановка, поворот, ускорение).

Основная стойка, передвижение, остановка.

Ведение мяча, передача мяча, ловля мяча, бросок мяча, вырывание и выбивание мяча.

#### **«Лыжная подготовка» 24 часа**

**Лыжная подготовка (практический материал).** Построение в одну колонну. Передвижение на лыжах под рукой; с лыжами на плече; поворот на лыжах вокруг носков лыж; передвижение ступающим и скользящим шагом по лыжне; спуск со склонов в низкой стойке, в основной стойке; подъем по склону наискось и прямо "лесенкой"; передвижение на лыжах в медленном темпе на отрезке до 1 км; передвижение на лыжах на скорость; игры "Кто дальше", "Быстрый лыжник", "Кто быстрее". Передвижение на лыжах до 1 км.

Передвижение, повороты на лыжах. Передвижение ступающим и скользящим шагом. Попеременный двухшажный ход. Одновременный одношажный ход. Подъем по склону наискось и прямо «лесенкой». Спуски в низкой и в основной стойке. Торможение плугом, полуплугом. Лыжные эстафеты на кругах.

**Освоение организующих команд и приемов на лыжах (с лыжами):** строевые упражнения, построение и перестроения на месте, повороты на месте и в движении, размыкания в строю, манипуляции с лыжным комплектом.

**6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.**

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов	Тема урока	Характеристика видов учебной деятельности
1	<b>Легкая атлетика 12 часов</b>	1	Инструктаж по технике безопасности на уроке. Основы знаний – правила поведения в спортивном зале, на спортивной площадке.	<p>Легкая атлетика (12ч.). Знания о физической культуре: Человек занимается физкультурой. Основные части тела. Как укреплять свои кости и мышцы. Что разрешено и не разрешено на уроках физкультуры.</p> <p><b>Ходьба.</b> Сочетание разновидностей ходьбы (на носках, на пятках, в полуприседе, спиной вперед) по инструкции учителя. Ходьба на носках с высоким подниманием бедра. Ходьба с остановками для выполнения заданий (присесть, повернуться, выполнить упражнение). Ходьба с речевкой и песней. Ходьба приставным шагом левым и правым боком. Ходьба с различными положениями рук, с предметами в правой, левой руке.</p> <p><b>Бег.</b> Медленный бег в равномерном темпе до 4 мин. Бег широким шагом на носках Коридор 2030 см). Бег на скорость 60 м с высокого и низкого старта. Бег с преодолением малых препятствий в среднем темпе.</p> <p><b>Метание.</b> Метание теннисного мяча в пол на высоту отскока. Метание малого мяча на дальность с 3 шагов с разбега (коридор 10 м). Метание мяча в вертикальную цель. Метание мяча в движущуюся цель. Толкание</p> <p><b>Прыжки.</b> Прыжки через скакалку на месте в различном темпе. Прыжки через скакалку, продвигаясь вперед произвольно. Прыжки произвольным способом (на двух и на одной ноге) через набивные мячи (расстояние между препятствиями 80-100 см, общее расстояние 5 м). Прыжки в шаг с приземлением на обе ноги. Прыжки в длину с разбега способом "согнув ноги" с ограничением зоны отталкивания до 1 м. Прыжки в высоту с укороченного разбега способом "перешагивание".</p>
2		1	Сочетание разновидностей ходьбы	
3		1	Разучивание техники высокого и низкого старта	
4		1	Разучивание техники прыжка в длину с разбега	
5		1	Разучивание техники метания мяча с разбега	
6		1	Бег с преодолением малых препятствий	
7		1	Тестирование бега на 60м с низкого/высокого старта	
8		1	Тестирование прыжка в длину с разбега	
9		1	Прыжки произвольным способом	
10		1	Тестирование метание мяча с разбега	
11		1	Эстафетный бег 60м по кругу	
12		1	Тестирование бега 1000м	
13	<b>Баскетбол 14 часов</b>	1	Техника безопасности на уроках б/б	<p><b>Баскетбол.</b></p> <p>Правила игры в баскетбол. Знакомство с правилами поведения на занятиях при обучении баскетболу. Основная стойка; передвижения без мяча вправо, влево, вперед, назад. То же самое с ударами мяча об пол.</p>
14		1	Правила игры в баскетбол	
15		1	Знакомство с правилами поведения на занятиях при	

			обучении баскетболу	Ведение мяча на месте и в движении. Остановка по сигналу учителя. Ловля и передача на месте двумя руками, повороты на месте.	
16		1	Разучивание техники Основной стойки		
17		1	Разучивание техники передвижения без мяча вправо, влево, вперед, назад		
18		1	Разучивание техники с ударами мяча об пол		
19		1	Разучивание техники ведение мяча на месте и в движении.		
20		1	Оценка качества передвижения без мяча вправо, влево, вперед, назад правой/левой рукой		
21		1	Разучивание техники ловли передачи мяча двумя руками		
22		1	Оценка качества техники остановки прыжком по сигналу		
23			Разучивание техники поворотов на месте		
24		1	Оценка качества техники ловли и передачи мяча двумя руками		
25		1	Оценка качества ведение мяча на месте и в движении.		
26		1	Учебно-тренировочная игра 3 на 3		
27	<b>Гимнастика 22 часа.</b>	1	Техника безопасности на уроках гимнастики		<b>Гимнастика.</b> <b>Строевые упражнения:</b> Ходьба в различном темпе по диагонали. Перестроение из колонны по одному в колонну по два (три). Смена ног при ходьбе. Повороты налево, направо, кругом (переступанием). Понятие "интервал". Ходьба в обход с поворотами на углах. Ходьба с остановками по сигналу учителя (повторение). <b>Общеразвивающие и корректирующие упражнения без предметов:</b> упражнения на осанку: Упражнения с удержанием груза (100-150 г) на голове; повороты кругом; приседание; ходьба по гимнастической скамейке <b>Дыхательные упражнения.</b> Полное углубленное дыхание с различными движениями рук. Дозированное дыхание в ходьбе с движениями рук в различных
28		1	Разучивание общеразвивающих и корректирующих упражнений без предметов		
29		1	Разучивание техники кувырка вперед и назад из положения упор присев		
30		1	Разучивание техники лазание по канату произвольными способами		
31		1	Оценка качества техники кувырка вперед и назад		
32		1	Разучивание комплекса общеразвивающих упражнений		
33		1	Оценка качества		

			Разучивание техники лазание по канату в три приема	<p>направлениях.</p> <p><b>Упражнения на расслабление мышц.</b></p> <p>Расслабленные потряхивания конечностями с возможно более полным расслаблением мышц при спокойном передвижении по залу. Чередование напряженной ходьбы (строевым шагом) с ходьбой в полуприседе с расслабленным и опущенным вперед туловищем. Расслабление мышц после выполнения силовых упражнений.</p> <p><b>Основные положения движения головы, конечностей, туловища.</b> Сохранение заданного положения головы при выполнении наклонов, поворотов и вращений туловища. Из и. П. Стоя ноги врозь, руки на пояс повороты туловища вправо, влево с одновременными наклонами. Из и. П. Ноги врозь, руки в стороны наклоны вперед с поворотами в сторону.</p> <p>Наклоны туловища вперед в сочетании с поворотами и с движениями рук. Отведение ноги назад с подниманием рук вверх. Переход из упора присев в упор лежа толчком двух ног, вернуться в и. П. Лежа на животе, поочередное поднимание ног. (Голова и руки при этом лежат на плоскости или поднимаются одновременно с ногами.)</p> <p>Лежа на животе (руки согнуты в локтях, подбородок положен на кисти рук), поднимание головы (локти согнутых рук отводятся назад, лопатки прижимаются к позвоночнику); поднимание головы с вытягиванием рук вперед, назад, в стороны. Из исходного положения руки вперед, назад или в стороны поднимание рук от опоры. Сгибание и разгибание рук в упоре стоя, опираясь в стену или рейку гимнастической скамейки на уровне груди и пояса. Пружинистые приседания на одной ноге в положении выпада. Круговые движения туловища (руки на пояс).</p> <p><b>Общеразвивающие и коррегирующие упражнения с предметами на снарядах:</b> С гимнастическими палками. Подбрасывание и ловля палки в горизонтальном и вертикальном положении. Перебрасывание гимнастической палки с руки на руку в вертикальном положении. Сгибание и разгибание рук с палкой. Повороты туловища с движением рук с палкой вперед, вверх, за голову, перед грудью. Наклоны туловища вперед, назад, влево, вправо с различными положениями палки. Ходьба с гимнастической палкой к плечу, вперед, вверх. С большими обручами. Приседание с обручем в руках, повороты направо, налево (при хвате обруча двумя руками); пролезание в обруч на месте, переход и перепрыгивание из одного лежащего обруча в другой, не задевая обруч; кружение обруча; вращение на вытянутой руке. С малыми мячами. Подбрасывание мяча вверх (правой, левой) рукой и ловля, его. Удары мяча о пол правой и левой рукой.</p>
34		1	Совершенствование техники стойки на лопатках	
35		1	Разучивание техники упражнений «мост»	
36		1	Оценка качества акробатических элементов	
37		1	Оценка качества техники лазание по канату	
38		1	Преодоление полосы Гимнастических препятствий	
39		1	Разучивание техники виса согнувшись и прогнувшись	
40		1	Разучивание техники стойки на лопатках	
41		1	Оценка качества Техники стойки на лопатках	
42		1	Разучивание техники прыжка вскок соскок прогнувшись	
43		1	Оценка качества техники «мост» из положения лежа	
44		1	Оценка качества техники «мост» из положения лежа	
45		1	Оценка качества техники опорного прыжка наскок в упор	
46		1	Оценка качества техники опорного прыжка вскок и соскок прогнувшись	
47		1	Подтягивание из виса(м) лежа(д)	
48		1	Подтягивание из виса(м) лежа(д)	

				<p>Броски мяча о стену и ловля его после отскока. Переменные удары мяча о пол левой и правой рукой. Перебрасывание мяча в парах. С набивными мячами (вес 2 кг). Передача мяча слева направо и справа налево стоя в кругу. Подбрасывание мяча вверх и его ловля. Повороты туловища налево, направо с различными положениями мяча. Приседание с мячом; мяч вперед, мяч за голову, на голову. Прыжки на двух ногах (мяч у груди). <b>Упражнения на гимнастической скамейке.</b> Сгибание и разгибание рук, лежа в упоре на скамейке; приседание на двух ногах (для некоторых учеников - на одной); различные прыжки на скамейке; прыжки через скамейку, с упором на нее. Упражнения на гимнастической стенке. Наклоны вперед, держась за рейку на высоте груди, пояса. Наклоны влево, вправо, стоя боком к стенке и держась за рейку правой-левой рукой. Прогибание туловища, стоя спиной к стенке, держась за рейку руками на высоте головы, плеч. Взмахи ногой назад, держась за рейку руками на высоте груди, пояса.</p> <p><b>Акробатические упражнения (элементы, связки).</b> Кувырок вперед и назад из положения упор присев: стойка на лопатках; "мост" из положения лежа на спине.</p> <p><b>Простые и смешанные висы и упоры.</b> Мальчики: висы согнувшись и прогнувшись; подтягивание в висе; поднимание прямых ног в висе на гимнастической стенке. Девочки: смешанные висы, подтягивание из вися лежа на гимнастической стенке.</p> <p><b>Переноска груза и передача предметов.</b> Передача набивного мяча в колонне и шеренге. Эстафеты с переноской и передачей 2-3 набивных мячей на расстоянии до 20 м. Переноска гимнастической скамейки (2 учениками)</p> <p><b>Танцевальные упражнения.</b> Ходьба с сохранением правильной осанки под музыку; танцевальный шаг с подскоком, приставной шаг вперед, в сторону, шаг галопом.</p> <p><b>Лазание и перелезание.</b> Лазание по гимнастической стенке вверх и вниз с изменением способа лазания в процессе выполнения по словесной инструкции учителя. Лазание по гимнастической стенке по диагонали. Лазание по наклонной гимнастической скамейке под углом 45°. Подлезание под несколько препятствий высотой 40 см. Перелезание через 2-3 препятствия разной высоты (до 1 м). Вис на руках на рейке.</p> <p><b>Равновесие.</b> Ходьба по гимнастической скамейке с ударами мяча о пол и его ловлей. Повороты на гимнастической скамейке и на бревне направо, налево. Ходьба по гимнастической скамейке с подбрасыванием и ловлей мяча. Равновесие на левой (правой) ноге на полу без поддержки. Ходьба</p>
--	--	--	--	---

				<p>приставными шагами по бревну (высота 70 см) с перешагиванием через веревочку на высоте 20-30 см. Набивные мячи (бросание и ловля мяча). Опуститься на одно колено и встать с помощью и без помощи рук. Выполнить 1-2 ранее изученных упражнения 3-4 раза. Равновесие на одной ноге "ласточка" (скамейка). Расхождение вдвоем при встрече поворотом.</p> <p><b>Развитие координационных способностей, ориентировка в пространстве, быстрота реакций, дифференциация силовых, пространственных и временных параметров движений.</b> Построение в различных местах зала по показу и по команде. Построение в колонну по одному на расстояние вытянутой руки. Ходьба по диагонали по начерченной линии. Повороты кругом без контроля зрения. Ходьба "змейкой" по начерченным линиям. Прохождение расстояния до 3 м от одного ориентира до другого с открытыми глазами за определенное количество шагов и воспроизведение его за столько же шагов без контроля зрения. Стоя у гимнастической стенки, поднимание ноги на заданную высоту с контролем и без контроля зрения. Ходьба по ориентирам, начерченным на гимнастическом бревне. Прыжки назад, влево, вправо в обозначенное место. Прыжок в длину с разбега и приземлением в обозначенное место. Подлезание под препятствие определенной высоты с контролем и без контроля зрения. Легкий бег на месте от 5 до 10 с. Начало и окончание бега определяется учителем. Повторить задание, но остановиться самостоятельно. Прыжками на двух ногах преодолеть расстояние 5-6 м до черты. Сообщить учащимся время выполнения задания. Повторить его вдвое медленнее. Определить самый точный прыжок</p>
49	<b>Лыжи 24 часа</b>	1	Техника безопасности на уроках лыжной	<p><b>Лыжная подготовка (практический материал)</b> Построение в одну колонну. Передвижение на лыжах под рукой; с лыжами на плече; поворот на лыжах вокруг носков лыж; передвижение ступающим и скользящим шагом по лыжне; спуск со склонов в низкой стойке, в основной стойке; подъем по склону наискось и прямо "лесенкой"; передвижение на лыжах в медленном темпе на отрезке до 1 км; передвижение на лыжах на скорость на отрезке 4060 м; игры "Кто дальше", "Быстрый лыжник", "Кто быстрее". Передвижение на, лыжах до 1 км.</p>
50		1	Разучивание техники передвижения на лыжах	
51		1	Передвижение на лыжах под рукой	
52		1	Разучивание техники поворотов на лыжах вокруг носков	
53		1	Совершенствование техники поворотов на лыжах	
54		1	Разучивание техники ступающего шага	
55		1	Разучивание техники скользящего шага	
56		1	Оценка качества поворотов на лыжах	
57		1	Прохождение дистанции изученными ходами	

58		1	Разучивание техники спуска со склонов в низкой стойке		
59		1	Разучивание техники спуска в основной стойке		
60		1	Оценка качества техники скользящего шага		
61		1	Разучивание подъема «лесенкой»		
62		1	Передвижение на лыжах в медленном темпе		
63		1	Оценка качества техники ступающим шагом		
64		1	Передвижение на лыжах на скорость		
65		1	Передвижение на лыжах в медленном темпе до 1км		
66		1	Оценка качества техники подъема по склону		
67		1	Совершенствование техники попеременного двушажного хода		
68		1	Совершенствование техники спуска в низкой стойке		
69		1	Разучивание техники подъема «ёлочкой»		
70		1	Разучивание техники торможения »плугом»		
71		1	Встречные эстафеты на лыжах		
72		1	Оценка качества техники прохождения дистанции		
73	<b>Волейбол</b>	1	Техника безопасности на уроках спортивных игр		
74		1	Ознакомление с правилами, расстановка игроков на площадке		<p>Ознакомление с правилами, расстановка игроков на площадке. Нападающий удар двумя руками сверху в прыжке, ловля мяча над головой, подача двумя руками снизу, боковая подача; верхняя передача после перемещения, передача наброшенная партнером, розыгрыш мяча на три паса. Учебная игра.</p> <p><i>Подвижные игры и игровые упражнения</i></p> <p>Коррекционные "Вызов"; "Карусель"; "Пустое место";</p> <p>"Лишний игрок".</p> <p>С элементами пионербола и волейбола "Мяч соседу";</p> <p>"Не дай мяч водящему"; "Сохрани позу".</p>
75 - 76		2	Разучивание техники Нападающий удар двумя руками сверху в прыжке		
77 - 78		2	Разучивание техники ловля мяча над головой		
79 - 80		2	Разучивание техники подача двумя руками снизу		
81		1	Оценка качества техники нападающий		



			удар двумя руками	
82		1	Оценка качества лова мяч над головой	
83		1	Оценка качества Боковой подачи	
84		1	Совершенствование техники розыгрыш мяча в три паса	
85		1	Прием мяча снизу двумя руками над собой и на сетку.Игра в мини-волейбол.	
86		1	Прием мяча снизу двумя руками в парах через зону.	
87		1	Прием мяча снизу двумя руками над собой и на сетку	
88		1	Оценка техники нижней прямой подачи. Тестирование – наклон вперед, стоя	
89		1	Нижняя прямая подача в заданную зону. Игра по упрощенным правилам	
90	<b>Легкая атлетика 13 часов</b>	<b>1</b>	Техника безопасности на уроках легкой атлетики. Разучивание техники прыжка в высоту.	<p><b>Ходьба.</b> Сочетание разновидностей ходьбы (на носках, на пятках, в полуприседе, спиной вперед) по инструкции учителя. Ходьба на носках с высоким подниманием бедра. Ходьба с остановками для выполнения заданий (присесть, повернуться, выполнить упражнение). Ходьба с речевкой и песней. Ходьба приставным шагом левым и правым боком. Ходьба с различными положениями рук, с предметами в правой, левой руке</p> <p><b>Бег.</b> Медленный бег в равномерном темпе до 4 мин. Бег широким шагом на носках Коридор 2030 см). Бег на скорость 60 м с высокого и низкого старта. Бег с преодолением малых препятствий в среднем темпе.</p> <p><b>Прыжки.</b> Прыжки через скакалку на месте в различном темпе. Прыжки через скакалку, продвигаясь вперед произвольно. Прыжки произвольным способом (на двух и на одной ноге) через набивные мячи (расстояние между препятствиями 80-100 см, общее расстояние 5 м). Прыжки в шаге с приземлением на обе ноги. Прыжки в длину с разбега способом "согнув ноги" с ограничением зоны отталкивания до 1 м. Прыжки в высоту с укороченного разбега способом "перешагивание".</p>
91		<b>1</b>	Совершенствование техники метания теннисного мяча в пол на высоту отскока	
92		<b>1</b>	Совершенствование техники метание малого мяча на дальность с 3 шагов	
93		<b>1</b>	Тестирование прыжки в высоту	
94		<b>1</b>	Тестирование метания мяча на дальность.	
95		<b>1</b>	Совершенствование прыжка в длину «согнув ноги»	
96		<b>1</b>	Разучивание техники метания мяча вертикальную цель	
97		<b>1</b>	Тестирование бега 60 м	
98		<b>1</b>	Тестирование прыжка в длину «согнув ноги»	
99		<b>1</b>	Совершенствование техники мяча в	

			движущуюся цель	<b>Метание.</b> Метание теннисного мяча в пол на высоту отскока. Метание малого мяча на дальность с 3 шагов с разбега (коридор 10 м). Метание мяча в вертикальную цель. Метание мяча в движущуюся цель.
10 0		<b>1</b>	Преодоление малых препятствий в среднем темпе	
10 1		<b>1</b>	Эстафетный бег по кругу 60м	
10 2		<b>1</b>	Оценка качества техники метания мяча по движущейся цели	

### **7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности**

1. Дмитриев А.А. Физическая культура в специальном образовании: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2002.
2. Болонов Г.П. Физическое воспитание в системе коррекционно – развивающего обучения: Программа закаливания, оздоровления, организации игр, секций, досуга. – М.: ТЦ Сфера, 2003.
3. Матвеев А.П. Учебник для 5 класса «Физическая культура». - М.: Издательство «Просвещение», 2018. Матвеев А.П.

Мячи (малые, большие, волейбольные, теннисные), гимнастические маты, скакалки, обручи малые, гимнастические палки, флажки, набивные мячи, баскетбольные кольца, гимнастическая стенка, гимнастические скамейки, прыжковая яма, плакаты, бубен, погремушки, ноутбук, цифровые носители, лыжи.

# Основы духовно-нравственной культуры народов России

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (далее – ОДНКНР) на уровне основного общего образования составлена на основе:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;
- ФГОС основного общего образования, утвержденным приказом Минпросвещения РФ от 31.05.2021 № 287 (далее – ФГОС ООО);
- Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО;
- Примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 1/22 от 18.03.2022;
- Примерной основной образовательной программы основного общего образования предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России», одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 2/22 от 29.04.2022;
- Рабочей программы воспитания МОБУСОШ с.Ленино;
- [Приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115](#) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- [СП 2.4.3648-20](#) «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных [постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28](#);
- [СанПиН 1.2.3685-21](#) «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных [постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2](#)
- Положения о рабочей программе учебных предметов, курсов, модулей, курсов внеурочной деятельности МОБУСОШ с.Ленино.

Программа по учебному предмету ОДНКНР составлена в соответствии с: требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО) (утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г № 287); требованиями к результатам освоения программы основного общего образования (личностным, метапредметным, предметным); основными подходами к развитию и формированию универсальных учебных действий (УУД) для основного общего образования

В программе соблюдается преемственность с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, а также учитываются возрастные и психологические особенности обучающихся на ступени основного общего образования, необходимость формирования межпредметных связей. Также в программе учитывается, что данная дисциплина носит культурологический и воспитательный характер, что позволяет утверждать, что именно духовно-нравственное развитие обучающихся в духе общероссийской гражданской идентичности на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей – важнейший результат обучения ОДНКНР.

### 1) ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОДНКНР»

Изучение ОДНКНР в общем образовании направлено на достижение следующих целей:

- 1) формирование общероссийской гражданской идентичности обучающихся через изучение культуры (единого культурного пространства) России в контексте процессов этноконфессионального согласия и взаимодействия, взаимопроникновения и мирного сосуществования народов, религий, национальных культур;

- 2) создание условий для становления у обучающихся мировоззрения на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, ведущих к осознанию своей принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации;
- 3) формирование и сохранение уважения к ценностям и убеждениям представителей разных национальностей и вероисповеданий, а также способности к диалогу с представителями других культур и мировоззрений;
- 4) идентификация собственной личности как полноправного субъекта культурного, исторического и цивилизационного развития страны.

Цели курса определяют следующие задачи:

- овладение предметными компетенциями, имеющими преимущественное значение для формирования гражданской идентичности обучающегося;
- приобретение и усвоение знаний о нормах общественной морали и нравственности как основополагающих элементах духовной культуры современного общества;
- развитие представлений о значении духовно-нравственных ценностей и нравственных норм для достойной жизни личности, семьи, общества, ответственного отношения к будущему отцовству и материнству;
- становление компетенций межкультурного взаимодействия как способности и готовности вести межличностный, межкультурный, межконфессиональный диалог при осознании и сохранении собственной культурной идентичности;
- формирование основ научного мышления обучающихся через систематизацию знаний и представлений, полученных на уроках литературы, истории, изобразительного искусства, музыки;
- обучение рефлексии собственного поведения и оценке поведения окружающих через развитие навыков обоснованных нравственных суждений, оценок и выводов;
- воспитание уважительного и бережного отношения к историческому, религиозному и культурному наследию народов России;
- содействие осознанному формированию мировоззренческих ориентиров, основанных на приоритете традиционных российских духовно-нравственных ценностей;
- формирование патриотизма как формы гражданского самосознания через понимание роли личности в истории и культуре, осознание важности социального взаимодействия, гражданской идентичности для процветания общества в целом.

## **2) МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОДНКНР» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования предметная область «Основы духовно-нравственной культуры народов России» является обязательной для изучения.

Согласно учебному плану МОБУСОШ с.Ленино учебный предмет «ОДНКНР» в основной школе изучается в 5 классе. В целях реализации настоящей программы на изучение курса на уровне основного общего образования отводится 34 часа на учебный год, не менее 1 учебного часа в неделю.

# I. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОДНКНР»

## Тематический блок 1. «Россия – наш общий дом»

**Тема 1.** Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?

Формирование и закрепление гражданского единства Родина и Отечество. Традиционные ценности и ролевые модели. Традиционная семья. Всеобщий характер морали и нравственности. Русский язык и единое культурное пространство. Риски и угрозы духовно-нравственной культуре народов России.

**Тема 2.** Наш дом – Россия.

Россия – многонациональная страна. Многонациональный народ Российской Федерации. Россия как общий дом. Дружба народов.

**Тема 3.** Язык и история. Русский язык – язык общения и язык возможностей

Что такое язык? Как в языке народа отражается его история? Язык как инструмент культуры.

Важность коммуникации между людьми. Языки народов мира, их взаимосвязь.

Русский язык – основа российской культуры. Как складывался русский язык: вклад народов России в его развитие. Русский язык как культуuroобразующий проект и язык межнационального общения.

Важность общего языка для всех народов России. Возможности, которые даёт русский язык.

**Тема 4.** Истоки родной культуры. Многообразие культур России

Что такое культура. Культура и природа. Роль культуры в жизни общества. Многообразие культур и его причины. Единство культурного пространства России.

Единство культур народов России. Что значит быть культурным человеком? Знание о культуре народов России.

**Тема 5.** Мир культуры: его структура. Прогресс: технический и социальный.

Культура как форма социального взаимодействия. Связь между миром материальной культуры и социальной структурой общества. Расстояние и образ жизни людей. Научно-технический прогресс как один из источников формирования социального облика общества.

Производительность труда. Разделение труда. Обслуживающий и производящий труд. Домашний труд и его механизация. Что такое технологии и как они влияют на культуру и ценности общества?

**Тема 6.** Материальная и духовная культура.

Материальная культура: архитектура, одежда, пища, транспорт, техника. Связь между материальной культурой и духовно-нравственными ценностями общества.

Духовно-нравственная культура. Искусство, наука, духовность. Мораль, нравственность, ценности. Художественное осмысление мира. Символ и знак. Духовная культура как реализация ценностей.

**Тема 7.** Культура и религия. Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие Религия и культура. Что такое религия, её роль в жизни общества и человека. Мир религий в истории. Религии народов России сегодня. Государствообразующие религии России. Единство ценностей в религиях России.

Религия как источник нравственности и гуманистического мышления. Нравственный идеал человека в традиционных религиях. Современное общество и религиозный идеал человека.

**Тема 8.** Культура и образование. Образование в культуре народов России.

Зачем нужно учиться? Культура как способ получения нужных знаний. Образование как ключ к социализации и духовно-нравственному развитию человека.

Образование в культуре народов России. Представление об основных этапах в истории образования. Ценность знания. Социальная обусловленность различных видов образования. Важность образования для современного мира. Образование как трансляция культурных смыслов, как способ передачи ценностей.

**Тема 9.** Наука как источник знания о человеке и человеческом. Выдающиеся учёные России.

Наука как источник социального и духовного прогресса общества.

Гуманитарное знание и его особенности. Культура как самопознание. Этика. Эстетика. Право в контексте духовно-нравственных ценностей.

Учёные России. Почему важно помнить историю науки. Вклад науки в благополучие страны. Важность морали и нравственности в науке, в деятельности учёных.

**Тема 10.** Государство. Россия – наша Родина. Гражданин. Гражданская идентичность. Права и обязанности человека

Государство как объединяющее начало. Социальная сторона права и государства. Что такое закон. Что такое Родина? Что такое государство? Необходимость быть гражданином. Российская гражданская идентичность.

Родина и гражданство, их взаимосвязь. Что делает человека гражданином. Нравственные качества гражданина.

Какими качествами должен обладать человек как гражданин.

Права и обязанности человека в культурной традиции народов России. Права и свободы человека и гражданина, обозначенные в Конституции Российской Федерации.

**Тема 11.** Защита Родины: подвиг или долг? Подвиг: как узнать героя?

Война и мир. Роль знания в защите Родины. Долг гражданина перед обществом. Военные подвиги. Честь. Доблесть.

Что такое подвиг. Героизм как самопожертвование. Героизм на войне. Подвиг в мирное время. Милосердие, взаимопомощь.

## **Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности» Тема**

**12.** Семья – хранитель духовных ценностей.

Семья – базовый элемент общества. Семейные ценности, традиции и культура. Помощь сиротам как духовно-нравственный долг человека.

**Тема 13.** Родина начинается с семьи.

История семьи как часть истории народа, государства, человечества. Как связаны Родина и семья? Что такое Родина и Отечество?

**Тема 14.** Традиции семейного воспитания в России. Образ семьи в культуре народов России.

Семья в современном мире

Семейные традиции народов России. Межнациональные семьи. Семейное воспитание как трансляция ценностей.

Произведения устного поэтического творчества (сказки, поговорки и т. д.) о семье и семейных обязанностях. Семья в литературе и произведениях разных видов искусства.

Рассказ о своей семье (с использованием фотографий, книг, писем и др.). Семейное древо.

Семейные традиции.

**Тема 15.** Труд в истории семьи.

Социальные роли в истории семьи. Роль домашнего труда. Роль нравственных норм в благополучии семьи.

## **3) Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности».**

**Тема 16.** Личность – общество – культура. Человек: какой он? Люди в обществе: духовно-нравственное взаимовлияние.

Что делает человека человеком? Почему человек не может жить вне общества. Связь между обществом и культурой как реализация духовно-нравственных ценностей.

Человек. Его образы в культуре. Духовность и нравственность как важнейшие качества человека.

Человек в социальном измерении. Дружба, предательство. Коллектив. Личные границы. Этика предпринимательства. Социальная помощь.

**Тема 17.** Духовный мир человека. Человек – творец культуры. Этика и нравственность как категории духовной культуры.

Культура как духовный мир человека. Мораль. Нравственность. Патриотизм. Реализация ценностей в культуре. Творчество: что это такое? Границы творчества. Традиции и новации в культуре. Границы культур. Созидательный труд. Важность труда как творческой деятельности, как реализации.

Что такое этика. Добро и его проявления в реальной жизни. Что значит быть нравственным.

Почему нравственность важна?

**Тема 18.** Личность и духовно-нравственные ценности. Каким должен быть человек?

Духовно-нравственный облик и идеал человека.

Мораль и нравственность в жизни человека. Взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким.

Право и равенство в правах. Свобода как ценность. Долг как её ограничение. Общество как регулятор свободы. Свойства и качества человека, его образ в культуре народов России, единство человеческих качеств. Единство духовной жизни.

**Тема 19.** Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений. Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность как нравственный долг. Социальные профессии; их важность для сохранения духовно-нравственного облика общества.

Милосердие. Взаимопомощь. Социальное служение. Благотворительность. Волонтерство.

Общественные блага.

Меценаты, философы, религиозные лидеры, врачи, учёные, педагоги. Важность меценатства для духовно-нравственного развития личности самого мецената и общества в целом.

Социальные профессии: врач, учитель, пожарный, полицейский, социальный работник.

Духовно-нравственные качества, необходимые представителям этих профессий.

**Тема 20.** Взросление человека в культуре народов России. Самопознание

Социальное измерение человека. Детство, взросление, зрелость, пожилой возраст. Проблема одиночества. Необходимость развития во взаимодействии с другими людьми. Самостоятельность как ценность.

Автобиография и автопортрет: кто я и что я люблю. Как устроена моя жизнь. Выполнение проекта.

**Тема 21.** Труд делает человека человеком. Моя профессия

Что такое труд. Важность труда и его экономическая стоимость. Безделье, лень, тунеядство.

Трудолюбие, подвиг труда, ответственность. Общественная оценка труда.

Труд как самореализация, как вклад в общество. Рассказ о своей будущей профессии.

**Тема 22.** Моя школа и мой класс.

Портрет школы или класса через добрые дела.

**Тема 23.** Современный мир: самое важное. Проблемы современного общества как отражение его духовно-нравственного самосознания.

Современное общество: его портрет.

Бедность. Инвалидность. Асоциальная семья. Сиротство. Отражение этих явлений в культуре общества.

#### **4) Тематический блок 4. «Культурное единство России».**

**Тема 24.** Историческая память как духовно-нравственная ценность.

Что такое история и почему она важна? История семьи – часть истории народа, государства, человечества. Важность исторической памяти, недопустимость её фальсификации. Преемственность поколений.

**Тема 25.** Литература как язык культуры. Фольклор и литература народов России.

Литература как художественное осмысление действительности. От сказки к роману. Зачем нужны литературные произведения? Внутренний мир человека и его духовность.

Пословицы и поговорки. Эпос и сказка. Фольклор как отражение истории народа и его ценностей, морали и нравственности. Национальная литература. Богатство культуры народа в его литературе.



**Тема 26.** Взаимовлияние культур.

Взаимодействие культур. Межпоколенная и межкультурная трансляция. Обмен ценностными установками и идеями. Примеры межкультурной коммуникации как способ формирования общих духовно-нравственных ценностей.

**Тема 27.** Духовно-нравственные ценности российского народа. Патриотизм. Гуманизм как сущностная характеристика духовно- нравственной культуры народов России.

Жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России. Патриотизм. Толерантность. Уважение к другим народам и их истории. Важность патриотизма. Гуманизм. Истоки гуманистического мышления. Философия гуманизма. Проявления гуманизма в историко-культурном наследии народов России.

**Тема 28.** Регионы России: культурное многообразие. Культурная карта России

Территория России. Народы, живущие в ней. Исторические и социальные причины культурного разнообразия. Каждый регион уникален. Малая Родина – часть общего Отечества. Проблемы культурного взаимодействия в обществе с многообразием культур. Сохранение и поддержка принципов толерантности и уважения ко всем культурам народов России.

География культур России. Россия как культурная карта. Описание регионов в соответствии с их особенностями.

**Тема 29.** Праздники в культуре народов России.

Что такое праздник? Почему праздники важны. Праздничные традиции в России. Народные праздники как память культуры, как воплощение духовно-нравственных идеалов.

**Тема 30.** Памятники архитектуры в культуре народов России.

Памятники как часть культуры: исторические, художественные, архитектурные. Культура как память. Музеи. Храмы. Дворцы. Исторические здания как свидетели истории. Архитектура и духовно-нравственные ценности народов России.

**Тема 31.** Музыкальная культура народов России.

Музыка. Музыкальные произведения. Музыка как форма выражения эмоциональных связей между людьми. Народные инструменты. История народа в его музыке и инструментах.

**Тема 32.** Изобразительное искусство народов России.

Художественная реальность. Скульптура: от религиозных сюжетов к современному искусству. Храмовые росписи и фольклорные орнаменты. Живопись, графика. Выдающиеся художники разных народов России.

**Тема 33.** История быта как история культуры. Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом. История быта как история культуры.

Домашнее хозяйство и его типы. Хозяйственная деятельность народов России в разные исторические периоды. Многообразие культурных укладов как результат исторического развития народов России.

Рассказ о бытовых традициях своей семьи, народа, региона. Доклад с использованием разнообразного зрительного ряда и других источников.

**Тема 34.** Единство страны – залог будущего России.

Россия – единая страна. Русский мир. Общая история, сходство культурных традиций, единые духовно-нравственные ценности народов России.

**5) Информация об учете рабочей Программы воспитания в разделе «Содержание учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России»**

В разделах и темах учебного предмета учитель будет:

- побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлекать внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, используя воспитательные возможности содержания раздела (темы) через подбор

соответствующих упражнений и демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

- включать в урок игровые элементы, которые помогут поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- применять на уроках интерактивных форм работы с обучающимися.

## **II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОДНКНР» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения курса ОДНКНР включают осознание российской гражданской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению; ценность самостоятельности и инициативы; наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности; сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

#### **б) Патриотическое воспитание:**

- самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное): сформированность российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России через представления об исторической роли культур народов России, традиционных религий, духовно-нравственных ценностей в становлении российской государственности;
- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

#### **Гражданское воспитание:**

- осознанность своей гражданской идентичности через знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества и знание основных норм морали, нравственных и духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве;
- сформированность понимания и принятия гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества с помощью воспитания способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию;
- воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию;
- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, Организации, местного сообщества, родного края, страны;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

- представление о способах противодействия коррупции;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней).

#### **7) Ценности научного познания:**

- сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- сформированность ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию через развитие способностей к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию;
- воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию;
- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;
- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;
- овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

#### **Духовно-нравственное воспитание:**

- сформированность осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов родного края, России и народов мира;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;
- сформированность нравственной рефлексии и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества;
- принятие ценности семейной жизни; уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи через знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России; г
- готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потреблении.
- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

#### **8) Эстетического воспитания:**

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;
- осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства.

## **9) Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- осознание ценности жизни;
- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;
- соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;
- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

## **10) Трудового воспитания:**

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, Организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;
- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;
- готовность адаптироваться в профессиональной среде;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности;
- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

## **11) Экологического воспитания:**

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

## **12) Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды, включают:**

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- способность обучающихся во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

- способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
- навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;
- умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее - оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;
- умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;
- умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
- способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;
- воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;
- оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;
- формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Овладение универсальными учебными познавательными действиями:**

#### **1) Базовые логические действия:**

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);
- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;
- предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;
- делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев);

#### **2) Базовые исследовательские действия:**

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

- оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

### **3) Работа с информацией:**

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию.

### **13) Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями: Общение:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;
- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

### **14) Совместная деятельность:**

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи

между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и иные);

- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;
- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.
- Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

#### **15) Овладение универсальными учебными регулятивными действиями: Самоорганизация:**

- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте;
- делать выбор и брать ответственность за решение;

#### **16) Самоконтроль:**

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- оценивать соответствие результата цели и условиям;

#### **17) Эмоциональный интеллект:**

- различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;
- регулировать способ выражения эмоций;

#### **18) Принятие себя и других:**

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению;
- признавать свое право на ошибку и такое же право другого;
- принимать себя и других, не осуждая;
- открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать все вокруг.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- 19) понимание вклада представителей различных народов России в формирования ее цивилизационного наследия;
- 20) понимание ценности многообразия культурных укладов народов, Российской Федерации;

- 21) поддержку интереса к традициям собственного народа и народов, проживающих в Российской Федерации;
- 22) знание исторических примеров взаимопомощи и сотрудничества народов Российской Федерации;
- 23) формирование уважительного отношения к национальным и этническим ценностям, религиозным чувствам народов Российской Федерации;
- 24) осознание ценности межнационального и межрелигиозного согласия;
- 25) формирование представлений об образцах и примерах традиционного духовного наследия народов Российской Федерации.

## **26) Тематический блок 1. «Россия – наш общий дом»**

Тема 1. Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?

- Знать цель и предназначение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России», понимать важность изучения культуры и гражданствообразующих религий для формирования личности гражданина России;
- иметь представление о содержании данного курса, в том числе о понятиях «мораль и нравственность», «семья», «традиционные ценности», об угрозах духовно-нравственному единству страны;
- понимать взаимосвязь между языком и культурой, духовно-нравственным развитием личности и социальным поведением.

Тема 2. Наш дом – Россия.

- Иметь представление об историческом пути формирования многонационального состава населения Российской Федерации, его мирном характере и причинах его формирования;
- знать о современном состоянии культурного и религиозного разнообразия народов Российской Федерации, причинах культурных различий;
- понимать необходимость межнационального и межрелигиозного сотрудничества и взаимодействия, важность сотрудничества и дружбы между народами и нациями, обосновывать их необходимость.

Тема 3. Язык и история. Русский язык – язык общения и язык возможностей.

- Знать и понимать, что такое язык, каковы важность его изучения и влияние на миропонимание личности;
- иметь базовые представления о формировании языка как носителя духовно нравственных смыслов культуры;
- понимать суть и смысл коммуникативной роли языка, в том числе в организации межкультурного диалога и взаимодействия;
- обосновывать своё понимание необходимости нравственной чистоты языка, важности лингвистической гигиены, речевого этикета.
- иметь базовые представления о происхождении и развитии русского языка, его взаимосвязи с языками других народов России;
- знать и уметь обосновать важность русского языка как культуuroобразующего языка народов России, важность его для существования государства и общества;
- понимать, что русский язык – не только важнейший элемент национальной культуры, но и историко-культурное наследие, достояние российского государства, уметь приводить примеры;
- иметь представление о нравственных категориях русского языка и их происхождении.

Тема 4. Истоки родной культуры. Многообразие культур России

- Иметь сформированное представление о понятие «культура»;



- осознавать и уметь доказывать взаимосвязь культуры и природы; знать основные формы репрезентации культуры, уметь их различать и соотносить с реальными проявлениями культурного многообразия;
- уметь выделять общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины.
- иметь сформированные представления о закономерностях развития культуры и истории народов, их культурных особенностях;
- выделять общее и единичное в культуре на основе предметных знаний о культуре своего народа;
- предполагать и доказывать наличие взаимосвязи между культурой и духовно-нравственными ценностями на основе местной культурно-исторической специфики;
- обосновывать важность сохранения культурного многообразия как источника духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности современного общества.

#### Тема 5. Мир культуры: его структура. Прогресс: технический и социальный.

- Знать и уметь объяснить структуру культуры как социального явления;
- понимать специфику социальных явлений, их ключевые отличия от природных явлений;
- уметь доказывать связь между этапом развития материальной культуры и социальной структурой общества, их взаимосвязь с духовно- нравственным состоянием общества;
- понимать зависимость социальных процессов от культурно-исторических процессов;
- уметь объяснить взаимосвязь между научно-техническим прогрессом и этапами развития социума;
- знать, что такое труд, производительность труда и разделение труда, характеризовать их роль и значение в истории и современном обществе;
- осознавать и уметь доказывать взаимозависимость членов общества, роль созидательного и добросовестного труда для создания социально и экономически благоприятной среды;
- демонстрировать понимание роли обслуживающего труда, его социальной и духовно-нравственной важности;
- понимать взаимосвязи между механизацией домашнего труда и изменениями социальных взаимосвязей в обществе;
- осознавать и обосновывать влияние технологий на культуру и ценности общества

#### Тема 6. Материальная и духовная культура.

- Иметь представление об артефактах культуры;
- иметь базовое представление о традиционных укладах хозяйства: земледелии, скотоводстве, охоте, рыболовстве; понимать взаимосвязь между хозяйственным укладом и проявлениями духовной культуры;
- понимать и объяснять зависимость основных культурных укладов народов России от географии их массового расселения, природных условий и взаимодействия с другими этносами.
- иметь представление о таких культурных концептах как «искусство», «наука», «религия»;
- знать и давать определения терминам «мораль», «нравственность», «духовные ценности», «духовность» на доступном для обучающихся уровне осмысления;
- понимать смысл и взаимосвязь названных терминов с формами их репрезентации в культуре;
- осознавать значение культурных символов, нравственный и духовный смысл культурных артефактов;
- знать, что такое знаки и символы, уметь соотносить их с культурными явлениями, с которыми они связаны.

#### Тема 7. Культура и религия. Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие

- Иметь представление о понятии «религия», уметь пояснить её роль в жизни общества и основные социально-культурные функции;
- осознавать связь религии и морали;
- понимать роль и значение духовных ценностей в религиях народов России;
- уметь характеризовать государствообразующие конфессии России и их картины мира.
- знать и понимать смысл терминов «религия», «конфессия», «атеизм», «свободомыслие»;
- знать и уметь объяснять роль религии в истории и на современном этапе общественного развития;
- понимать и обосновывать роль религий как источника культурного развития общества.

#### Тема 8. Культура и образование. Образование в культуре народов России.

- Характеризовать термин «образование» и уметь обосновать его важность для личности и общества;
- иметь представление об основных ступенях образования в России и их необходимости;
- понимать взаимосвязь культуры и образованности человека;
- приводить примеры взаимосвязи между знанием, образованием и личностным и профессиональным ростом человека;
- понимать взаимосвязь между знанием и духовно-нравственным развитием общества, осознавать ценность знания, истины, востребованность процесса познания как получения новых сведений о мире;
- иметь представление об истории образования и его роли в обществе на различных этапах его развития;
- понимать и обосновывать роль ценностей в обществе, их зависимость от процесса познания;
- понимать специфику каждой ступени образования, её роль в современных общественных процессах;
- обосновывать важность образования в современном мире и ценность знания;
- характеризовать образование как часть процесса формирования духовно-нравственных ориентиров человека.

#### Тема 9. Наука как источник знания о человеке и человеческом. Выдающиеся учёные России.

##### Наука как источник социального и духовного прогресса общества.

- Понимать и характеризовать смысл понятия «гуманитарное знание»;
- определять нравственный смысл гуманитарного знания, его системообразующую роль в современной культуре;
- характеризовать понятие «культура» как процесс самопознания общества, как его внутреннюю самоактуализацию;
- осознавать и доказывать взаимосвязь различных областей гуманитарного знания;
- характеризовать понятие «наука»;
- уметь аргументированно обосновывать важность науки в современном обществе, прослеживать её связь с научно-техническим и социальным прогрессом;
- называть имена выдающихся учёных России;
- обосновывать важность понимания истории науки, получения и обоснования научного знания;
- характеризовать и доказывать важность науки для благополучия общества, страны и государства;
- обосновывать важность морали и нравственности в науке, её роль и вклад в доказательство этих понятий

Тема 10. Государство. Россия – наша Родина. Гражданин. Гражданская идентичность. Права и обязанности человека

- Характеризовать понятие «государство»;
- уметь выделять и формулировать основные особенности Российского государства с опорой на исторические факты и духовно-нравственные ценности;
- характеризовать понятие «закон» как существенную часть гражданской идентичности человека;
- характеризовать понятие «гражданская идентичность», соотносить это понятие с необходимыми нравственными качествами человека;
- охарактеризовать свою гражданскую идентичность, её составляющие: этническую, религиозную, гендерную идентичности;
- обосновывать важность духовно-нравственных качеств гражданина, указывать их источники;
- знать термины «права человека», «естественные права человека», «правовая культура»;
- характеризовать историю формирования комплекса понятий, связанных с правами;
- понимать и обосновывать важность прав человека как привилегии и обязанности человека;
- понимать необходимость соблюдения прав человека;
- понимать и уметь объяснить необходимость сохранения паритета между правами и обязанностями человека в обществе;
- приводить примеры формирования правовой культуры из истории народов России.

Тема 11. Защита Родины: подвиг или долг? Подвиг: как узнать героя?

- Характеризовать понятия «война» и «мир»;
- доказывать важность сохранения мира и согласия;
- обосновывать роль защиты Отечества, её важность для гражданина;
- понимать особенности защиты чести Отечества в спорте, науке, культуре;
- характеризовать понятия «военный подвиг», «честь», «доблесть»; обосновывать их важность, приводить примеры их проявлений;
- характеризовать понятия «подвиг», «героизм», «самопожертвование»
- понимать отличия подвига на войне и в мирное время;
- уметь доказывать важность героических примеров для жизни общества;
- знать и называть героев современного общества и исторических личностей;
- обосновывать разграничение понятий «героизм» и «псевдогероизм» через значимость для общества и понимание последствий.

**27) Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности»**

Тема 12. Семья – хранитель духовных ценностей.

- Знать и понимать смысл термина «семья»;
- иметь представление о взаимосвязях между типом культуры и особенностями семейного быта и отношений в семье;
- осознавать значение термина «поколение» и его взаимосвязь с культурными особенностями своего времени;
- уметь составить рассказ о своей семье в соответствии с культурно-историческими условиями её существования;
- понимать и обосновывать такие понятия, как «счастливая семья», «семейное счастье»;
- осознавать и уметь доказывать важность семьи как хранителя традиций и её воспитательную роль;

- понимать смысл терминов «сиротство», «социальное сиротство», обосновывать нравственную важность заботы о сиротах, знать о формах помощи сиротам со стороны государства.

#### Тема 13. Родина начинается с семьи.

- Знать и уметь объяснить понятие «Родина»;
- осознавать взаимосвязь и различия между концептами «Отечество» и «Родина»;
- понимать, что такое история семьи, каковы формы её выражения и сохранения
- обосновывать и доказывать взаимосвязь истории семьи и истории народа, государства, человечества.

#### Тема 14. Традиции семейного воспитания в России. Образ семьи в культуре народов России.

##### Семья в современном мире

- Иметь представление о семейных традициях и обосновывать их важность как ключевых элементах семейных отношений;
- знать и понимать взаимосвязь семейных традиций и культуры собственного этноса;
- уметь рассказывать о семейных традициях своего народа и народов России, собственной семьи;
- осознавать роль семейных традиций в культуре общества, трансляции ценностей, духовно-нравственных идеалов;
- знать и называть традиционные сказочные и фольклорные сюжеты о семье, семейных обязанностях;
- уметь обосновывать своё понимание семейных ценностей, выраженных в фольклорных сюжетах;
- знать и понимать морально-нравственное значение семьи в литературных произведениях, иметь представление о ключевых сюжетах с участием семьи в произведениях художественной культуры;
- понимать и обосновывать важность семейных ценностей с использованием различного иллюстративного материала;
- иметь сформированные представления о закономерностях развития семьи в культуре и истории народов России, уметь обосновывать данные закономерности на региональных материалах и примерах из жизни собственной семьи;
- выделять особенности духовной культуры семьи в фольклоре и культуре различных народов на основе предметных знаний о культуре своего народа;
- предполагать и доказывать наличие взаимосвязи между культурой и духовно нравственными ценностями семьи;
- обосновывать важность семьи и семейных традиций для трансляции духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности как фактора культурной преемственности.

#### Тема 15. Труд в истории семьи.

- Знать и понимать, что такое семейное хозяйство и домашний труд;
- понимать и уметь объяснять специфику семьи как социального института, характеризовать роль домашнего труда и распределение экономических функций в семье;
- осознавать и оценивать семейный уклад и взаимосвязь с социально-экономической структурой общества в форме большой и малой семей;
- характеризовать распределение семейного труда и осознавать его важность для укрепления целостности семьи.

### **28) Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности»**

Тема 16. Личность – общество – культура. Человек: какой он? Люди в обществе: духовно-нравственное взаимовлияние.

- Знать и понимать значение термина «человек» в контексте духовно-нравственной культуры;
- уметь обосновать взаимосвязь и взаимообусловленность человека и общества, человека и культуры;
- понимать и объяснять различия между обоснованием термина «личность» в быту, в контексте культуры и творчества;
- знать, что такое гуманизм, иметь представление о его источниках в культуре.
- характеризовать понятие «человек» как духовно-нравственный идеал;
- приводить примеры духовно-нравственного идеала в культуре;
- формулировать свой идеал человека и нравственные качества, которые ему присущи;
- характеризовать понятие «социальные отношения»;
- понимать смысл понятия «человек как субъект социальных отношений» в приложении к его нравственному и духовному развитию;
- осознавать роль малых и больших социальных групп в нравственном состоянии личности;
- обосновывать понятия «дружба», «предательство», «честь», «коллективизм» и приводить примеры из истории, культуры и литературы;
- обосновывать важность и находить нравственные основания социальной взаимопомощи, в том числе благотворительности;
- понимать и характеризовать понятие «этика предпринимательства» в социальном аспекте.

Тема 17. Духовный мир человека. Человек – творец культуры. Этика и нравственность как категории духовной культуры.

- Знать значение термина «творчество» в нескольких аспектах и понимать границы их применимости;
- осознавать и доказывать важность морально- нравственных ограничений в творчестве;
- обосновывать важность творчества как реализацию духовно-нравственных ценностей человека;
- доказывать детерминированность творчества культурой своего этноса;
- знать и уметь объяснить взаимосвязь труда и творчества;
- характеризовать многосторонность понятия «этика»;
- понимать особенности этики как науки;
- объяснять понятия «добро» и «зло» с помощью примеров в истории и культуре народов России и соотносить их с личным опытом;
- обосновывать важность и необходимость нравственности для социального благополучия общества и личности.

Тема 18. Личность и духовно-нравственные ценности. Каким должен быть человек? Духовно-нравственный облик и идеал человека.

- Знать и уметь объяснить значение и роль морали и нравственности в жизни человека;
- обосновывать происхождение духовных ценностей, понимание идеалов добра и зла;
- понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как «взаимопомощь», «сострадание», «милосердие», «любовь», «дружба», «коллективизм», «патриотизм», «любовь к близким»;
- объяснять, как проявляется мораль и нравственность через описание личных качеств человека;
- осознавать, какие личностные качества соотносятся с теми или иными моральными и нравственными ценностями;
- понимать различия между этикой и этикетом и их взаимосвязь;

- обосновывать и доказывать ценность свободы как залога благополучия общества, уважения к правам человека, его месту и роли в общественных процессах;
- характеризовать взаимосвязь таких понятий как «свобода», «ответственность», «право» и «долг»;
- понимать важность коллективизма как ценности современной России и его приоритет перед идеологией индивидуализма;
- приводить примеры идеалов человека в историко-культурном пространстве современной России.

Тема 19. Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений. Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность как нравственный долг. Социальные профессии; их важность для сохранения духовно-нравственного облика общества.

- Характеризовать понятия «благотворительность», «меценатство», «милосердие», «волонтерство», «социальный проект», «гражданская и социальная ответственность», «общественные блага», «коллективизм» в их взаимосвязи;
- анализировать и выявлять общие черты традиций благотворительности, милосердия, добровольной помощи, взаимовыручки у представителей разных этносов и религий;
- уметь самостоятельно находить информацию о благотворительных, волонтерских и социальных проектах в регионе своего проживания;
- характеризовать понятие «благотворительность» и его эволюцию в истории России; доказывать важность меценатства в современном обществе для общества в целом и для духовно-нравственного развития личности самого мецената;
- характеризовать понятие «социальный долг», обосновывать его важную роль в жизни общества;
- приводить примеры выдающихся благотворителей в истории и современной России;
- понимать смысл внеэкономической благотворительности: волонтерской деятельности, аргументированно объяснять её важность;
- характеризовать понятия «социальные профессии», «помогающие профессии»;
- иметь представление о духовно-нравственных качествах, необходимых представителям социальных профессий;
- осознавать и обосновывать ответственность личности при выборе социальных профессий;
- приводить примеры из литературы и истории, современной жизни, подтверждающие данную точку зрения.

Тема 20. Взросление человека в культуре народов России. Самопознание

- Понимать различие между процессами антропогенеза и антропосоциогенеза;
- характеризовать процесс взросления человека и его основные этапы, а также потребности человека для гармоничного развития и существования на каждом из этапов;
- обосновывать важность взаимодействия человека и общества, характеризовать негативные эффекты социальной изоляции;
- знать и уметь демонстрировать своё понимание самостоятельности, её роли в развитии личности, во взаимодействии с другими людьми;
- характеризовать понятия «самопознание», «автобиография», «автопортрет», «рефлексия»; уметь соотносить понятия «мораль», «нравственность», «ценности» с самопознанием и рефлексией на доступном для обучающихся уровне;
- доказывать и обосновывать свои нравственные убеждения.

Тема 21. Труд делает человека человеком. Моя профессия

- Характеризовать важность труда и его роль в современном обществе;
- соотносить понятия «добросовестный труд» и «экономическое благополучие»;

- объяснять понятия «безделье», «лень», «тунеядство»; понимать важность и уметь обосновать необходимость их преодоления для самого себя;
- оценивать общественные процессы в области общественной оценки труда;
- осознавать и демонстрировать значимость трудолюбия, трудовых подвигов, социальной ответственности за свой труд;
- объяснять важность труда и его экономической стоимости;
- знать и объяснять понятия «безделье», «лень», «тунеядство», с одной стороны, и «трудолюбие», «подвиг труда», «ответственность», с другой стороны, а также «общественная оценка труда»;
- характеризовать понятие «профессия», предполагать характер и цель труда в определённой профессии; обосновывать преимущества выбранной профессии, характеризовать её вклад в общество; называть духовно-нравственные качества человека, необходимые в этом виде труда.

Тема 22. Моя школа и мой класс.

- Характеризовать понятие «добрые дела» в контексте оценки собственных действий, их нравственного характера;
- находить примеры добрых дел в реальности и уметь адаптировать их к потребностям класса.

Тема 23. Современный мир: самое важное. Проблемы современного общества как отражение его духовно-нравственного самосознания

- Характеризовать основные процессы, протекающие в современном обществе, его духовно-нравственные ориентиры;
- понимать и уметь доказать важность духовно-нравственного развития человека и общества в целом для сохранения социально-экономического благополучия;
- называть и характеризовать основные источники этого процесса; уметь доказывать теоретические положения, выдвинутые ранее на примерах из истории и культуры России;
- характеризовать понятие «социальные проблемы современного общества» как многостороннее явление, в том числе обусловленное несовершенством духовно-нравственных идеалов и ценностей;
- приводить примеры таких понятий как «бедность», «асоциальная семья», «сиротство»; знать и уметь обосновывать пути преодоления их последствий на доступном для понимания уровне;
- обосновывать важность понимания роли государства в преодолении этих проблем, а также необходимость помощи в преодолении этих состояний со стороны общества.

## **29) Тематический блок 4. «Культурное единство России»**

Тема 24. Историческая память как духовно-нравственная ценность.

- Понимать и уметь объяснять суть термина «история», знать основные исторические периоды и уметь выделять их сущностные черты;
- иметь представление о значении и функциях изучения истории;
- осознавать историю своей семьи и народа как часть мирового исторического процесса. Знать о существовании связи между историческими событиями и культурой. Обосновывать важность изучения истории как духовно- нравственного долга гражданина и патриота.

Тема 25. Литература как язык культуры. Фольклор и литература народов России.

- Знать и понимать отличия литературы от других видов художественного творчества;
- рассказывать об особенностях литературного повествования, выделять простые выразительные средства литературного языка;



- обосновывать и доказывать важность литературы как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;
- находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла в литературных произведениях;
- знать и понимать, что такое пословицы и поговорки, обосновывать важность и нужность этих языковых выразительных средств;
- понимать и объяснять, что такое эпос, миф, сказка, былина, песня;
- воспринимать и объяснять на примерах важность понимания фольклора как отражения истории народа и его ценностей, морали и нравственности;
- знать, что такое национальная литература и каковы её выразительные средства;
- оценивать морально-нравственный потенциал национальной литературы.

#### Тема 26. Взаимовлияние культур.

- Иметь представление о значении терминов «взаимодействие культур», «культурный обмен» как формах распространения и обогащения духовно-нравственных идеалов общества;
- понимать и обосновывать важность сохранения культурного наследия;
- знать, что такое глобализация, уметь приводить примеры межкультурной коммуникации как способа формирования общих духовно-нравственных ценностей.

#### Тема 27. Духовно-нравственные ценности российского народа. Патриотизм. Гуманизм как сущностная характеристика духовно- нравственной культуры народов России.

- Знать и уметь объяснить суть и значение следующих духовно-нравственных ценностей: жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России с опорой на культурные и исторические особенности российского народа;
- осознавать духовно-нравственные ценности в качестве базовых общегражданских ценностей российского общества и уметь доказывать это;
- характеризовать понятие «патриотизм»;
- приводить примеры патриотизма в истории и современном обществе;
- различать истинный и ложный патриотизм через ориентированность на ценности толерантности, уважения к другим народам, их истории и культуре;
- уметь обосновывать важность патриотизма;
- характеризовать понятие «гуманизм» как источник духовно-нравственных ценностей российского народа;
- находить и обосновывать проявления гуманизма в историко-культурном наследии народов России;
- знать и понимать важность гуманизма для формирования высоконравственной личности, государственной политики, взаимоотношений в обществе;
- находить и объяснять гуманистические проявления в современной культуре.

#### Тема 28. Регионы России: культурное многообразие. Культурная карта России.

- Понимать принципы федеративного устройства России и концепт «полиэтничность»;
- называть основные этносы Российской Федерации и регионы, где они традиционно проживают;
- уметь объяснить значение словосочетаний «многонациональный народ Российской Федерации», «государствообразующий народ», «титularyный этнос»;
- понимать ценность многообразия культурных укладов народов Российской Федерации;

- демонстрировать готовность к сохранению межнационального и межрелигиозного согласия в России;
- уметь выделять общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины;
- знать и уметь объяснить отличия культурной географии от физической и политической географии;
- понимать, что такое культурная карта народов России;
- описывать отдельные области культурной карты в соответствии с их особенностями.

#### Тема 29. Праздники в культуре народов России.

- Иметь представление о природе праздников и обосновывать их важность как элементов культуры;
- устанавливать взаимосвязь праздников и культурного уклада;
- различать основные типы праздников;
- уметь рассказывать о праздничных традициях народов России и собственной семьи;
- анализировать связь праздников и истории, культуры народов России;
- понимать основной смысл семейных праздников;
- определять нравственный смысл праздников народов России;
- осознавать значение праздников как элементов культурной памяти народов России, как воплощение духовно-нравственных идеалов.

#### Тема 30. Памятники архитектуры народов России.

- Знать, что такое архитектура, уметь охарактеризовать основные типы памятников архитектуры и проследить связь между их структурой и особенностями культуры и этапами исторического развития;
- понимать взаимосвязь между типом жилищ и типом хозяйственной деятельности;
- осознавать и уметь охарактеризовать связь между уровнем научно-технического развития и типами жилищ;
- осознавать и уметь объяснять взаимосвязь между особенностями архитектуры и духовно-нравственными ценностями народов России;
- устанавливать связь между историей памятника и историей края, характеризовать памятники истории и культуры;
- иметь представление о нравственном и научном смысле краеведческой работы.

#### Тема 31. Музыкальная культура народов России.

- Знать и понимать отличия музыки от других видов художественного творчества, рассказывать об особенностях музыкального повествования, выделять простые выразительные средства музыкального языка;
- обосновывать и доказывать важность музыки как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;
- находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла музыкальных произведений;
- знать основные темы музыкального творчества народов России, народные инструменты.

#### Тема 32. Изобразительное искусство народов России.

- Знать и понимать отличия изобразительного искусства от других видов художественного творчества, рассказывать об особенностях и выразительных средствах изобразительного искусства;
- уметь объяснить, что такое скульптура, живопись, графика, фольклорные орнаменты;
- обосновывать и доказывать важность изобразительного искусства как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;

- находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла изобразительного искусства;
- знать основные темы изобразительного искусства народов России.

### Тема 33. Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом.

- Знать и уметь объяснить взаимосвязь между бытом и природными условиями проживания народа на примерах из истории и культуры своего региона;
- уметь доказывать и отстаивать важность сохранения и развития культурных, духовно-нравственных, семейных и этнических традиций, многообразия культур;
- уметь оценивать и устанавливать границы и приоритеты взаимодействия между людьми разной этнической, религиозной и гражданской идентичности на доступном для шестиклассников уровне (с учётом их возрастных особенностей);
- понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким через бытовые традиции народов своего края.

### Тема 34. Единство страны – залог будущего России.

- Знать и уметь объяснить значение и роль общих элементов в культуре народов России для обоснования её территориального, политического и экономического единства;
- понимать и доказывать важность и преимущества этого единства перед требованиями национального самоопределения отдельных этносов.

## III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОДНКНР»

№ п/п	Раздел и тема	Количество часов	ЭОР/ЦОР	Форма реализации воспитательного потенциала темы*
	<b>Тематический блок 1. «Россия – наш общий дом»</b>	<b>11</b>		
1	Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России?»	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-odnknr-na-temu-zabota-gosudarstva-o-sohranenii-duhovnih-cennostey-klass-2302543.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-odnknr-na-temu-zabota-gosudarstva-o-sohranenii-duhovnih-cennostey-klass-2302543.html</a>	1, 2
2	Наш дом – Россия	1	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1/1">https://resh.edu.ru/special-course/1/1</a>	1, 2, 3
3	Язык и история. Русский язык – язык общения и язык возможностей	1	<a href="https://interneturok.ru/lesson/geografy/7-klass/chelovek-na-planete-zemlya/narody-yazyki-i-religii-mira">https://interneturok.ru/lesson/geografy/7-klass/chelovek-na-planete-zemlya/narody-yazyki-i-religii-mira</a> <a href="https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2012/10/25/prezentatsiya-rol-russkogo-yazyka-v-sovremennom-mirehttp://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/3709fea8-1ff7-26a5-c7c0-32f1d04346a8/39206/?interface=electronic">https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2012/10/25/prezentatsiya-rol-russkogo-yazyka-v-sovremennom-mirehttp://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/3709fea8-1ff7-26a5-c7c0-32f1d04346a8/39206/?interface=electronic</a>	1, 2
4	Истоки родной культуры. Многообразие культур России	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-obshchestvoznaniyu-">https://infourok.ru/prezentaciya-po-obshchestvoznaniyu-</a>	1, 2



			<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/f0346e44-c4d5-4fa9-ae34-e29439264ee2/">duhovnyh-tsennostey http://school- collection.edu.ru/catalog/rubr/ f0346e44-c4d5-4fa9-ae34- e29439264ee2/</a>	
15	Груд в истории семьи	1	<a href="https://interneturok.ru/lesson/obshestvoznaniye/5-klass/semya/semeynoe-hozyaystvo">https://interneturok.ru/lesson/o bshestvoznaniye/5- klass/semya/semeynoe- hozyaystvo</a>	1, 2, 3
	<b>Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности»</b>	<b>8</b>		
16	Личность – общество – культура. Человек: какой он? Люди в обществе: духовно-нравственное взаимовлияние.	1	<a href="https://interneturok.ru/lesson/obshestvoznaniye/5-klass/chelovek/chelovek">https://interneturok.ru/lesson /obshestvoznaniye/5- klass/chelovek/chelovek</a>	1, 2, 3
17	Духовный мир человека. Человек – творец культуры. Этика и нравственность как категории духовной культуры.	1	<a href="https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2017/10/31/prezentatsiya-k-uroku-odnkr-5-kl-po-teme-chelovek-tvorets-i-nositel">https://nsportal.ru/shkola/razn oe/library/2017/10/31/prezenta tsiya-k-uroku-odnkr-5-kl-po- teme-chelovek-tvorets-i- nositel</a>	1, 2, 3
18	Личность и духовно-нравственные ценности. Каким должен быть человек? Духовно-нравственный облик и идеал человека.	1	<a href="https://interneturok.ru/lesson/obshestvoznaniye/6-klass/dobrodeteli/chelovek-i-chelovechnost">https://interneturok.ru/lesson/o bshestvoznaniye/6- klass/dobrodeteli/chelovek-i- chelovechnost</a> <a href="https://interneturok.ru/lesson/obshestvoznaniye/6-klass/dobrodeteli/dobrota">https://interneturok.ru/lesson/o bshestvoznaniye/6- klass/dobrodeteli/dobrota</a>	1, 2, 3
19	Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений. Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность как нравственный долг. Социальные профессии; их важность для сохранения духовно-нравственного облика общества	1	<a href="https://infourok.ru/prezentatsiya-po-obschestvoznaniyu-blagotvoritelnost-v-rossii-klass-urok-trud-osnova-zhizni-853696.html">https://infourok.ru/prezenta ciya-po- obschestvoznaniyu- blagotvoritelnost-v-rossii- klass-urok-trud-osnova- zhizni-853696.html</a>	1, 2, 3
20	Взросление человека в культуре народов России. Самопознание	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7114/conspect/255531/">https://resh.edu.ru/subject/l esson/7114/conspect/25553 1/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7121/start/255439/">https://resh.edu.ru/subject/l esson/7121/start/255439/</a>	1, 2
21	Груд делает человека человеком. Моя профессия	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7118/start/255501/">https://resh.edu.ru/subject/l esson/7118/start/255501/</a>	1, 2, 3
22	Моя школа и мой класс.	1		1, 2, 6
23	Современный мир: самое важное. Проблемы современного общества как отражение его духовно-нравственного самосознания.	1	<a href="https://foxford.ru/wiki/obschestvoznaniye/mnogoobrazie-i-edinstvo-sovremennogo-mira">https://foxford.ru/wiki/obs chestvoznaniye/mnogoobrazie -i-edinstvo-sovremennogo- mira</a>	1, 2, 3
	<b>Тематический блок 4. «Культурное единство России»</b>	<b>11</b>		
24	Историческая память как духовно-нравственная ценность	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7519/conspect/310297/">https://resh.edu.ru/subject/less on/7519/conspect/310297/</a>	1, 2

25	Литература как язык культуры. Фольклор и литература народов России.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/727/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/727/</a> <a href="https://resh.edu.ru/special-course/1/30">https://resh.edu.ru/special-course/1/30</a> <a href="https://resh.edu.ru/special-course/1/31">https://resh.edu.ru/special-course/1/31</a>	1, 2, 4, 5
26	Взаимовлияние культур	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-odnknr-5-klass-zabotag-osudarstva-o-sohraneniiduhovnyh-cennostej-4270159.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-odnknr-5-klass-zabotag-osudarstva-o-sohraneniiduhovnyh-cennostej-4270159.html</a>	1, 2
27	Духовно-нравственные ценности русского народа. Патриотизм. Гуманизм как сущностная характеристика духовно-нравственной культуры народов России.	1	<a href="https://interneturok.ru/lesson/obshchestvoznaniye/7-klass/chelovek-i-zakon/zaschita-otechestva">https://interneturok.ru/lesson/obshchestvoznaniye/7-klass/chelovek-i-zakon/zaschita-otechestva</a> <a href="https://interneturok.ru/lesson/obshchestvoznaniye/5-klass/rodina/patriotizm">https://interneturok.ru/lesson/obshchestvoznaniye/5-klass/rodina/patriotizm</a>	1, 2, 3
28	Регионы России: культурное многообразие. Культурная карта России	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2920/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2920/main/</a> <a href="https://resh.edu.ru/special-course/1/45">https://resh.edu.ru/special-course/1/45</a> <a href="https://resh.edu.ru/special-course/1/53">https://resh.edu.ru/special-course/1/53</a>	1, 2, 4
29	Праздники в культуре народов России	1	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1/29">https://resh.edu.ru/special-course/1/29</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/9a5ddaef-6626-4f55-a0bd-92a4b57de801/">http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/9a5ddaef-6626-4f55-a0bd-92a4b57de801/</a> <a href="https://resh.edu.ru/special-course/1/48">https://resh.edu.ru/special-course/1/48</a> <a href="https://resh.edu.ru/special-course/1/50">https://resh.edu.ru/special-course/1/50</a>	1, 2, 4, 5
30	Памятники архитектуры в культуре народов России	1	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1/37">https://resh.edu.ru/special-course/1/37</a> <a href="https://resh.edu.ru/special-course/1/54">https://resh.edu.ru/special-course/1/54</a> <a href="https://resh.edu.ru/special-course/1/47">https://resh.edu.ru/special-course/1/47</a>	1, 2, 4, 5
31	Музыкальная культура народов России. Изобразительное искусство народов России	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/f544b3b7-f1f4-5b76-f453-552f31d9b164/">http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/f544b3b7-f1f4-5b76-f453-552f31d9b164/</a> <a href="https://resh.edu.ru/special-course/1/42">https://resh.edu.ru/special-course/1/42</a>	1, 2, 4, 5
32	Промежуточная аттестация в форме тестирования	1		1, 2, 4, 5, 6, 7
33	Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом. История быта как история культуры	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/49ef6363-c9e0-4e71-88e4-19b6db0e6dc2/">http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/49ef6363-c9e0-4e71-88e4-19b6db0e6dc2/</a>	1, 2, 6
34	Единство страны – залог будущего России	1	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1/1">https://resh.edu.ru/special-course/1/1</a>	1, 2, 3
	<b>Всего</b>	<b>34 часа</b>		

### Форма реализации воспитательного потенциала темы\*

- 1 установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- 2 побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- 3 использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- 4 применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися; включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- 5 организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- 6 инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.
- 7 организация предметных образовательных событий (проведение предметных недель) для обучающихся с целью развития познавательной и творческой активности, инициативности в различных сферах предметной деятельности, раскрытия творческих способностей, обучающихся с разными образовательными потребностями и индивидуальными возможностями;
- 8 проведение учебных (олимпиады, занимательные уроки и пятиминутки, урок - деловая игра, образовательное путешествие, мастер-классы, урок-исследование, педагогически мастерские, образовательные квесты и др.) и учебно-развлекательных мероприятий (турнир Знаний, викторины, литературная композиция, конкурс газет и рисунков, экскурсия и др.)



## Коррекционное занятие «РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ИНТЕРЕСОВ»

### 1. Пояснительная записка.

Программа курса «Развитие познавательных интересов» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ МИНОБРНАУКИ России № 1599 от 19.12.2014г., зарегистрировано Министерством юстиции РФ 03.02.2015г.), примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1 (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).

Умственная отсталость — это стойкое, выраженное недоразвитие познавательной деятельности вследствие диффузного (разлитого) органического поражения центральной нервной системы (ЦНС). Понятие «умственной отсталости по степени интеллектуальной неполноценности» применимо к разнообразной группе детей. Степень выраженности интеллектуальной неполноценности коррелирует (соотносится) со сроками, в которые возникло поражение ЦНС – чем оно произошло раньше, тем тяжелее последствия.

В структуре психики такого ребенка в первую очередь отмечается недоразвитие познавательных интересов и снижение познавательной активности, что обусловлено замедленностью темпа психических процессов, их слабой подвижностью и переключаемостью. При умственной отсталости страдают не только высшие психические функции, но и эмоции, воля, поведение, в некоторых случаях физическое развитие, хотя наиболее нарушенным является мышление, и прежде всего, способность к отвлечению и обобщению. Вместе с тем, Российская дефектология (как правопреемница советской) руководствуется теоретическим постулатом Л. С. Выготского о том, что своевременная педагогическая коррекция с учетом специфических особенностей каждого ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) «запускает» компенсаторные процессы, обеспечивающие реализацию их потенциальных возможностей.

Развитие всех психических процессов у детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отличается качественным своеобразием. Относительно сохранной у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оказывается чувственная ступень познания — ощущение и восприятие. Но и в этих познавательных процессах сказывается дефицитарность: неточность и слабость дифференцировки зрительных, слуховых, кинестетических, тактильных, обонятельных и вкусовых ощущений приводят к затруднению адекватности ориентировки детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в окружающей среде. Нарушение объема и темпа восприятия, недостаточная его дифференцировка, не могут не оказывать отрицательного влияния на весь ход развития ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Однако особая организация учебной и внеурочной работы, основанной на использовании практической деятельности; проведение специальных коррекционных занятий не только повышают качество ощущений и восприятий, но и оказывают положительное влияние на развитие интеллектуальной сферы, в частности овладение отдельными мыслительными операциями.

Эти недостатки особенно ярко проявляются в учебной деятельности, поскольку учащиеся приступают к ее выполнению без необходимой предшествующей ориентировки в задании и, не сопоставляя ход ее выполнения, с конечной целью. В процессе выполнения учебного задания они часто уходят от правильно начатого выполнения действия, «соскальзывают» на действия, произведенные ранее, причем осуществляют их в прежнем виде, не учитывая изменения условий. Вместе с тем, при проведении длительной, систематической и специально организованной работы, направленной на обучение этой группы школьников целеполаганию, планированию и контролю, им оказываются доступны разные виды деятельности: изобразительная и конструктивная деятельность, игра, в том числе дидактическая, ручной труд, а в старшем школьном возрасте и<sup>37</sup>

некоторые виды профильного труда. Следует отметить независимость и самостоятельность этой категории школьников в уходе за собой, благодаря овладению необходимыми социально-бытовыми навыками.

Нарушения высшей нервной деятельности, недоразвитие психических процессов и эмоционально-волевой сферы обуславливают формирование некоторых специфических особенностей личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), проявляющиеся в примитивности интересов, потребностей и мотивов, что затрудняет формирование социально зрелых отношений со сверстниками и взрослыми.

Именно поэтому цель курса «Развитие познавательных интересов»- создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков дать правильное многогранное полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации в обществе.

#### **Задачи:**

формирование на основе активации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;

коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве формирование пространственно – временных ориентировок;

развитие слухоголосовых координаций;

формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, ритмов);

совершенствование сенсорно – перцептивной деятельности;

обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;

исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно – моторной координации;

формирование точности и целенаправленности движений и действий.

Решаемые задачи позволяют достичь цели курса:

подготовить обучающегося к усвоению учебного материала;

восполнить имеющиеся пробелы в его знаниях.

#### **Основные направления работы:**

1. Формирование знаний сенсорных эталонов.

2. Обучение использованию специальных (перцептивных) действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого – либо предмета.

## **2. Общая характеристика учебного курса.**

Целостное восприятие - важное условие правильной ориентировки в окружающем предметном мире. Замедленность, недифференцированность, узость объема восприятия, нарушение аналитико-синтетической деятельности, специфические недостатки памяти, характерные для детей с интеллектуальными нарушениями, затрудняют знакомство с окружающим миром. Нарушение функции поиска и замедление процесса переработки поступающей через органы чувств информации ведут к неполному, нестойкому и не всегда правильному узнаванию предъявляемого материала.

Кроме того, сенсорное развитие ребенка с интеллектуальными нарушениями в целом, значительно отстает по срокам формирования и проходит неравномерно.

Совершенствование работы всех видов анализаторов: зрительного, слухового, тактильно-двигательного, обонятельного, вкусового, осязательного является необходимой предпосылкой развития познавательной деятельности умственно отсталых школьников.

Эффективность аналитико-синтетической деятельности в процессе восприятия также обеспечивает использование сенсомоторных действий: чтобы познакомиться с каким-то предметом практически, его нужно потрогать руками, сжать, погладить, покатавать и т.д.

Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторики, поэтому в программу 38

включены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости.

Для умственно отсталых детей характерны выраженные отклонения в речевом развитии. Применение на психокоррекционных занятиях приемов, облегчающих восприятие (показ предметов, использование стимулирующих реплик и направляющих внимание вопросов, рассказ педагога, игра, создание проблемной ситуации и т.д.), побуждает учеников к оречевлению того, что они видят, к выполнению действий с объектом и к формулированию полученных результатов. Разные виды деятельности предоставляют большие возможности для обогащения словарного запаса детей.

Особое внимание уделяется специальному формированию умений планировать предстоящую деятельность, контролировать ход работы и давать отчет по ее окончании.

Предмет предусматривает развитие и воспитание детей в различных видах деятельности (игра, изо-деятельность, аппликация и т.д.), преимущественно коллективных, что взаимно обогащает учеников, вызывает у них положительные эмоции, учит управлять собственным поведением.

Раздел **«Развитие моторики, графомоторных навыков»** решает ряд задач, связанных с расширением двигательного опыта учащихся, развитием умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, что является основой для формирования у учащихся пространственной ориентировки. Коррекционная направленность занятий предполагает также работу по укреплению моторики рук, развитию координации движений кисти рук и пальцев.

#### — **тактильно-двигательное восприятие.**

Для формирования полноты представлений у детей об объектах окружающего мира в программу включен раздел, основной целью которого является развитие **тактильно-двигательного восприятия**. Разные предметы обладают рядом свойств, которые невозможно познать с помощью только, например, зрительного или слухового анализатора. Речь идет о различении поверхностей предметов на ощупь (мягкий, твердый, шершавый, колючий и др.), определении их температурного режима (горячий, холодный и др.), вибрационных возможностей. Тактильные ощущения, которые возникают при последовательном ощупывании предмета, выделении его контура (или объема), поверхности, позволяют уточнить знания детей о материалах, их свойствах и качествах, сформировать обобщенное представление о самом объекте.

#### — **кинестетическое и кинетическое развитие.**

**Кинестетические ощущения** (кожная, вибрационная чувствительность, т. е. поверхностная чувствительность) — чрезвычайно важный вид чувствительности, так как без них невозможно поддержание вертикального положения тела, выполнение сложно координированных движений. Кинестетический фактор несет информацию о взаиморасположении моторных аппаратов в статике и движении. Он тесно связан с осязанием, что способствует обеспечению более тонких и пластичных подкреплений сложных комплексов рук, ног, кистей, пальцев, органов артикуляции, глаз и т. д.

#### — **восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.**

Основной задачей раздела **«Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов»** является пополнение и уточнение знаний учащихся о сенсорных эталонах. Ученые констатируют, что в детском возрасте не обнаружено оптимумов развития даже по отношению к самым элементарным сенсомоторным функциям, что свидетельствует о незавершенности в этих возрастных фазах процессов сенсомоторного развития.

#### — **развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.**

Введение в программу раздела **«Развитие зрительного восприятия»** обусловлено рядом своеобразных особенностей зрительного восприятия школьников с интеллектуальной недостаточностью, которые значительно затрудняют ознакомление с окружающим миром. К ним относятся: замедленность, узость восприятия, недостаточная

дифференцированность, снижение остроты зрения, что особенно мешает восприятию мелких объектов или составляющих их частей. При этом отдаленные предметы могут выпадать из поля зрения, а близко расположенные друг к другу предметы — восприниматься как один большой. Узость восприятия мешает ребенку ориентироваться в новой местности, в непривычной ситуации, может вызвать дезориентировку в окружающем.

— **восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств;** Решение задач раздела «**Восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств**» способствует познанию окружающего мира во всем многообразии его свойств, качеств, вкусов, запахов.

Особое значение придается развитию осязания, так как недостатки его развития отрицательно сказываются на формировании наглядно-действенного мышления и в дальнейшем на оперировании образами. С помощью осязания уточняется, расширяется и углубляется информация, полученная другими анализаторами, а взаимодействие зрения и осязания дает более высокие результаты в познании. Органом осязания служат руки. Осязание осуществляется целой сенсорной системой анализаторов: кожно-тактильного, двигательного (кинестетический, кинетический), зрительного. Пассивность и недостаточная целенаправленность осязательной деятельности у детей с интеллектуальными нарушениями не могут дать полные представления об исследуемом объекте; для них характерна ориентировка на отдельные, часто несущественные признаки объекта. — **развитие слухового восприятия.**

Значительные отклонения, наблюдаемые в речевой регуляции деятельности ребенка с интеллектуальными нарушениями, имеют в своей основе недостатки слухового восприятия вследствие их малой дифференцированности. Дети обычно рано и правильно реагируют на интонацию обращающегося к ним взрослого, но поздно начинают понимать обращенную к ним речь. Причина — в задержанном созревании фонематического слуха — основы для восприятия речи окружающих. Определенную роль играют и характерная общая неактивность познавательной деятельности, неустойчивость внимания, моторное недоразвитие. У детей с интеллектуальной недостаточностью отсутствует должное соответствие между словом, обозначающим предмет, и конкретным образом. Недостаточно воспринимаемая и осмысливаемая предметы и явления окружающей действительности, учащиеся не испытывают потребности в их точном обозначении. Накопление слов, обозначающих свойства и качества объектов и явлений, осуществляется значительно медленнее, чем у сверстников с нормальным развитием. Для решения указанных недостатков в программу включен раздел «**Развитие слухового восприятия.**»

— **восприятие пространства.**

Работа над разделом «**Восприятие пространства**» имеет принципиальное значение для организации учебного процесса в целом. Затрудненности пространственной ориентировки проявляются не только на всех уроках без исключения (в первую очередь на уроках русского языка, математики, ручного труда, физкультуры), но и во внеурочное время, когда остро встает вопрос ориентировки в школьном здании, на пришкольной территории, близлежащих улицах. Пространственные нарушения оцениваются многими исследователями как один из наиболее распространенных и ярко выраженных дефектов, встречающихся при интеллектуальных нарушениях.

— **восприятие времени.**

Раздел «**Восприятие времени**» предполагает формирование у детей временных понятий и представлений: секунда, минута, час, сутки, дни недели, времена года. Это очень сложный раздел программы для учащихся с интеллектуальными нарушениями, так как время как объективную реальность представить трудно: оно всегда в движении, текуче, непрерывно, нематериально. Временные представления менее конкретны, чем, например, пространственные представления. Восприятие времени больше опирается не на реальные

представления, а на рассуждения о том, что можно сделать за тот или иной временной интервал. Еще сложнее формируются у детей представления о последовательности основных жизненных событий и их продолжительности. А умением определять время по часам ученики коррекционной школы зачастую не овладевают и к старшим классам.

### **3. Место учебного курса в учебном плане.**

Коррекционное занятие «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» коррекционно-развивающей области составляют часть, формируемую участниками образовательных отношений АООП образования обучающихся умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). На проведение занятий отводится 2 часа в неделю с педагогом-психологом (продолжительность занятий 30 минут), 68 часов в год.

### **4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.**

Реализация программы обеспечивает достижение учащимися начальной школы следующих личностных и предметных результатов в соответствии с требованиями ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью:

#### **Личностные результаты:**

- 1) самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- 2) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 3) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 4) владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- 5) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 6) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 7) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

#### **Предметные результаты:**

##### **Минимальный уровень**

- 1) определять разницу между предметами по форме, величине, цвету;
- 2) различать основные цвета и их оттенки;
- 3) определять на ощупь разные свойства предметов;
- 4) находить различия у двух сходных сюжетных картинок;
- 5) различать «наложенные» изображения предметов;
- 6) различать вкусовые качества;

##### **Достаточный уровень**

- 1) конструировать предметы из геометрических фигур;
- 2) узнавать предмет по части;
- 3) сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания;
- 4) различать характер мелодии;
- 5) ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении;
- 6) соотносить времена года с названиями месяцев.

### **5. Содержание коррекционного курса.**

#### **5 класс.**

Содержание курса состоит из следующих разделов  
- Коррекция познавательных процессов 44 часа

Характеристика неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона. Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук. Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов.

Формирование чувства ритма. Различение по голосу ребёнка и взрослого.

Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений. Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения; предоставление словесного отчёта. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций (расстановка мебели в кукольной комнате); предоставление словесного отчёта. Составление простейших схем-планов комнаты.

- Развитие речи 24 часа

### Раздел 8. Развитие мыслительных операций (16 часов)

Дидактические игры на развитие речи «Как говорит Оля?», «Кто больше слов скажет?», «3 медведя», «Узнай, что звенит?», «Режим дня», «Как выглядит твой друг?».

### 6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.

#### 5 класс.

№ УРОКА	ТЕМА УРОКА	Основные виды деятельности учащихся	КОЛ- ВО ЧАСОВ
	<b>Коррекция познавательных процессов</b>		<b>28 Ч</b>
1	Дидактическая игра «Волшебный мешочек».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
2	Игра на развитие памяти «Гуляем по лесу».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
3	Концентрация внимания, саморегуляция и самоконтроль «Найди пару», «Найди, где спрятано», «Запретный номер».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
4	Увеличение объема внимания и кратковременной памяти. «Разведчики», «Запомни предметы»	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
5	Тренировка объема, концентрации внимания, умения действовать по инструкции. «Определи Игрушку», «Путаница», «Корректирующая проба».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
6	Упражнения на развитие мелкой моторики, внимания. Пальчиковые игры «Семья», «Замочек», «Заборчик»	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
7	Упражнения на развитие восприятия величины. «Матрёшки», «Большие и маленькие ноги».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч



8	Артикуляционная речевая гимнастика «Заборчик», «Лопаточка»	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
9	Логоритмические упражнения «Дождик», «Листья».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
10	Развитие механической зрительной и слуховой памяти. «Запомни и найди», «Бессмысленные слова».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
11	Артикуляционная речевая гимнастика «Часики», «Качели».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
12	Развитие слухового внимания. Игра «Три медведя».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
13	Развитие слухового внимания. Игра «Тихо-громко»	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
14	Логическое и понятийное мышление. «Бывает - не бывает», «Веселые ассоциации».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
15	Упражнения на развитие восприятия «Кто как кричит».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
16	Развитие слухового внимания. «Оркестр», «Что звучит?»	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
17	Развитие слухового внимания «Часовой».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
18	Установление причинно-следственных отношений. «Чей домик»	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
19	Обобщение и нахождение противоположностей. «Найди отличия», «Назови, что это», «Слова наоборот».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
20	Анализ, сравнение, классификация, обобщение. «Лишнее слово», «Продолжи ряд», «Разложи рисунки».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч

21	Упражнения на развитие моторики, внимания «У жирафа».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
22	Упражнения на развитие восприятия «Дорисуй фигуры»	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
23	Логопедические игры «Снегурочка и снеговик».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
24	Развитие воображения, восприятия. «Найди окошко для фигуры».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
25	Развитие воображения, восприятия. «Найди окошко для фигуры».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
26	Дидактические игры на развитие речи «Что бывает круглым?»	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
27	Артикуляционная речевая гимнастика «Чашечка», «Вкусное варенье».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
28	Развитие слухового внимания. “Определи, где звучит?”, “Кто хлопал?”	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
	<b>Развитие речи</b>		<b>24 ч</b>
29	Артикуляционная речевая гимнастика «Трубочка – желобок».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
30	Артикуляционная речевая гимнастика «Месим тесто», «Чашечка».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
31	Дидактические игры на развитие речи «Как говорит Оля?»	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
32	Дидактические игры на развитие речи «Кто больше слов скажет?».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
33	Артикуляционная речевая гимнастика «Змейка», «Часики»	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч



34	Развитие речевого дыхания. Упражнение «Ветряная мельница»	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
35	Дидактические игры на развитие речи. «Много – мало», «Кто это? Чьё это?».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
36	Дидактические игры на развитие речи «Кто заблудился?».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
37	Дидактические игры на развитие речи «Какие бывают иголки?»	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
38	Дидактические игры на развитие речи «Ручка -ножка».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
39	Дидактические игры на развитие речи «Едим, летим, плывем».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
40	Логопедические игры. «Ёжик и барабан»	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
41	Артикуляционная речевая гимнастика «Горка».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
42	Логоритмические упражнения «По ягоды».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
43	Дидактические игры на развитие речи «Прятки»	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
44	Артикуляционная речевая гимнастика «Маляр».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
45	Дидактические игры на развитие речи «Что вы видите вокруг?».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
46	Артикуляционная речевая гимнастика «Лошадка».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч

47	Дидактические игры на развитие речи «Скажи какое».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
48	Дидактические игры на развитие речи «Найди точное слово».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
49	Дидактические игры на развитие речи «Высокий – низкий».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
50	Дидактические игры на развитие речи «Кто у кого».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
51	Дидактические игры на развитие речи «Один-много».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
52	Дидактические игры на развитие речи «Кто что умеет делать».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
	<b>Коррекция познавательных процессов</b>		<b>16 ч</b>
53	Дидактические игры на развитие речи и логического мышления «Что будет, если...».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
54	Дидактические игры на развитие речи и логического мышления «Что пропало?»	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
55	Дидактические игры на развитие речи и логического мышления «Что внутри?».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
56	Дидактические игры на развитие речи и логического мышления «Как выглядит твой друг?».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
57	Дидактические игры на развитие речи и логического мышления «Режим дня».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
58	Развитие речевого дыхания. «Играем в собачку».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
59	Упражнения на развитие	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы	1 ч

	моторики, внимания “Кто летит”.	учителя.	
60	Артикуляционная речевая гимнастика «Чистим зубки», «Месим тесто».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
61	Развитие слухового внимания. «3 медведя», «Узнай, что звенит?».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
62	Упражнения на развитие восприятия “Хлопки”.	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
63	Упражнения на развитие моторики, внимания. Пальчиковые игры.	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
64	Дидактические игры на развитие речи. «Кто это?», «Чьё это?»	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
65	Артикуляционная речевая гимнастика "Парашютик", "Барабанщик»	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
66	Развитие слухового внимания. «Близко - далеко».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
67	Дидактические игры на развитие речи. «Медведь и заяц», «Прятки»	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
68	Упражнения на развитие восприятия «Найди спрятанные предметы».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч

## **7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.**

### **• Электронные образовательные ресурсы**

- [http// www. uchportal.ru](http://www.uchportal.ru)
- [http// www. nacalka.ru](http://www.nacalka.ru)
- [http// www. ped-kopilka.ru](http://www.ped-kopilka.ru)

- - Дидактические игры для совершенствования памяти, внимания, зрительного и слухового восприятия;

### **Наглядные пособия**

- Набор картинок для «Зашумлённые предметы»;

- Картотека упражнений для пальчиковой гимнастики;
- Картотека упражнений артикуляционной гимнастики.
- Шумовые, музыкальные инструменты для развития слухового восприятия;
- Пособия для мелкой моторики (массажные мячики, шишки, скрепки, прищепки, шнуровки, счетные палочки);

### **Учебное оборудование**

- Пластилин, трафареты, веер букв (цифр), карандаши цветные, раскраски, ручки, простые и цветные карандаши, краски.

## **Коррекционное занятие: ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОГО СЛУХА И ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ УСТНОЙ РЕЧИ.**

### **1. Пояснительная записка.**

Программа курса «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ МИНОБРНАУКИ России № 1599 от 19.12.2014г., зарегистрировано Министерством юстиции РФ 03.02.2015г.), примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1 (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).

**Цель** - формирование у обучающихся устной речи посредством овладения фонетикофонематической стороной речи для создания перспективы личностного роста и благополучной социализации.

#### **Задачи:**

- формирование и развитие речевого слуха, создание на этой базе новой основы восприятия устной речи;
- формирование элементарных навыков звукобуквенного анализа слов;
- коррекция дефектного произношения звуков родного языка; • развитие навыков самоконтроля произносительной стороной речи;
- формирование умений использовать в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику, жесты и др.);
- развитие способности осуществлять, контролировать и оценивать свои речевые действия. Основные направления коррекционно-педагогической работы:
- Развитие психофизиологических механизмов, лежащих в основе устной речи: - оптимального для речи типа физиологического дыхания; - речевого дыхания; - голоса; - артикуляционной моторики; - чувства ритма; - слухового восприятия; - функций фонематической системы.
- Обучение нормативному/компенсированному произношению всех звуков русского языка с учётом системной связи между фонемами русского языка, их артикуляторной и акустической характеристики, характера дефекта.
- Коррекция нарушений звукослоговой структуры слова.
- Формирование просодических компонентов речи (темпа, ритма, паузации, интонации, логического ударения).
- Профилактика нарушений чтения и письма.

### **2. Общая характеристика коррекционного курса.**

В соответствии с требованиями ФГОС одним из разделов АООП обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) является коррекционно-развивающая работа, в которой немалое место отводится развитию коммуникативных умений и навыков обучающихся. Нарушения речевого развития у детей данной категории носят системный характер и затрагивают все компоненты речи: фонетико-фонематическую сторону, лексику, грамматический строй, семантику.

Индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи являются одной из важных организационных форм обучения детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), позволяющие проводить специальную (коррекционную) работу по развитию восприятия и воспроизведения устной речи с учетом фактического состояния слухоречевого развития, индивидуальных особенностей каждого ученика. Специальная (коррекционная) работа по развитию фонематического восприятия и формированию правильного звукопроизношения, проводимая на индивидуальных занятиях, способствует наиболее полноценному овладению обучающимися устной речью, что имеет важное значение для получения ими качественного образования, социальной адаптации, формирования личности в целом.

#### **Основные направления логопедической работы:**

- Развитие психофизиологических механизмов, лежащих в основе устной речи:
  - оптимального для речи типа физиологического дыхания;
  - речевого дыхания;
  - голоса;
  - артикуляционной моторики;
  - чувства ритма;
  - слухового восприятия;
  - функций фонематической системы.
- Обучение нормативному/компенсированному произношению всех звуков русского языка с учётом системной связи между фонемами русского языка, их артикуляторной и акустической характеристики, характера дефекта.
- Коррекция нарушений звукослоговой структуры слова.
- Формирование просодических компонентов речи (темпа, ритма, паузации, интонации, логического ударения).
- Коррекция лексической стороны речи.
- Расширение представлений об окружающей действительности.
- Развитие познавательной сферы.
- Профилактика нарушений чтения и письма.

Программа построена по циклическому принципу и предполагает повторение лексической тематики в каждом классе, на более высоком уровне (усложняется речевой материал, формы звукового анализа и синтеза). По мере обучения, в зависимости от индивидуальных возможностей ученика, может быть замедлен или ускорен темп, увеличен или сокращен объем изучаемого материала.

Обучение ведется в игровой форме, наиболее доступной для детей с выраженной интеллектуальной недостаточностью. Вся работа осуществляется на основе предметно-практической деятельности, дающей возможность познать объект, используя все анализаторы, вызывающей у детей необходимость оперировать различными предметами и дидактическими игрушками, обыгрывать действия с ними. Обязательным условием является многократность повторения одного и того же материала и наличие тесного эмоционального контакта с ребёнком. Всякое проявление речи на данном этапе поощряется. Такой концентрический подход способствует успешному накоплению речевых средств и активному использованию их детьми в коммуникативных целях.

### **3. Место коррекционного курса в учебном плане.**

Коррекционное занятие «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» коррекционно-развивающей области составляют часть, формируемую участниками образовательных отношений АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). На проведение занятий в 5 классе отводится 2 часа в неделю с логопедом, 68 часов в год.

#### **4. Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса.**

##### **1. Личностные результаты:**

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

-- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

### **3. Предметные результаты:**

#### **Минимальный уровень:**

- различать звуки и буквы, гласные и согласные, обозначать их на письме;
- подбирать группы родственных слов;
- с помощью педагога проверять написание безударных гласных, звонких и глухих согласных путем изменения формы слова;
- обозначать мягкость согласных буквой Ь;
- с помощью педагога разбирать слово по составу;
- выделять имя существительное как часть речи;
- строить простое распространенное предложение;
- связно высказываться устно

#### **Достаточный уровень:**

- различать звуки и буквы, гласные и согласные, обозначать их на письме;
- подбирать группы родственных слов;
- проверять написание безударных гласных, звонких и глухих согласных путем изменения формы слова;
- обозначать мягкость согласных буквой Ь;
- разбирать слово по составу;
- выделять имя существительное как часть речи;
- строить простое распространенное предложение;
- связно высказываться устно, письменно;
- знать алфавит;
- знать способ проверки написания гласных и согласных (путем изменения формы слова).

## **5. Содержание коррекционного курса (5 класс).**

### **Обследование 1 ч.**

Обследование связной речи, чтения, письма.

#### **I. Речь. Предложение. Слово 20ч.**

Органы артикуляции. Строение, основные функции и движения. Пространственные представления. Временные представления. Предложение. Деление текста на предложения. Слово. Дифференциация понятий «предложение» - «слово». Определение последовательности слов в предложении. Составление схем предложений. Составление предложений по схемам.

#### **II. Звуки и буквы Звуковой анализ и синтез 10ч.**

Звуки речи. Способы их образования. Звуки и буквы. Дифференциация понятий. Гласные и согласные звуки и буквы, их различия. Алфавит. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Упражнение в звукобуквенном анализе.

#### **III Слогообразующая роль гласных. Слоговой анализ и синтез слов 8 ч..**

Слогообразующая роль гласных. Деление слов на слоги. Перенос слов при письме. Слоговой анализ и синтез слов. Составление слов из слогов.

#### **IV. Ударение 8ч.**

Ударение. Смыслоразличительная роль ударения. Ударные и безударные гласные. Сравнение звучания гласных в ударном и безударном положении. Упражнение в постановке ударения в словах. Практические упражнения в правописании безударных гласных.

#### **V. Гласные 1-го ряда 10ч.**

Анализ гласных первого ряда. Звук [а] и буква А. Звук [у] и буква У. Звук [о] и буква О. Звук [ы] и буква Ы. Звук [э] и буква Э.

#### **VI. Гласные 2-го ряда. Твёрдые и мягкие согласные 10ч.**

Буква Я. Дифференциация гласных А-Я. Дифференциация гласных А-Я. Буква Ю. Дифференциация гласных У-Ю. Дифференциация гласных У-Ю. Буква Е. Дифференциация гласных Э-Е.

### **Обследование 1 ч.**

Фронтальное обследование.



**6. Тематическое планирование с указанием основных видов учебной деятельности.**

№ занятия	Название раздела	Тема	Виды учебной деятельности	Кол-во часов
1	<b>Обследование 1ч.</b>	Фронтальное обследование	Карточки с заданиями	1
<b>Речь. Предложение. Слово 20ч.</b>				
2,3		Органы артикуляции. Строение, основные функции и движения	Органы речи, строение артикуляционного аппарата	2
4,5		Пространственные представления	Ориентация в схеме собственного тела, ориентировка в пространстве, определение последовательности предметного ряда	2
6,7		Временные представления	Основные единицы времени, периоды человеческого возраста. Временная последовательность действий, событий	2
8,9		Предложение	Составление простого нераспространённого предложения.	2
10, 11		Предложение. Деление текста на предложения	Составление предложений по картинке, запись предложения с помощью условных знаков	2
12, 13		Предложение. Слово	Составление простого нераспространённого предложения.	2
14, 15		Дифференциация понятий «предложение» - «слово»	Графическое изображение простых предложений. Подбор слов к графическим схемам. Определение последовательности слов в предложении Составление схем предложений. Составление предложений по схемам.	2
16, 17		Определение последовательности слов в предложении		2
18, 19		Составление схем предложений		2
20, 21		Составление предложений по схемам		2
<b>Звуки и буквы. Звуковой анализ и синтез 10ч.</b>				
22, 23		Звуки речи. Способы их образования	Наблюдение за работой органов речи: Образование гласных первого ряда, согласных	2
24, 25		Звуки и буквы. Дифференциация понятий	Дифференциация понятий «звук» - «буква» Наблюдение за работой	2
26, 27		Гласные и согласные звуки и буквы, их различия. Алфавит	органов речи: образование гласных первого ряда, согласных	2
28, 29		Дифференциация гласных и согласных звуков и букв	Наблюдение за работой органов речи: образование гласных первого ряда, согласных	2
30, 31		Упражнение в звукобуквенном анализе	Звукобуквенный, слоговой анализ и синтез слова (выделение первого, последнего звука, места звука в	2

			слове, количество звуков в слове), соотношение между звуками и буквами. Соотнесение звуков с символами.	
		<b>Слогообразующая роль гласных. Слоговой анализ и синтез слов 8 ч.</b>		
32, 33		Слогообразующая роль гласных. Деление слов на слоги	Деление слов на слоги, выделение ударного слога, слогоритмическая схема слова. Слогообразующая роль гласных. Перенос слов на письме по слогам.	2
34, 35		Деление слов на слоги		2
36, 37		Деление слов на слоги. Перенос слов при письме		2
38, 39		Слоговой анализ и синтез слов. Составление слов из слогов	Слоговой анализ и синтез слов (определение количества и последовательности слогов в слове, составление слова из слогов). Виды слогов	2
		<b>Ударение 8ч.</b>		
40, 41		Ударение. Смыслоразличительная роль ударения	Деление слов на слоги. Смыслоразличительная и фонетическая роль ударения. Определение ударного слога в словах. Определение ударного гласного.	2
42, 43		Ударные и безударные гласные. Сравнение звучания гласных в ударном и безударном положении		2
44, 45		Упражнение в постановке ударения в словах		2
46, 47		Практические упражнения в правописании безударных гласных		2
		<b>Гласные 1-го ряда 10ч.</b>		
48, 49		Анализ гласных первого ряда. Звук [а] и буква А	Выделение звука, уточнение артикуляции звука, соотнесение звука с буквой, определение места звука в слове	2
50, 51		Звук [у] и буква У		2
52, 53		Звук [о] и буква О		2
54, 55		Звук [ы] и буква Ы		2
56, 57		Звук [э] и буква Э		2
		<b>Гласные 2-го ряда. Твёрдые и мягкие согласные 10ч.</b>		
58, 59		Буква Я. Дифференциация гласных А-Я	Выделение звука, уточнение артикуляции звука, соотнесение звука с буквой, определение места звука в слове. Обозначение мягкости согласных на письме при помощи гласной Я.	2
60, 61		Дифференциация гласных А-Я	Уточнение и сравнение Артикуляции гласных А-Я. Дифференциация гласных	2



			звуков А-Я. Соотнесение звуков с буквами.	
62, 63		Буква Ю. Дифференциация гласных У-Ю	Уточнение артикуляции звука. Выделение звука из слова, определение места звука в слове. Обозначение мягкости согласных на письме и в схемах при помощи гласной Ю	2
64. 65		Дифференциация гласных У-Ю	Уточнение и сравнение Артикуляции гласных У-Ю. Дифференциация гласных звуков У-Ю. Соотнесение звуков с буквами.	2
66. 67		Буква Е. Дифференциация гласных Э-Е	Уточнение артикуляции звука. Выделение звука из слова, определение места звука в слове. Обозначение мягкости согласных на письме и в схемах при помощи гласной Е	2
68	<b>Обследование 1ч.</b>	Фронтальное обследование	Карточки с заданиями	1

### 7. Описание материально-технического обеспечения.

. Учебно-методический комплект, материально-техническое обеспечение образовательного процесса

#### Техническое оснащение:

- зеркало настенное
- зеркала для индивидуальной работы (предоставляют родители);
- настенные часы;
- магнитная доска;
- шкафы для хранения пособий (не менее двух);
- ростовые столы и стулья;
- стеллажи для хранения игрушек, пособий;
- стол, стул для работы логопеда.

#### Методическое (дидактическое) обеспечение:

1. Пособия и материалы для упражнений, направленных на развитие:

- мышления;
- разных видов памяти;
- разных видов внимания;
- воображения и фантазии;
- зрительного восприятия;
- слухового восприятия;
- тонкой моторики рук;
- физиологического дыхания;
- звукопроизношения.

#### Материалы:

- по обучению грамоте;
- на формирование лексики;
- на формирование грамматического строя речи;
- на формирование связной речи и др.

2. Систематизированный иллюстративный материал, подобранный с учетом прохождения лексических тем:

- предметные картинки;

- картинки с действием;
- сюжетные картинки;
- серии картинок;
- картинки для составления описательных рассказов;
- игрушки (мягкие, меховые, деревянные, пластмассовые) для составления рассказов и др.

### 3. Картотеки:

- словесных игр, игровых упражнений;
- пальчиковых игр;
- игр на развитие коммуникативных способностей;
- стихотворений, потешек, загадок, чисто- и скороговорок;
- текстов на автоматизацию поставленного звука и др.

### 4. Технические средства:

- магнитофон
- аудиозаписи и др.

### 5. Диагностические материалы.

## Рабочие программы курсов внеурочной деятельности МОБУСОШ с. Ленино 5 класс

### «Разговор о важном»

Рабочая программа данного учебного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- Методических рекомендаций по использованию и включению в содержание процесса обучения и воспитания государственных символов Российской Федерации, направленных письмом Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/06;
- Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р;
- СП 2.4.3648-20;
- СанПиН 1.2.3685-21;
- основной образовательной программы МОБУСОШ с. Ленино

**Цель курса:** формирование взглядов школьников на основе национальных ценностей через изучение центральных тем – патриотизм, гражданственность, историческое просвещение, нравственность, экология.

**Место курса в плане внеурочной деятельности:** учебный курс предназначен для обучающихся 5–9-х классов; рассчитан на 1 час в неделю/34 часа в год в каждом классе.

### 1. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

#### Личностные результаты:

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, школы, местного сообщества, родного края, страны;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- представление о способах противодействия коррупции;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);
- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;
- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

- готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.
- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

### **Метапредметные результаты:**

1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);
- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;
- предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;
- делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев);

2) базовые исследовательские действия:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

3) работа с информацией:

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

#### 1. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

##### 1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;
- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

##### 2) совместная деятельность:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;
- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчета перед группой.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

#### 1. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

##### 1) самоорганизация:

- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте;

- делать выбор и брать ответственность за решение;

#### 2) самоконтроль:

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- оценивать соответствие результата цели и условиям;

#### 3) эмоциональный интеллект:

- различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;
- регулировать способ выражения эмоций;

#### 4) принятие себя и других:

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению;
- признавать свое право на ошибку и такое же право другого;
- принимать себя и других, не осуждая;
- открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать все вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

### **Предметные результаты**

Сформировано представление:

- о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах; о базовых национальных российских ценностях;
- символах государства — флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение;
- институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении; правах и обязанностях гражданина России;
- народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны; национальных героях и важнейших событиях истории России и ее народов;
- религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;
- возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;
- нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
- роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;
- единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного (душевного), социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива);

- влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей; душевной и физической красоте человека;
- важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- активной роли человека в природе.

Сформированоценностноеотношение:

- к русскому языку как государственному, языку межнационального общения; своему национальному языку и культуре;
- семье и семейнымтрадициям;
- учебе, труду и творчеству;
- своему здоровью, здоровью родителей (законных представителей), членов своей семьи, педагогов, сверстников;
- природе и всем формам жизни.

Сформированиинтерес:

- к чтению, произведениям искусства, театру, музыке, выставкам и т. п.;
- общественным явлениям, понимать активную роль человека в обществе;
- государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, в жизни родного города;
- природе, природным явлениям и формам жизни;
- художественномутворчеству.

Сформированыумения:

- устанавливать дружеские взаимоотношения в коллективе, основанные на взаимопомощи и взаимной поддержке;
  - проявлять бережное, гуманное отношение ко всему живому;
  - соблюдать общепринятые нормы поведения в обществе;
- распознавать асоциальные поступки, уметь противостоять им; проявлять отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям.

## **2. Содержание курса внеурочной деятельности**

Содержание курса «Разговоры о важном» направлено на формирование у обучающихся ценностных установок, в числе которых – созидание, патриотизм и стремление к межнациональному единству. Темы занятий приурочены к государственным праздникам, знаменательным датам, традиционным праздникам, годовщинам со дня рождения известных людей – ученых, писателей, государственных деятелей и деятелей культуры:

1. День знаний
2. Наша страна – Россия
3. 165 лет со дня рождения К.Э. Циолковского
4. День музыки
5. День пожилого человека
6. День учителя
7. День отца
8. Международный день школьных библиотек
9. День народного единства
10. Мы разные, мы вместе
11. День матери
12. Символы России
13. Волонтеры
14. День Героев Отечества
15. День Конституции
16. Тема Нового года. Семейные праздники и мечты
17. Рождество
18. День снятия блокады Ленинграда
19. 160 лет со дня рождения К.С. Станиславского
20. День российской науки
21. Россия и мир
22. День защитника Отечества

23. Международный женский день
24. 110 лет со дня рождения советского писателя и поэта, автора слов гимнов РФ и СССР С.В. Михалкова
25. День воссоединения Крыма с Россией
26. Всемирный день театра
27. День космонавтики. Мы – первые!
28. Память о геноциде советского народа нацистами и их пособниками
29. День Земли
30. День Труда
31. День Победы. Бессмертный полк
32. День детских общественных организаций
33. Россия – страна возможностей

### 3. Тематическое планирование

№	Тема занятия	Форма проведения занятия	Часы	ЦОР/ЭОР	Дата
<b>Сентябрь</b>					
1	День знаний. Зачем учиться?	Интеллектуальный марафон	1	school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	05.09
2	Родина, души моей родинка	Работа с интерактивной картой	1		12.09
3	Земля – это колыбель разума, но нельзя вечно жить в колыбели...	Интерактивная звездная карта	1		19.09
4	Моя музыка	Музыкальный конкурс талантов	1		26.09
<b>Октябрь</b>					
5	С любовью в сердце: достойная жизнь людей старшего поколения в наших руках	Социальная реклама	1	school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	03.10
6	Ежедневный подвиг учителя	Мини-сочинение	1		10.10
7	Отец-родоначальник	Фотоистории	1		17.10
8	Счастлив тот, кто счастлив у себя дома	Групповая дискуссия	1		24.10
<b>Ноябрь</b>					
9	Мы – одна страна!	Работа с интерактивной картой	1	school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	08.11.
10	Языки и культура народов России: единство в разнообразии	Работа с интерактивной картой	1		14.11
11	О, руки наших матерей	Конкурс стихов, конкурс чтецов	1		21.11
12	Герб страны как предмет нашей гордости	Экспертное интервью	1		28.11
<b>Декабрь</b>					
13	Жить – значит действовать	Проблемная дискуссия	1	school-collection.edu.ru/collection/	05.12
14	Герои мирной жизни	Встреча с героями	1		12.12 60



		нашего времени		edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm	
15	«Величественны и просты слова единого Закона всей Отчизны, дарующего главные права: работать, радоваться жизни»	Эвристическая беседа	1	apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	09.12
16	Зачем мечтать?	Групповое обсуждение	1		26.12
<b>Январь</b>					
17	«Дарит искры волшебства светлый праздник Рождества...»	Музыкальная гостиная	1	school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm	16.01
18	«...осталась одна Таня»	Работа с дневником героя	1	apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	23.01
19	К.С. Станиславский и погружение в волшебный мир театра	Чтение по ролям	1	apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	30.01
<b>Февраль</b>					
20	«Может собственных Платонов и быстрых разумом Невтонов российская земля рождать...»	Интеллектуальный марафон	1	school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm	13.02
21	Россия в мире	Работа с интерактивной картой	1	apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	20.02
22	На страже Родины	Литературная гостиная: рассказы о войне	1		27.02
<b>Март</b>					
23	«Я знаю, что все женщины прекрасны...»	Конкурс стихов о женщинах	1	school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm	06.03
24	Гимн России	Работа с газетными и интернет-публикациями	1	apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	13.03
25	Путешествие по Крыму	Виртуальная экскурсия	1	apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	20.03
26	Искусство и псевдоискусство	Творческая лаборатория	1		27.03
<b>Апрель</b>					
27	Новость слышала планета: «Русский парень полетел»	Работа с биографией	1	school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm	03.04
28	Надо ли вспоминать прошлое?	Проблемная дискуссия	1	apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	10.04
29	«Зеленые» привычки»: сохраним планету для будущих поколений	Фестиваль идей	1	apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	17.04
30	Праздник Первомай	Встреча с людьми разных профессий	1		24.04
<b>Май</b>					

31	«Словом можно убить, словом можно спасти, словом можно полки за собой повести...»	Литературная гостиная	1	school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	15.05
32	День детских общественных организаций	Работа с видеоматериалами	1		22.05
33	Перед нами все двери открыты	Творческий флешмоб	1		29.05

### **«Бумажные фантазии»**

Рабочая программа данного учебного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- Методических рекомендаций по использованию и включению в содержание процесса обучения и воспитания государственных символов Российской Федерации, направленных письмом Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/06;
- Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р;
- СП 2.4.3648-20;
- СанПиН 1.2.3685-21;
- основной образовательной программы МОБУСОШ с. Ленино

### **1. Планируемые результаты освоения программы.**

#### **1. Личностные результаты:**

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

**Личностные результаты** для детей с ограниченными возможностями должны отражать:

1) для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся:

способность к социальной адаптации и интеграции в обществе, в том числе при реализации возможностей коммуникации на основе словесной речи (включая устную коммуникацию), а также, при желании, коммуникации на основе жестовой речи с лицами, имеющими нарушения слуха;

2) для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

владение навыками пространственной и социально-бытовой ориентировки;

умение самостоятельно и безопасно передвигаться в знакомом и незнакомом пространстве с использованием специального оборудования;

способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

3) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра:

формирование умения следовать отработанной системе правил поведения и взаимодействия в привычных бытовых, учебных и социальных ситуациях, удерживать границы взаимодействия;

знание своих предпочтений (ограничений) в бытовой сфере и сфере интересов.

## **2. *Метапредметные результаты:***

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

7) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

Метапредметные результаты для детей с ограниченными возможностями должны отражать:

1) для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся:

владение навыками определения и исправления специфических ошибок (аграмматизмов) в письменной и устной речи;

2) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра:

формирование способности планировать, контролировать и оценивать собственные учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации при сопровождающей помощи педагогического работника и организующей помощи тьютора;

формирование умения определять наиболее эффективные способы достижения результата при сопровождающей помощи педагогического работника и организующей помощи тьютора;

формирование умения выполнять действия по заданному алгоритму или образцу при 63

сопровождающей помощи педагогического работника и организующей помощи тьютора;  
формирование умения оценивать результат своей деятельности в соответствии с заданными эталонами при организующей помощи тьютора;  
формирование умения адекватно реагировать в стандартной ситуации на успех и неудачу, конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха при организующей помощи тьютора;  
развитие способности самостоятельно обратиться к педагогическому работнику (педагогу-психологу, социальному педагогу) в случае личных затруднений в решении какого-либо вопроса;  
формирование умения активного использования знаково-символических средств для представления информации об изучаемых объектах и процессах, различных схем решения учебных и практических задач при организующей помощи педагога-психолога и тьютора;  
развитие способности самостоятельно действовать в соответствии с заданными эталонами при поиске информации в различных источниках, критически оценивать и интерпретировать получаемую информацию из различных источников.

### **3. *Предметные результаты:***

- 1) формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; развитие наблюдательности, способности к сопереживанию, зрительной памяти, ассоциативного мышления, художественного вкуса и творческого воображения;
- 2) развитие визуально-пространственного мышления как формы эмоционально-ценностного освоения мира, самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры;
- 3) освоение художественной культуры во всем многообразии ее видов, жанров и стилей как материального выражения духовных ценностей, воплощенных в пространственных формах (фольклорное художественное творчество разных народов, классические произведения отечественного и зарубежного искусства, искусство современности);
- 4) воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека;
- 5) приобретение опыта создания художественного образа в разных видах и жанрах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне; приобретение опыта работы над визуальным образом в синтетических искусствах (театр и кино);
- 6) приобретение опыта работы различными художественными материалами и в разных техниках в различных видах визуально-пространственных искусств, в специфических формах художественной деятельности, в том числе базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, компьютерная графика, мультипликация и анимация);
- 7) развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, освоение практических умений и навыков восприятия, интерпретации и оценки произведений искусства; формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности.

#### **Воспитанник научится:**

- характеризовать особенности уникального народного искусства, семантическое значение традиционных образов, мотивов (древо жизни, птица, солярные знаки); создавать декоративные изображения на основе русских образов;
- раскрывать смысл народных праздников и обрядов и их отражение в народном искусстве и в современной жизни;
- создавать эскизы декоративного убранства русской избы;
- создавать цветовую композицию внутреннего убранства избы;
- определять специфику образного языка декоративно-прикладного искусства;
- создавать самостоятельные варианты орнаментального построения вышивки с опорой на народные традиции;

- создавать эскизы народного праздничного костюма, его отдельных элементов в цветовом решении;
- умело пользоваться языком декоративно-прикладного искусства, принципами декоративного обобщения, уметь передавать единство формы и декора (на доступном для данного возраста уровне);
- выстраивать декоративные, орнаментальные композиции в традиции народного искусства (используя традиционное письмо Гжели, Городца, Хохломы и т. д.) на основе ритмического повтора изобразительных или геометрических элементов;
- владеть практическими навыками выразительного использования фактуры, цвета, формы, объема, пространства в процессе создания в конкретном материале плоскостных или объемных декоративных композиций;
- распознавать и называть игрушки ведущих народных художественных промыслов; осуществлять собственный художественный замысел, связанный с созданием выразительной формы игрушки и украшением ее декоративной росписью в традиции одного из промыслов;
- характеризовать основы народного орнамента; создавать орнаменты на основе народных традиций;
- различать виды и материалы декоративно-прикладного искусства;
- различать национальные особенности русского орнамента и орнаментов других народов России;
- находить общие черты в единстве материалов, формы и декора, конструктивных декоративных изобразительных элементов в произведениях народных и современных промыслов;
- различать и характеризовать несколько народных художественных промыслов России;
- называть пространственные и временные виды искусства и объяснять, в чем состоит различие временных и пространственных видов искусства;
- классифицировать жанровую систему в изобразительном искусстве и ее значение для анализа развития искусства и понимания изменений видения мира;
- объяснять разницу между предметом изображения, сюжетом и содержанием изображения;
- композиционным навыкам работы, чувству ритма, работе с различными художественными материалами;
- создавать образы, используя все выразительные возможности художественных материалов;
- простым навыкам изображения с помощью пятна и тональных отношений;
- навыку плоскостного силуэтного изображения обычных, простых предметов (кухонная утварь);
- изображать сложную форму предмета (силуэт) как соотношение простых геометрических фигур, соблюдая их пропорции;
- создавать линейные изображения геометрических тел и натюрморт с натуры из геометрических тел;
- строить изображения простых предметов по правилам линейной перспективы;
- характеризовать освещение как важнейшее выразительное средство изобразительного искусства, как средство построения объема предметов и глубины пространства;
- передавать с помощью света характер формы и эмоциональное напряжение в композиции натюрморта;
- творческому опыту выполнения графического натюрморта и гравюры наклейками на картоне;
- выражать цветом в натюрморте собственное настроение и переживания;
- рассуждать о разных способах передачи перспективы в изобразительном искусстве как выражении различных мировоззренческих смыслов;
- применять перспективу в практической творческой работе;

- навыкам изображения перспективных сокращений в зарисовках наблюдаемого;
- навыкам изображения уходящего вдаль пространства, применяя правила линейной и воздушной перспективы;
- видеть, наблюдать и эстетически переживать изменчивость цветового состояния и настроения в природе;
- навыкам создания пейзажных зарисовок;
- различать и характеризовать понятия: пространство, ракурс, воздушная перспектива;
- пользоваться правилами работы на пленэре;
- использовать цвет как инструмент передачи своих чувств и представлений о красоте; осознавать, что колорит является средством эмоциональной выразительности живописного произведения;
- навыкам композиции, наблюдательной перспективы и ритмической организации плоскости изображения;
- различать основные средства художественной выразительности в изобразительном искусстве (линия, пятно, тон, цвет, форма, перспектива и др.);
- определять композицию как целостный и образный строй произведения, роль формата, выразительное значение размера произведения, соотношение целого и детали, значение каждого фрагмента в его метафорическом смысле;
- пользоваться красками (гуашь, акварель), несколькими графическими материалами (карандаш, тушь), обладать первичными навыками лепки, использовать коллажные техники;
- различать и характеризовать понятия: эпический пейзаж, романтический пейзаж, пейзаж настроения, пленэр, импрессионизм;
- различать и характеризовать виды портрета;
- понимать и характеризовать основы изображения головы человека;
- пользоваться навыками работы с доступными скульптурными материалами;
- видеть и использовать в качестве средств выражения соотношения пропорций, характер освещения, цветовые отношения при изображении с натуры, по представлению, по памяти;
- видеть конструктивную форму предмета, владеть первичными навыками плоского и объемного изображения предмета и группы предметов;
- использовать графические материалы в работе над портретом;
- использовать образные возможности освещения в портрете;
- пользоваться правилами схематического построения головы человека в рисунке;
- называть имена выдающихся русских и зарубежных художников - портретистов и определять их произведения;
- навыкам передачи в плоскостном изображении простых движений фигуры человека;
- навыкам понимания особенностей восприятия скульптурного образа;
- навыкам лепки и работы с пластилином или глиной;
- рассуждать (с опорой на восприятие художественных произведений - шедевров изобразительного искусства) об изменчивости образа человека в истории искусства;
- приемам выразительности при работе с натуры над набросками и зарисовками фигуры человека, используя разнообразные графические материалы;
- характеризовать сюжетно-тематическую картину как обобщенный и целостный образ, как результат наблюдений и размышлений художника над жизнью;
- объяснять понятия «тема», «содержание», «сюжет» в произведениях станковой живописи;
- изобразительным и композиционным навыкам в процессе работы над эскизом;
- узнавать и объяснять понятия «тематическая картина», «станковая живопись»;
- перечислять и характеризовать основные жанры сюжетно- тематической картины;

- характеризовать исторический жанр как идейное и образное выражение значительных событий в истории общества, как воплощение его мировоззренческих позиций и идеалов;
- узнавать и характеризовать несколько классических произведений и называть имена великих русских мастеров исторической картины;
- характеризовать значение тематической картины XIX века в развитии русской культуры;
- рассуждать о значении творчества великих русских художников в создании образа народа, в становлении национального самосознания и образа национальной истории;
- называть имена нескольких известных художников объединения «Мир искусства» и их наиболее известные произведения;
- творческому опыту по разработке и созданию изобразительного образа на выбранный исторический сюжет;
- творческому опыту по разработке художественного проекта –разработки композиции на историческую тему;
- творческому опыту создания композиции на основе библейских сюжетов;
- представлениям о великих, вечных темах в искусстве на основе сюжетов из Библии, об их мировоззренческом и нравственном значении в культуре;
- называть имена великих европейских и русских художников, творивших на библейские темы;
- узнавать и характеризовать произведения великих европейских и русских художников на библейские темы;
- характеризовать роль монументальных памятников в жизни общества;
- рассуждать об особенностях художественного образа советского народа в годы Великой Отечественной войны;
- описывать и характеризовать выдающиеся монументальные памятники и ансамбли, посвященные Великой Отечественной войне;
- творческому опыту лепки памятника, посвященного значимому историческому событию или историческому герою;
- анализировать художественно-выразительные средства произведений изобразительного искусства XX века;
- культуре зрительского восприятия;
- характеризовать временные и пространственные искусства;
- понимать разницу между реальностью и художественным образом;
- представлениям об искусстве иллюстрации и творчестве известных иллюстраторов книг. И.Я. Билибин. В.А. Милашевский. В.А. Фаворский;
- опыту художественного иллюстрирования и навыкам работы графическими материалами;
- собирать необходимый материал для иллюстрирования (характер одежды героев, характер построек и помещений, характерные детали быта и т.д.);
- представлениям об анималистическом жанре изобразительного искусства и творчестве художников-анималистов;
- опыту художественного творчества по созданию стилизованных образов животных;
- систематизировать и характеризовать основные этапы развития и истории архитектуры и дизайна;
- распознавать объект и пространство в конструктивных видах искусства;
- понимать сочетание различных объемов в здании;
- понимать единство художественного и функционального в вещи, форму и материал;
- работать над проектом (индивидуальным или коллективным), создавая разнообразные творческие композиции в материалах по различным темам;
- создавать с натуры и по воображению архитектурные образы графическими материалами и др.;

- работать над эскизом монументального произведения (витраж, мозаика, роспись, монументальная скульптура); использовать выразительный язык при моделировании архитектурного пространства;
- сравнивать, сопоставлять и анализировать произведения живописи Древней Руси;
- рассуждать о значении художественного образа древнерусской культуры;
- ориентироваться в широком разнообразии стилей и направлений изобразительного искусства и архитектуры XVIII – XIX веков;
- использовать в речи новые термины, связанные со стилями в изобразительном искусстве и архитектуре XVIII – XIX веков;
- выявлять и называть характерные особенности русской портретной живописи XVIII века;
- характеризовать признаки и особенности московского барокко;
- создавать разнообразные творческие работы (фантазийные конструкции) в материале.

#### **Воспитанник получит возможность научиться:**

- *активно использовать язык изобразительного искусства и различные художественные материалы для освоения содержания различных учебных предметов (литературы, окружающего мира, технологии и др.);*
- *владеть диалогической формой коммуникации, уметь аргументировать свою точку зрения в процессе изучения изобразительного искусства;*
- *различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу; осознавать общечеловеческие ценности, выраженные в главных темах искусства;*
- *выделять признаки для установления стилевых связей в процессе изучения изобразительного искусства;*
- *понимать специфику изображения в полиграфии;*
- *различать формы полиграфической продукции: книги, журналы, плакаты, афиши и др.);*
- *различать и характеризовать типы изображения в полиграфии (графическое, живописное, компьютерное, фотографическое);*
- *проектировать обложку книги, рекламы открытки, визитки и др.;*
- *создавать художественную композицию макета книги, журнала;*
- *называть имена великих русских живописцев и архитекторов XVIII – XIX веков;*
- *называть и характеризовать произведения изобразительного искусства и архитектуры русских художников XVIII – XIX веков;*
- *называть имена выдающихся русских художников-ваятелей XVIII века и определять скульптурные памятники;*
- *называть имена выдающихся художников «Товарищества передвижников» и определять их произведения живописи;*
- *называть имена выдающихся русских художников-пейзажистов XIX века и определять произведения пейзажной живописи;*
- *понимать особенности исторического жанра, определять произведения исторической живописи;*
- *активно воспринимать произведения искусства и аргументированно анализировать разные уровни своего восприятия, понимать изобразительные метафоры и видеть целостную картину мира, присущую произведениям искусства;*
- *определять «Русский стиль» в архитектуре модерна, называть памятники архитектуры модерна;*
- *использовать навыки формообразования, использования объемов в архитектуре (макеты из бумаги, картона, пластилина); создавать композиционные макеты объектов на предметной плоскости и в пространстве;*
- *называть имена выдающихся русских художников-ваятелей второй половины XIX века и определять памятники монументальной скульптуры;*



- создавать разнообразные творческие работы (фантазийные конструкции) в материале;
- узнавать основные художественные направления в искусстве XIX и XX веков;
- узнавать, называть основные художественные стили в европейском и русском искусстве и время их развития в истории культуры;
- осознавать главные темы искусства и, обращаясь к ним в собственной художественно-творческой деятельности, создавать выразительные образы;
- применять творческий опыт разработки художественного проекта – создания композиции на определенную тему;
- понимать смысл традиций и новаторства в изобразительном искусстве XX века. Модерн. Авангард. Сюрреализм;
- характеризовать стиль модерн в архитектуре. Ф.О. Шехтель. А. Гауди;
- создавать с натуры и по воображению архитектурные образы графическими материалами и др.;
- работать над эскизом монументального произведения (витраж, мозаика, роспись, монументальная скульптура);
- использовать выразительный язык при моделировании архитектурного пространства;
- характеризовать крупнейшие художественные музеи мира и России;
- получать представления об особенностях художественных коллекций крупнейших музеев мира;
- использовать навыки коллективной работы над объемно-пространственной композицией;
- понимать основы сценографии как вида художественного творчества;
- понимать различия в творческой работе художника-живописца и сценографа;
- применять полученные знания о типах оформления сцены при создании школьного спектакля;
- применять в практике любительского спектакля художественно-творческие умения по созданию костюмов, грима и т. д. для спектакля из доступных материалов;
- добиваться в практической работе большей выразительности костюма и его стиливого единства со сценографией спектакля.

## 2. Содержание программы.

### 5 класс. ( 34 часа)

#### **Введение. Вводный инструктаж – 1 час**

#### **Бумажная пластика. -33ч.**

1. История оригами, формат бумаги, простое оригами, мокрое оригами. Условные обозначения в схемах.
2. Приемы складывания: базовые складки, вывернутые складки, складки гармошкой, расплющивание, лепестки, «Заячье ушко» и т.д.
3. *Открытки, картинки в технике «Бумажная пластика» (2 ч.).*  
Знакомство с техникой «Киригами», история появления. Выполнение легкого вырезания в новой технике. Вырезание открытки в технике «Киригами».
4. *«Квиллинг». Основы, правила, приемы (2 ч.).*  
История квиллинга, техника изготовления и инструменты, используемые при работе квиллингом. Выполнение ролл - кружочек, капля, квадрат. Выполнение основных ролл – ромб, глаз, листочек, сердце, рожки, завиток, веточка.
5. *Изготовление новогодних сувениров в технике «Квиллинг» (3 ч.).*  
Изготовление роллов капля, глаз, треугольник, кружочек для будущей снежинки. Изготовление объемной снежинки из приготовленных роллов.
6. *Миниатюры в технике «Квиллинг» (3 ч.).*  
Изготовление мини-картины «Ромашки», основные роллы – глаз, капля.

Изготовление мини-картины «Васильки», основные роллы – глаз, капля и стрелка.  
Изготовление мини-картины «Одуванчики», основные ролы – глаз, капля и стрелка.

7. *Изготовление цветов, составление композиций (3 ч.).*

Приёмы изготовления цветов «Гюльпан», «Кувшинка», «Гладиолус», «Роза» и т.д.  
Составление с приготовленными цветами композиций в вазе, корзинке, рамке.

Оформление и доделка композиций.

8. *Картины в технике «Квиллинг» (5 ч.).*

Коллективная работа «Полевые цветы».

9. *Треугольный модуль оригами (1 ч.).*

Знакомство с модульным оригами. Техника складывания треугольного модуля.

Треугольный модуль – основное звено модульного оригами.

10. *Соединение модулей на плоскости (3 ч.).*

Приемы соединения модулей на плоскости и способы их прикрепления.

11. *Замыкание модулей в кольцо (1 ч.).*

Изготовление достаточного количества модулей.

Способ соединения модулей в кольцо. Устойчивость всей работы.

12. *Объёмные фигуры на основе формы «чаша» (4 ч.).*

Изучение и анализ формы лебедя. Знакомство с формой «чаша». Изготовление треугольных модулей. Формирование из подготовленных модулей формы «чаша». Выполнение фигуры «Лебедь».

13. *Объёмные игрушки (4ч.).* Выполнение различных игрушек, выбор учащихся.

### **3. Тематическое планирование с указанием количества часов на освоение каждой темы.**

<b>Урок</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	Введение. Вводный инструктаж	1
2	Бумажная пластика. История и знакомство	1
3	Бумажная пластика. Приемы складывания оригами	1
4	Знакомство с техникой «Киригами»	1
5	Вырезание открытки в технике «Киригами»	1
6	«Квиллинг». Основы, правила, приемы. Знакомство с техникой «Квиллинг»	1
7	Выполнение основных ролл – ромб, глаз, листочек, сердце, рожки, завиток, веточка	1
8-9	Изготовление новогодних сувениров в технике «Квиллинг»	2
10	Снежинка	1
11	Мини – картина «Ромашки»	1
12	Мини-картина «Васильки»	1
13	Мини-картина «Одуванчики»	1
14	Изготовление цветов	1
15	Составление композиций	1
16	Правила оформления	1
17	Картины в технике «Квиллинг» Выбор замысла	1
18-19	Картины в технике «Квиллинг» Делаем заготовки	2
20-21	Картины в технике «Квиллинг» Собираем вместе	2
22	Треугольный модуль оригами	1
23	Приемы соединения модулей на плоскости и способы их прикрепления	1
24	Соединение модулей на плоскости	1
25	Изготовление модулей	1
26	Способ соединения модулей в кольцо	1
27	Знакомство с формой «чаша»	1
28	Изготовление треугольных модулей	1

29	Формирование из подготовленных модулей формы «чаша»	1
30	Выполнение фигуры «Лебедь»	1
31-34	Объемные игрушки	4

### **«Мир профессий»**

Рабочая программа данного учебного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- Методических рекомендаций по использованию и включению в содержание процесса обучения и воспитания государственных символов Российской Федерации, направленных письмом Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/06;
- Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р;
- СП 2.4.3648-20;
- СанПиН 1.2.3685-21;
- основной образовательной программы МОБУСОШ с. Ленино

**Цель курса** внеурочной деятельности «Шаги в профессию» - формирование профориентационной компетентности подростков путем включения в процесс активного планирования своего профессионального будущего.

**Задачи:**

1. Активизировать внутренние психологические ресурсы обучающихся для формирования умения составлять и корректировать свою профессиональную перспективу;
2. Осознать значимость правильного выбора будущей профессии;
3. Развивать навыки конструктивного взаимодействия при выборе будущей профессии;
4. Уметь оценивать свое решение о профессиональном выборе.

**Личностные:**

- потребность повышать свой культурный уровень, само реализовываться в разных видах деятельности;
- в качестве личностных результатов освоения обучающимися этой части программы выступают готовность и способность к осознанному выбору профессии и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования;
- принятие моральных норм и правил нравственного поведения с представителями разных поколений (ветераны, инвалиды, дети младшего возраста), носителей разных убеждений и представителей различных социальных групп нашего города;
- способность анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков своих сверстников;
- умение взаимодействовать со сверстниками в коллективе клуба и в школе, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- формирование бережного отношения к традициям своей семьи, школы;
- об этике и эстетике повседневной жизни человека в обществе;
- о принятых в обществе нормах поведения и общения;

- об основах здорового образа жизни;
- развитие ценностного отношения подростков к труду.

## **II. Метапредметные:**

### **Регулятивные:**

- умение ставить цель своей деятельности на основе имеющихся возможностей;
- умение оценивать свою деятельность, аргументируя при этом причины достижения или отсутствия планируемого результата (участие в конкурсах);
- формирование умения находить достаточные средства для решения своих учебных задач;
- демонстрация приёмов саморегуляции в процессе подготовки мероприятий разного уровня, участие в них, в том числе и в качестве конкурсанта.

### **Познавательные:**

- навык делать выводы, устанавливать причинно-следственные связи на основе полученной информации о профессиях
- анализ и принятие опыта разработки и реализации проекта исследования разной сложности;
- умение находить в тексте требуемую информацию, ориентироваться в тексте, устанавливать взаимосвязи между описываемыми событиями и явлениями;
- критическое оценивание содержания и форм современных текстов;
- овладение культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

### **Коммуникативные:**

- умение организовать сотрудничество и совместную деятельность с педагогом и сверстниками в клубе;
- приобретение навыков работы индивидуально и в коллективе для решения поставленной задачи;
- умение находить общее решение и разрешать конфликты;
- о правилах конструктивной групповой работы;
- опыт публичного выступления;
- опыт самообслуживания, самоорганизации и организации совместной деятельности;
- соблюдение норм публичной речи в процессе выступления.

## **III. Предметные**

### **Обучающиеся научатся:**

- владеть приёмами исследовательской деятельности, навыками поиска необходимой информации;
  - использовать полученные знания и навыки по подготовке и проведению социально- значимых мероприятий.
  - об основах разработки социальных проектов и организации коллективной творческой деятельности;
  - приобретение опыта исследовательской деятельности;
- Обучающиеся получат возможность научиться:
- участвовать в исследовательских работах;
  - знать о способах самостоятельного поиска, нахождения и обработки информации;
  - иметь представление о правилах проведения исследования;
  - получение первоначального опыта самореализации.

С целью осуществления более эффективного управления профессиональным развитием учащихся профориентационные задачи ставятся с учетом их условного деления на три уровня:

1. **Когнитивный** (информирование о мире профессий, состоянии рынка труда, содержании той или иной трудовой деятельности, о профессиональных образовательных программах и учреждениях);

2. **Мотивационно-Ценностный** (формирование у школьников всей гаммы смыслообразующих и профессиональных ценностей);
3. **Деятельностно-практический** (составление, уточнение, коррекция и реализация профессиональных планов).

**Первый уровень результатов** – приобретение обучающимися знаний о труде и профессиях (знание и уважение трудовых традиций своей семьи, знания о разных профессиях и их требованиях к здоровью, морально-психологическим качествам, знаниям и умениям человека и т.п.). Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями и родителями (в урочной, внеурочной деятельности) как значимыми для него носителями профессионального знания и положительного повседневного опыта.

**Второй уровень результатов** – получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к труду, как базовой ценности общества, ценностного отношения к профессиональной и социально значимой деятельности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательного учреждения, т. е. в защищённой, дружественной просоциальной среде, в которой ребёнок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых знаний, начинает их ценить (или отвергает).

**Третий уровень результатов** – получение обучающимся начального опыта самостоятельного общественно полезного действия, формирование у подростка социально приемлемых моделей поведения. Только в самостоятельном общественно полезном действии человек действительно становится (а не просто узнаёт о том, как стать) гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных профессиональных и социальных субъектов за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают эффекты профориентации:

- **на первом уровне** профориентация приближена к обучению, при этом предметом профориентирования как учения являются не столько теоретические знания, сколько знания о ценностях;
- **на втором уровне** профориентация осуществляется в контексте жизнедеятельности школьников и ценности могут усваиваться ими в форме отдельных профессионально ориентированных поступков;
- **на третьем уровне** создаются необходимые условия для участия обучающихся в профессионально ориентированной, социально значимой деятельности и приобретения ими элементов опыта трудового творческого сотрудничества и общественно полезного труда.

Таким образом, знания о труде как о ценности переводятся в реально действующие, осознанные мотивы трудового поведения, его значение присваивается обучающимися и становится их личностным смыслом.

## **2. Содержание программы.**

- 1 Введение. Знакомство. (1 час)
2. Мои личные профессиональные планы. (1 час)
3. Ценностные ориентации. (1 час)
4. Самооценка и уровень притязаний. (1 час)
5. Интересы и склонности в выборе профессии. (1 час)
6. Классификация профессий по Климову. Отвечаем на вопросник Климова. (1 час)  
Типы профессий (построение таблицы): Ч-Ч, Ч-Т, Ч-П, Ч-ХО, Ч-Э.
7. Концепция индивидуальности Голланда. (1 час).  
«Какой у вас характер?», «Шкала значимости эмоций», «Эмоциональная направленность личности», «Тип ригидности психологической установки», «Тест Голланда».
8. Правила выбора профессии. (1 час)
9. Ошибки и затруднения при выборе профессии. (1 час)
10. Кем работают мои родные. Кем работают мои родители? Профессии моего рода. (1 час)

11. Знакомство со схемой анализа профессий, разработанной Н.С. Пряжниковым. (1 час)
12. Что такое профессиограмма? (1 час)
13. В каких учебных заведениях можно получить профессию? (1 час)
14. На работу устраиваемся по правилам. (1 час)
- 15 «Секреты» выбора профессии («хочу», «могу», «надо») (1 час)
- 16 «Быть нужным людям...» (1 час)
- 17 Сочинение – рассуждение «Самая нужная профессия» (1 час)
- 18 Как готовить себя к будущей профессии? (1 час)
19. Исследование «Необычная творческая профессия». (1 час)
20. Сочинение «... - это призвание!» (1 час)
21. Рабочие профессии. (1 час)
22. Жизненно важная профессия. (1 час)
23. Профессия, охраняющая общественный порядок. (1 час)
24. Встреча с интересной личностью. (1 час)
25. Великие личности нашей страны и путь их становления. (1 час)
26. «Мои родители хотят, чтобы я был похож на... и работал.....» (1 час)
27. Сочинение-рассуждение: «Если бы я был президентом...» (1 час)
- 28.29. Экскурсия на предприятия нашего района. (2 часа)
30. Отчет о посещении предприятий. (1 час)
31. Итоговая пресс-конференция «Мир профессий» (1 час)
32. Творческий проект "Моя будущая профессия"(1 час)
- 33 Защита творческого проекта "Моя будущая профессия"(1 час)
34. Итоговое занятие рефлексия. (1 час)

### 3. Тематическое планирование.

№ п/п	Тема	Общее количество часов	Теоретические занятия	Практические занятия
1	Введение. Знакомство.	1	1	
2	Мои личные профессиональные планы.	1	1	
3	Ценностные ориентации.	1	1	
4	Самооценка и уровень притязаний.	1	1	
5	Интересы и склонности в выборе профессии.	1		1
6	Классификация профессий по Климову. Отвечаем на вопросник Климова.	1		1
7	Концепция индивидуальности Голланда.	1		1
8	Правила выбора профессии.	1	1	
9	Ошибки и затруднения при выборе профессии.	1	1	
10	Кем работают мои родные. Кем работают мои родители? Профессии моего рода.	1		1
11	Знакомство со схемой анализа профессий, разработанной Н.С. Пряжниковым.	1	1	
12	Что такое профессиограмма?	1	1	



13	В каких учебных заведениях можно получить профессию?	1		1
14	На работу устраиваемся по правилам.	1	1	
15	«Секреты» выбора профессии («хочу», «могу», «надо»).	1	1	
16	« Быть нужным людям...»	1	1	
17	Сочинение – рассуждение « Самая нужная профессия».	1		1
18	Как готовить себя к будущей профессии?	1		1
19	Исследование « Необычная творческая профессия».	1		1
20	Сочинение « ... - это призвание!»	1		1
21	Рабочие профессии.	1	1	
22	Жизненно важная профессия.	1	1	
23	Профессия, охраняющая общественный порядок.	1	1	
24	Встреча с интересной личностью.	1		1
25	Великие личности нашей страны и путь их становления.	1	1	
26	«Мои родители хотят чтобы я был похож на...и работал.....»	1		1
27	Сочинение-рассуждение: «Если бы я был президентом...»	1		1
28, 29	Экскурсия на предприятия нашего района	2		2
30	Отчет о посещении предприятий.	1	1	
31	Итоговая пресс-конференция «Мир профессий»	1		1
32	Творческий проект "Моя будущая профессия"	1	1	
33	Защита творческого проекта "Моя будущая профессия"	1		1
34	Итоговое занятие рефлексия	1		1
	Итого	34 часа	18(51%)	16(49%)

### **«Лёгкая атлетика»**

Рабочая программа данного учебного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- Методических рекомендаций по использованию и включению в содержание процесса обучения и воспитания государственных символов Российской Федерации, направленных письмом Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/06;
- Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе

в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;

- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р;
- СП 2.4.3648-20;
- СанПиН 1.2.3685-21;
- основной образовательной программы МОБУСОШ с. Ленино.

**Цель программы** - создание благоприятных условий для формирования у школьников позитивного отношения к здоровому образу жизни как к одному из главных путей в достижении успеха; стремления творить свое здоровье, применяя компетенции в согласии с законами природы, законами бытия.

**Задачи:**

- формирование здорового жизненного стиля и реализация индивидуальных способностей каждого ученика;
- формирование у детей мотивационной сферы гигиенического поведения, безопасной жизни; профилактика вредных привычек;
- расширение кругозора школьников в области физической культуры и спорта;
- формирование культуры проведения свободного времени через включение детей в разнообразные виды деятельности.

В 5 классах программа рассчитана на 34 часа в год ( 1 час в неделю ).

### **1. Планируемые результаты освоения программы «Легкая атлетика»**

В процессе обучения и воспитания собственных установок, потребностей в значимой мотивации на соблюдение норм и правил здорового образа жизни, культуры здоровья у обучающихся формируются познавательные, личностные, регулятивные, коммуникативные универсальные учебные действия.

**Личностными результатами** программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению является формирование следующих компетенций:

- **Определять и высказывать** под руководством учителя самые простые и общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, **делать выбор**, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

**Метапредметными результатами** программы внеурочной деятельности - является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

#### **2.1 Регулятивные УУД:**

- **Определять и формулировать** цель деятельности на занятиях с помощью учителя.
- **Проговаривать** последовательность действий на занятии.
- Учить **высказывать** своё предположение (версию), **учить работать** по предложенному учителем плану.
- Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками **давать** эмоциональную **оценку** деятельности класса на занятиях.
- Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).
- Уметь организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.).

#### **2.2 Познавательные УУД:**

- Добывать новые знания: **находить ответы** на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.



➤ Перерабатывать полученную информацию: **делать** выводы в результате совместной работы всего класса.

➤ Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков).

### **2.3 Коммуникативные УУД:**

➤ Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).

➤ **Слушать** и **понимать** речь других.

➤ Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог).

➤ Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

➤ Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

➤ Средством формирования этих действий служит организация работы в парах и малых группах.

➤ Привлечение родителей к совместной деятельности .

### **2.4 Оздоровительные результаты программы внеурочной деятельности:**

➤ осознание обучающимися необходимости заботы о своём здоровье и выработки форм поведения, которые помогут избежать опасности для жизни и здоровья, а значит, произойдет уменьшение пропусков по причине болезни и произойдет увеличение численности обучающихся, посещающих спортивные секции и спортивно-оздоровительные мероприятия;

➤ социальная адаптация детей, расширение сферы общения, приобретение опыта взаимодействия с окружающим миром.

➤ умение систематически наблюдать за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данными мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателями развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости).

Первостепенным результатом реализации программы внеурочной деятельности будет сознательное отношение обучающихся к собственному здоровью во всем его проявлениях.

### ***Компетенции, которые должны освоить занимающиеся в процессе реализации программы внеурочной деятельности.***

1. составлять индивидуальный режим дня и соблюдать его;
2. выполнять физические упражнения для развития физических навыков;
3. различать “полезные” и “вредные” продукты;
4. использовать средства профилактики ОРЗ, ОРВИ, клещевой энцефалит;
5. определять благоприятные факторы воздействующие на здоровье;
6. заботиться о своем здоровье;
7. находить выход из ситуаций, связанных с употреблением алкоголя, наркотиков, сигарет;
8. применять коммуникативные и презентационные навыки;
9. использовать навыки элементарной исследовательской деятельности в своей работе;
10. оказывать первую медицинскую помощь при кровотечении, удушении, утоплении, обморожении, ожоге, травмах, тепловом и солнечном ударах;
11. находить выход из стрессовых ситуаций;

12. принимать разумные решения по поводу личного здоровья, а также сохранения и улучшения безопасной и здоровой среды обитания;
13. адекватно оценивать своё поведение в жизненных ситуациях;
14. отвечать за свои поступки;
15. отстаивать свою нравственную позицию в ситуации выбора.

В результате реализации программы внеурочной деятельности по формированию культуры здоровья у обучающихся развиваются группы качеств: отношение к самому себе, отношение к другим людям, отношение к вещам, отношение к окружающему миру. Благодаря тому, что содержание данной программы раскрывает все стороны здоровья, обучающиеся будут демонстрировать такие качества личности как: товарищество, уважение к старшим, доброта, честность, трудолюбие, бережливость, дисциплинированность, соблюдение порядка, любознательность, любовь к прекрасному, стремление быть сильным и ловким.

## **2. Содержание программы.**

### **1. Теоретическая подготовка( 7 часов).**

1.1 История развития легкоатлетического спорта: место легкой атлетики в программе древнегреческих современных Олимпийских игр. Характеристика легкоатлетического спорта в целом и по отдельным видам. Развитие юношеской легкой атлетики в России как наиболее доступного для любого возраста вида спорта имеющего прикладное значение.

1.2 Гигиена закаливание, режим питания. Ознакомить с правилами и методами закаливания значение водных процедур и солнечных ванн. О гигиене сна, одежды, полости рта и мест занятий.

Рациональное и сбалансированное питание спортсменов.

1.3 Значение врачебного контроля при занятии спортом. Причины травм и их профилактика. Значение методов восстановления отрицательной нагрузки и понятие тренированности. Оказание первой помощи при травмах.

1.4 Правила техники безопасности вида спорта. Дисциплина и поведение во время учебно-тренировочных занятий и соревнований. Правила пользования спортивным инвентарём и оборудованием. Расположение группы и отдельных учащихся во время занятий *страховка и самостраховка.*

1.5 Правила соревнований. Ознакомление с видами соревнований и их правилами. Права и обязанности участников соревнований. Организация и проведение соревнований, судейство.

1.6 Оборудование и инвентарь при занятии легкой атлетикой. Ознакомление с местами занятий по отдельным группами видов легкой атлетики. Оборудование, инвентарь одежда и обувь.

### **2. Общая физическая подготовка. (20 часов)**

Задачи обучения и тренировки: овладение разнообразными умениями и навыками, способность проявлять и развивать природные качества. Понятие об основах ходьбы, бега и прыжков в различном темпе. Общеразвивающие и разминочные упражнения, стоя, сидя, лежа, с предметами и без. Формирование правильной осанки, развитие выносливости, ловкости. Умение расслаблять мышцы туловища и конечностей. Упражнения из других видов спорта. Акробатика, подвижные и спортивные игры. Упражнения на гимнастических снарядах.

### **3. Изучение и совершенствование техники и тактики вида спорта. (5 часов)**

Ознакомление с отдельными элементами техники ходьбы, гладкого бега и с барьерами, а также прыжков и метаний.

**2. Контрольные нормативы (2 часа)** Проводятся с тем, чтобы отслеживать динамику роста спортивных результатов и коррекции дальнейшей программы обучения.

*Участие в соревнованиях в своей возрастной группе согласно положения, в легкоатлетических видах, а также других видах спорта.*

### 3. Тематическое планирование

Урок	Содержание	Количество часов
	<b>Теоретическая подготовка( 7 часов).</b>	1
1	Правила поведения на занятиях лёгкой атлетики.	1
2	Техника беговых упражнений.	1
3	Специальные беговые упражнения.	1
4	Бег с высокого старта, стартовый разгон, бег по дистанции, финиширование.	1
5	Техника бега с высокого старта.	1
6	Бег с высокого старта (отрезки до 20 метров)	1
7	Бег с ходу (отрезки до 30 метров)	1
	<b>Общая физическая подготовка. (20часов)</b>	
8	Техника бега на средние дистанции.	1
9	Развитие выносливости.	1
10	Подвижные игры и эстафеты с элементами легкой атлетики.	1
11	Техника прыжка в длину.	1
12	Специальные прыжковые упражнения.	1
13	Техника прыжков в длину с места.	1
14	Прыжки в длину с разбега.	1
15	Основные упражнения для развития физических качеств.	1
16	Подвижные игры с элементами легкой атлетики.	1
17	Эстафеты с техникой передачи палки.	1
18	Подвижные игры с преодолением препятствий.	1
19	Техника метания малого мяча с места.	1
20	Техника метания малого мяча с 2-3 шагов разбега.	1
21	Метание малого мяча с разбега (7-9 шагов).	1
22	Техника прыжка в высоту с разбега (разбег и отталкивание)	1
23	Техника прыжка в высоту с разбега (переход через планку и приземление)	1
24	Прыжок в высоту с разбега	1
25	Основные положения правил соревнований по бегу, прыжкам и метаниям.	1
26	Развитие быстроты и реакции.	1
27	Развитие прыгучести и координации	1
	<b>Изучение и совершенствование техники и тактики вида спорта. (5часов)</b>	
28	Бег 20,30 метров с высокого старта	1
29	Низкий старт. Бег 60 метров с низкого старта на время.	1
30	Метание малого мяча на результат	1
31	Прыжок в длину с разбега на результат	1
32	Развитие выносливости и гибкости	1
	<b>Контрольные нормативы (2 часа)</b>	
33	Бег на средние дистанции (на результат)	1
34	Шестиминутный бег (тест) Подведение итогов	1